



ESPAD Nivel II

## Ámbito Social

### Contenidos

#### Guerra Total y Guerra Fría: El período de entreguerras

Con el **final de la I Guerra Mundial** se abre una época apasionante y trágica.

- Una época de **optimismo económico**, en la que se desarrolla la sociedad de consumo. Pero también una época de **estancamiento** y de **desigualdades**.
- Una época de grandes esperanzas políticas, en la que la **democracia avanza** por nuevos territorios y se hace más real al incorporar a la **mujer** como pleno sujeto político. Pero también una época de **frustración** que lleva a la búsqueda de **alternativas políticas antidemocráticas**.
- Una época de **gran vitalidad cultural**, en la que se inaugura la moderna cultura de masas. Pero también una época de **cierre cultural**, en la que se trata de aplastar la diferencia.
- En fin, una época que florece sobre las ruinas de la **Gran Guerra**, pero a la sombra de la **Segunda Guerra Mundial**.



Marlene Dietrich en un cartel publicitario de la película *El Expreso de Shanghai*, de 1932

Durante el período de entreguerras el cine alcanza su madurez. Un buen símbolo de la época es la actriz Marlene Dietrich, que inició su carrera en la vibrante Alemania previa al nazismo y llegó a convertirse en una de las grandes estrellas de Hollywood.

Imagen de Don English y Paramount Pictures en [Wikimedia Commons](#). Dominio público

# 1. De los "felices años 20" a la depresión de los 30

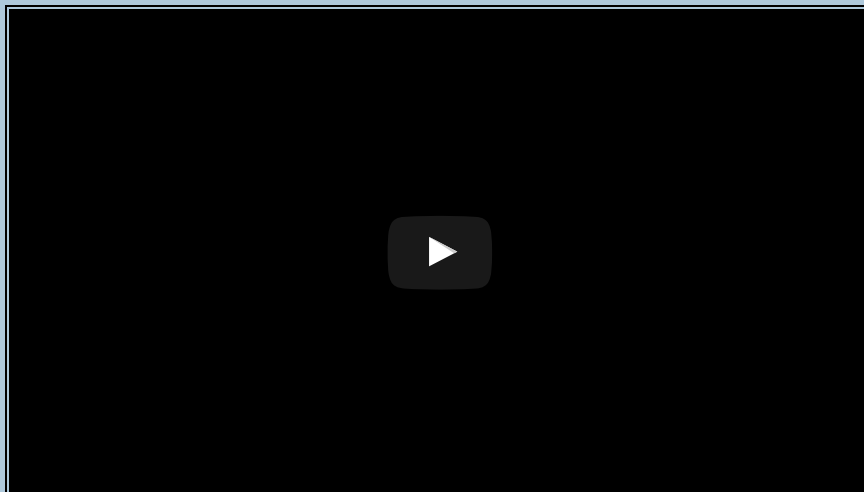
La **Gran Guerra** había ocasionado la **pérdida de millones de vidas humanas** y tremendas **destrucciones materiales**. Así que durante la **posguerra** toda Europa tuvo que invertir enormes esfuerzos en la **reconstrucción**. **Estados Unidos**, que había salido de la guerra con sus estructuras económicas intactas, se convirtió en el motor económico del mundo, concediendo **préstamos** y realizando **inversiones** para reconstruir Europa. Fue entonces cuando Estados Unidos se convirtió en la **primera potencia mundial**.

En pocos años, **el esfuerzo de reconstrucción favoreció un rápido crecimiento económico** y con él un sentimiento de **optimismo** y **euforia** que es muy frecuente en las sociedades que han sobrevivido a un gran conflicto. Como la gente estaba convencida de que las cosas iban a mejorar, perdió el miedo a gastar dinero, a tener hijos, a invertir. Al aumentar el consumo, la economía siguió creciendo más y más rápido. Se llamó a ese período los **felices años 20**.

## Curiosidad

### Los felices años veinte en imágenes

En este vídeo podrás ver imágenes de los años veinte a ritmo de charleston, una música que refleja perfectamente el espíritu de optimismo de la época.



Vídeo de Aaron1912 alojado en [Youtube](#)

Pero **el optimismo también puede ser peligroso para la economía**. Confiando en que la situación iría siempre a mejor, muchas personas invirtieron todos sus ahorros e incluso pidieron préstamos para comprar acciones. Los bancos invertían casi todos los ahorros de sus clientes, sin conservar un fondo suficiente para garantizar que podían devolverlo si muchos de esos clientes venían a retirar sus ahorros a la vez. Las empresas comenzaron a producir más de lo que eran capaces de vender.

Y sobre todo había un problema de fondo, y era que, en realidad, **la prosperidad económica** se apoyaba en unas **bases muy débiles**:

- Muchos países tenían que pagar **grandes deudas**. Los **países vencedores** de la I Guerra Mundial tenían que pagar los **préstamos** pedidos durante la guerra y para la reconstrucción. Los **países perdedores** tenían que pagar, **además**, las indemnizaciones o **reparaciones de guerra**.
- Había más **desempleo** que antes de la guerra.
- Había una gran **inestabilidad monetaria**.
- Muchos países impusieron **medidas proteccionistas** que, junto al desorden monetario, dañaron al **comercio internacional**.
- En el **sector agrario e industrial** se empezó a producir más de lo que se podía vender. El exceso de oferta con respecto a la demanda provocó una **depresión en el sector agrario**, mientras los precios de los productos industriales comenzaban a bajar.

## Para saber más

### La gran inflación alemana

Hemos dicho que en los años 20 había una gran **inestabilidad monetaria**. ¿Por qué?

Piensa que en la época el valor del dinero de cada país dependía de que el banco central se comprometía a pagarte una cantidad de oro a cambio de un billete si así lo querías. O sea, que el dinero valía lo que valía porque su valor estaba respaldado por oro. A eso se le llama **patrón oro**.

Ante la necesidad de pagar grandes deudas, los países emitieron más dinero del que realmente podían respaldar las reservas de oro de sus bancos centrales. Numerosos países tuvieron que abandonar el patrón oro o **devaluar** sus monedas (o sea, bajar su valor con respecto a otras monedas) para poder mantenerse dentro de él. **Las devaluaciones provocaron procesos de**



**inflación** (o sea aumento de precios) que golpearon duramente a los asalariados y ahorradores.

La **inflación alemana de 1921-1926** es el ejemplo más extremo:

- en 1918 un kilo de pan valía en torno a medio marco (piensa que cuando se creó el euro un marco era medio euro);
- en enero de 1923 valía 250;
- en diciembre del mismo año valía casi 400.000 millones de marcos.

Se llegaron a fabricar **billetes de ¡100 billones de marcos!** Se dice que los precios subían tan rápido que cuando la gente salía a cenar a un restaurante (los que podían permitírselo) pagaban la cuenta antes de empezar a comer, para evitar que subiera mientras comían.

Enormes cantidades de billetes, de muy poco valor, se acumulan en los mostradores del Banco Central para su envío a los bancos privados.

Corre el año 1923.

Imagen de Bundesarchiv en [Wikimedia Commons](#) (CC BY-SA)



Una multitud se concentra ante la Bolsa de Nueva York durante el crac del 29

Imagen en [Library of Congress](#) (Sin restricciones de derechos de autor conocidas)

El resultado fue la **crisis de 1929. Empezó en los Estados Unidos**, con una **caída de precios en el sector agrario** que arrastró detrás de sí al **sector industrial**. Los grandes inversores, mejor informados, vendieron sus acciones en la **Bolsa**, que sabían que iba a bajar. El **pánico** se extendió. Todos querían vender sus acciones antes de que su valor bajara más, pero pocos querían comprarlas. Entre los días 24 y 29 de octubre (los llamados **jueves negro**, **lunes negro** y **martes negro**) **el precio de las acciones en la Bolsa de nueva York se hundió**. Es el llamado *crash* o **crac del 29**.

Particulares, bancos y empresas se quedaron sin dinero para hacer frente a sus deudas. Al acudir en masa a los bancos a retirar sus ahorros o recuperar sus inversiones, muchos se encontraron con que estos no tenían suficiente dinero para pagarles lo que les debían. Se sucedieron así las **quiebras de bancos y empresas**.

La **crisis** que había estallado en Estados Unidos **se contagió al resto de los países**, ya que Estados Unidos era el principal inversor y acreedor a nivel mundial. Se convirtió en una **depresión**.

La **depresión de los años 30**, conocida como la **Gran Depresión**, se prolongó **hasta la II Guerra Mundial**. El **paro** y la **pobreza** se extendieron por el mundo desarrollado, y con ellos la frustración y el **descontento**. De esa forma, la depresión de los 30 proporcionó un **ambiente ideal para el ascenso de los totalitarismos**.

Las **respuestas** planteadas por los gobiernos para superar la depresión de los años 30 fueron variables.

- Las **recetas del liberalismo clásico** para corregir este tipo de situaciones (reducción del gasto público, contención salarial...) **no funcionaron** y crearon más paro y estancamiento.
- En general, los gobiernos profundizaron en tendencias que ya habían comenzado a dominar años antes: **proteccionismo**, manipulaciones del valor de la **moneda**... Lógicamente estas medidas acentuaron las **dificultades en el comercio exterior**.
- El tipo de respuesta que acabó siendo más decisivo en la superación de la crisis fue el establecimiento de **políticas intervencionistas**, es decir, políticas que suponen una fuerte intervención del Estado en la economía.



Familia de campesinos pobres en Oklahoma (EEUU) en 1936. Fotografía de Dorothea Lange.  
Imagen en [Library of Congress](#) (Sin restricciones de derechos de autor conocidas)

## Importante

- Una **depresión** es un período largo de tiempo en el que no hay crecimiento económico.
- El **proteccionismo** es una política económica que consiste en proteger la producción local limitando las importaciones o poniéndoles impuestos (llamados aranceles) que encarecen artificialmente los productos importados.

## Para saber más

### Las nuevas políticas económicas

Entre las **políticas intervencionistas** que se establecieron en el período de entreguerras encontramos **modelos** muy diferentes entre sí.

- Muchos **países liberales** buscaron un **equilibrio entre la libertad económica y una mayor intervención del Estado** en la economía. El principal teórico de esta línea fue **John Maynard Keynes**, por lo que a este tipo de políticas se les llama **políticas keynesianas**. La receta keynesiana para superar una crisis consiste en estimular la demanda mediante una intervención del Estado dirigida a aumentar los niveles de empleo y de renta, aunque eso signifique que por un tiempo el Estado gasta más de lo que recauda en impuestos. El ejemplo más claro de política keynesiana fue el **New Deal** (el *Nuevo pacto*), un plan de estímulo económico que impulsó el presidente de EEUU **Franklin D. Roosevelt**.
- En las **dictaduras** y en los **regímenes fascistas** que aparecieron durante el período de entreguerras el intervencionismo estatal llegó mucho más lejos. Se implantaron políticas en las que **el Estado dirigía directamente la marcha de la economía**, nacionalizando los sectores estratégicos, regulando estrechamente las relaciones económicas e imponiendo sus estrategias a las grandes empresas.
- Un caso aparte lo constituye la **URSS**, que desde antes de la crisis del 29 se había aislado económicamente del resto del mundo y había desarrollado una estrecha **planificación estatal de la economía**, en la que el Estado sustituía completamente a las empresas. Constituye el **caso más extremo de intervencionismo**.

## Importante

En resumen, lo que hemos visto es lo siguiente:

- La reconstrucción tras la I Guerra Mundial y la abundancia de crédito favoreció un período de **crecimiento económico durante los años 20**.
- Pero el exceso de optimismo y las debilidades de fondo de ese crecimiento provocaron la **crisis del 29**.
- La crisis se extendió de EEUU al resto del mundo y se convirtió en la **depresión de los años 30**.
- La depresión hizo buscar **nuevas recetas económicas** y provocó un descontento que contribuyó al **ascenso de los totalitarismos**.

## Comprueba lo aprendido

Lee las frases que aparecen abajo y completa las palabras que faltan.

- 1) Al acabar la I Guerra Mundial  se convirtió en la primera potencia mundial.
- 2) Durante los años  hubo una época de crecimiento económico y optimismo.
- 3) Las debilidades de fondo de la economía y el exceso de endeudamiento y especulación provocaron la crisis del  , que estalló en la  de Nueva York.
- 4) La crisis se extendió a todo el mundo y se convirtió en un período largo sin crecimiento económico, o sea, en una  , que se extendió durante toda la década de los  .
- 5) En respuesta a la crisis se establecieron políticas económicas que suponen una fuerte intervención del Estado en la economía, es decir, políticas  . Además se extendió la práctica de proteger la producción nacional mediante impuestos a las importaciones, o sea, el  .

**Averiguar la puntuación** **Mostrar/Eliminar las respuestas**

¿Ha salido bien? Si no, repasa un poco y vuelve a intentarlo. Y cuidado con la ortografía.

## 2. La democracia: entre el florecimiento y la amenaza

El final de la I Guerra Mundial trajo consigo **importantes avances políticos**.

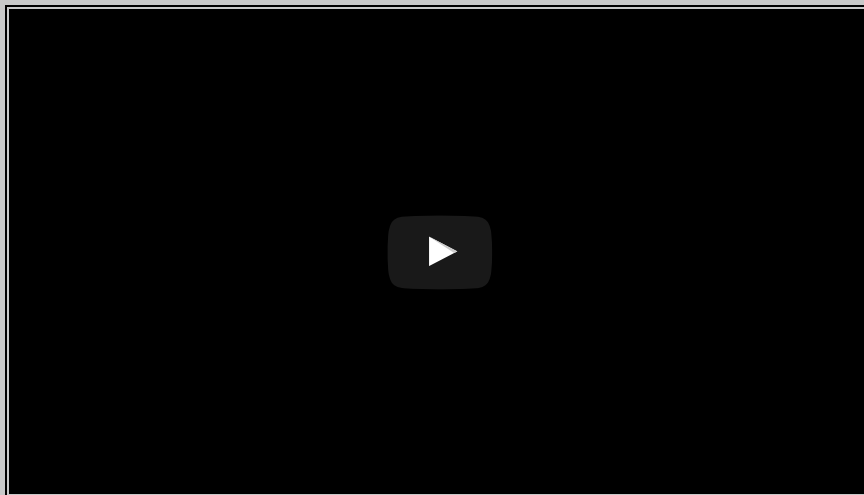
- Como ya has visto en el tema anterior, se creó la **Sociedad de Naciones** para tratar de resolver pacíficamente los conflictos internacionales. Tuvo muchas dificultades, ya que muchos países no la aceptaron o acabaron abandonándola. Pero fue el primer intento de hacer lo que hoy hace la ONU (Organización de Naciones Unidas).
- Países como España o Alemania establecieron **regímenes democráticos** avanzados. Nunca antes se había extendido tanto el modelo político de democracia liberal.
- El **sufragio femenino** (es decir, el derecho de la mujer a votar y a ser votada), que antes de la I Guerra mundial apenas existía, se implantó en la mayoría de los países avanzados. Esta conquista era el fruto de una larga lucha que se había iniciado en la segunda mitad del siglo XIX y que fue protagonizada por el **movimiento sufragista**. El proceso fue estimulado ahora por la masiva incorporación de mujeres al mercado laboral, al haber tenido que ocupar durante la guerra empleos tradicionalmente masculinos en sustitución de los soldados que habían marchado al frente. La **II República Española (1931-1939)** es un buen ejemplo de este fenómeno de avance democrático, como verás en el próximo tema. En conclusión, a partir de ahora podemos empezar a hablar en algunos países de **auténtico sufragio universal**, no solo de sufragio universal masculino.



En los países más avanzados el movimiento sufragista había tomado fuerza ya antes de la I Guerra Mundial. A la izquierda, manifestación sufragista en Nueva York en 1913. A la derecha, una sufragista es arrestada en Londres en el mismo año. Imágenes en The Library of Congress ([izquierda](#) y [derecha](#)). Sin restricciones de derechos de autor conocidas

### Para saber más

En este vídeo puedes encontrar información sobre la introducción del **sufragio femenino** en uno de los países más emblemáticos del período: el Reino Unido.



Vídeo de sobre mujeres artistas alojado en [Youtube](#)

### Curiosidad

El sufragio femenino no puede entenderse solo como un logro político. Era el reflejo de **un gran cambio social y cultural** que se había iniciado décadas antes pero se había acelerado a raíz de la Gran Guerra.

Uno de los rasgos más típicos de los *felices años 20* fue la mayor **participación social de la mujer**, que se había integrado mucho más en el mundo laboral al tener que sustituir a los soldados durante la



guerra en trabajos típicamente masculinos.

Esta participación se hizo visible en la vida cotidiana. Por las grandes ciudades proliferó la presencia de mujeres modernas e independientes, que se habían liberado del corsé, llevaban el pelo y el vestido cortos, bebían, fumaban, leían y salían a lugares de ocio como los clubs de jazz. En Estados Unidos se popularizaron las **flappers**, jóvenes que seguían la última moda y exhibían una actitud desenfadada.

En este vídeo puedes ver algunas [imágenes que reflejan el cambio de papel de la mujer en la sociedad de los años 20 y 30...](#) ¡y más charlestón!



Jóvenes disfrutando de la playa en Atlantic City (EEUU).

Septiembre de 1922

Imagen en *The Library of Congress*. Sin restricciones de derechos de autor conocidas

Pero pese a estos avances, la **democracia liberal tuvo que enfrentarse** durante el período de entreguerras a **graves amenazas**, que acabaron provocando una **crisis de la democracia** a escala mundial. La **II República** es también un trágico ejemplo de ello: surgida gracias a la derrota de una dictadura militar, la dictadura de Primo de Rivera (1923-1930), terminaría hundiéndose en el baño de sangre de la Guerra Civil (1936-1939), para acabar dando paso a la larga dictadura militar de Franco (1936-1975).

¿De dónde venían estas amenazas contra la democracia?

En general, venían de un **sentimiento extendido**, tanto entre la extrema derecha como en la extrema izquierda, **de que la democracia liberal era incapaz de resolver los problemas** de la gente y había que sustituirlas por alternativas políticas mucho más agresivas y autoritarias. Varios **factores** permiten explicar este sentimiento:

- En primer lugar, la democracia liberal no había sabido evitar la **I Guerra Mundial**, ni estaba siendo capaz de superar la **Gran Depresión**.
- En segundo lugar, en países que habían perdido la I Guerra Mundial, como Alemania, o que no habían obtenido de ella el premio que entendían que les correspondía por la victoria, como Italia o Japón, se extendió un **deseo de revancha contra el Tratado de Versalles**.
- Finalmente, la propia **radicalización política**, o sea la creciente fuerza de la extrema derecha y la extrema izquierda, funcionaba como un círculo vicioso, que fortalecía a una de ellas por temor a la otra, debilitando a los sectores políticos más moderados, que eran los que apoyaban la democracia liberal.

Entre la extrema derecha cobró fuerza la **derecha autoritaria**, que defendía el establecimiento de un régimen político autoritario como forma de defender su ideología, basada en un **nacionalismo agresivo y posturas muy conservadoras o reaccionarias** en el plano político, social y cultural. Durante este período, la mayoría de los países de la Europa oriental y meridional fueron gobernados en algún momento por dictaduras militares y otros regímenes autoritarios. Ejemplos característicos son las ya mencionadas dictaduras españolas de **Primo de Rivera** y **Franco**.

## Importante

Un **régimen político autoritario** es un sistema político en el que el poder ejecutivo acumula mucha autoridad, es decir, está muy poco limitado.

El ejemplo más característico de régimen autoritario en la época contemporánea es la **dictadura militar**, un sistema político, típico del siglo XX, en el que todos los poderes quedan concentrados en manos del jefe del ejército, que gobierna por la fuerza gracias a su poder militar, sin tolerar la oposición.

(¿Te acuerdas de que ya en Bloque 7 definimos de forma más general qué era una dictadura?)

Pero el ataque más radical e innovador a la democracia liberal vino de una serie de sistemas políticos, surgidos tanto en la extrema derecha como en la extrema izquierda, a los que se denomina **totalitarismos**. Dedicaremos el próximo apartado a identificar y describir los principales movimientos y sistemas totalitarios surgidos en este período.



El retroceso de la democracia durante el período de entreguerras

## Importante

Repasemos lo fundamental:

- El fin de la I Guerra Mundial favoreció un **florecimiento de la democracia**.
- El fenómeno más importante dentro de ese florecimiento es el avance del **sufragio femenino**.
- Pero este florecimiento fue temporal, ya que pronto las **democracias empezaron a perder terreno** ante el avance de **gobiernos autoritarios** y de los nuevos **totalitarismos**.

## Comprueba lo aprendido

Lee las frases que aparecen abajo y completa las palabras que faltan.

- 1) La organización internacional que se creó tras la I Guerra Mundial para resolver pacíficamente los conflictos se llamó .
- 2) Uno de los grandes logros políticos tras el fin de la I Guerra Mundial fue la difusión del auténtico sufragio universal (y no solo masculino) en los países más avanzados. Ese fue el resultado de décadas de lucha protagonizada por el movimiento .
- 3) En el período de entreguerras se extendió por el centro, el este y el sur de Europa un tipo de sistema político en el que el gobierno acumula mucha autoridad y carece de controles. Conocemos ese tipo de sistema político como régimen . Su ejemplo más característico es la , un sistema que se dio en España bajo Primo de Rivera y Franco.

**Averiguar la puntuación** **Mostrar/Eliminar las respuestas**

¿Te ha resultado sencillo? Si no, repasa un poco más y vuelve a intentarlo.

### 3. El ascenso de los totalitarismos

Uno de los problemas más graves del período de entreguerras fue el **auge de los regímenes políticos totalitarios**. Los totalitarismos surgieron de varios movimientos que se opusieron a la democracia liberal, tanto desde la extrema izquierda (**comunismo soviético**) como desde la extrema derecha (**fascismos**).

A continuación estudiaremos cada uno de ellos.



La URSS y la Alemania Nazi, enemigos entre sí, compartían sin embargo su oposición a la democracia liberal.  
Elaboración propia a partir de imágenes de Wikimedia Commons. Dominio público

#### Importante

Un **régimen totalitario** es un tipo de sistema político, surgido en el siglo XX, que defiende el **total sometimiento de los individuos al Estado**, controlado por un **partido único** cuyo **líder** concentra todos los poderes y es venerado como un ser sobrehumano (a eso se le llama **culto a la personalidad**).

Los sistemas totalitarios **tratan de controlar todos los aspectos de la vida de sus ciudadanos**, y **no sólo exigen a estos que sean obedientes, sino también partidarios activos** del régimen.

El totalitarismo es, por tanto, todo lo contrario de una democracia.

#### Para saber más

##### Propaganda y adhesión

¿Por qué no hubo regímenes totalitarios antes del siglo XX? Pues porque, aunque no sea agradable admitirlo, los **regímenes totalitarios** son necesariamente un **fenómeno moderno**. No podrían haber existido antes del **avance de la industrialización** porque no habrían tenido los **medios técnicos** necesarios para lograr un **control masivo de la población**.

Veamos un **ejemplo**. Mira el aparato de **radio** de la foto. Cuando Hitler llegó al poder hizo que se fabricara un receptor de radio tan barato que en cada casa alemana pudiera haber uno. A ese modelo se le llamó el "receptor del Pueblo" (*Volksempfänger*). ¿Generosidad? No, astucia. Hitler quería usar los nuevos medios de comunicación para introducir su mensaje en el salón de cada casa, en una época en la que la televisión aún era un artículo de lujo. ¡Evidentemente en los "receptores del Pueblo" no se podían escuchar las emisoras extranjeras!

Los **movimientos y regímenes totalitarios cuidan mucho la propaganda**, usando de cualquier medio técnico al alcance en la época: publicaciones, actos públicos, carteles, altavoces, radio... Incluso son los primeros en crear un Ministerio de Propaganda. Esa convicción en el valor político de la propaganda les lleva a explorar las **nuevas técnicas de la publicidad** para difundir sus mensajes.



Aparato de radio Volksempfänger de 1933  
Imagen de Dirk Becker en [Wikimedia Commons](#).  
Licencia CC BY-SA



Desfile de las "balilla", la organización infantil del fascismo italiano  
Imagen en [Wikimedia Commons](#). Dominio público

El objetivo de toda esta propaganda era lograr que los ciudadanos no solo aceptaran ser obedientes al régimen, sino que se convirtieran en partidarios activos de él: que pensarán como el régimen quería que pensarán. Otro sistema especialmente para lograr esta **adhesión a los valores del régimen** fue el encuadramiento de todos los grupos de población (por sexo, por edad, por oficio...) en **organizaciones de apoyo al régimen**, en las que se intentaba que los ciudadanos ocuparan su tiempo de ocio.

Las más eficaces fueron las **organizaciones infantiles y juveniles**, como las conocidas *juventudes hitlerianas*. Eran organizaciones **paramilitares** en las que niños y jóvenes uniformados eran adoctrinados en los valores del Partido mientras hacían actividades al aire libre y creaban lazos de camaradería y de jerarquía.

En este vídeo puedes ver varios ejemplos que muestran los [parecidos entre la propaganda de los regímenes totalitarios fascistas y comunistas](#).



## Comprueba lo aprendido

Dí si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

**1)** Un régimen totalitario es un sistema político que defiende el sometimiento absoluto de los individuos al Estado, controlado por un partido único dirigido por un líder con poderes absolutos.

☐ Verdadero ☐ Falso

**Verdadero**

Es verdadero. Esa es la definición que le hemos dado.

**2)** El absolutismo monárquico del Antiguo Régimen era un sistema totalitario.

☐ Verdadero ☐ Falso

**Falso**

No son lo mismo absolutismo y totalitarismo. El totalitarismo es propio del siglo XX por las siguientes razones:

- Se basa en el concepto de partidos de masas, que es un invento de finales del siglo XIX: el absolutismo no conoce la idea de partido político.
- El líder del totalitarismo no es el heredero de una dinastía real, como pasaba en el Antiguo Régimen, sino el jefe de un partido.
- El totalitarismo busca un control político y mental que el absolutismo no habría soñado conseguir. Y lo hace porque utiliza las nuevas tecnologías y medios de comunicación que aparecen después de la II Revolución Industrial.

**3)** Lo que caracteriza al totalitarismo es que quiere que los ciudadanos sean sumisos y obedientes al gobierno.

☐ Verdadero ☐ Falso

**Falso**

No es del todo verdad. Por supuesto que el totalitarismo quiere que los ciudadanos sean sumisos y obedientes al gobierno. Pero en eso no se distingue del antiguo absolutismo ni de las dictaduras normales. Lo que caracteriza al totalitarismo es que no le basta con que los ciudadanos acepten las órdenes, persigue que sean partidarios activos y entusiastas del régimen.

**4)** En el totalitarismo uno de los partidos manda más que los demás.

☐ Verdadero ☐ Falso

**Falso**

No es verdad. Al totalitarismo no le basta con que su partido mande más que los demás. Impone un partido único, mientras que todos los demás partidos son ilegalizados y perseguidos.

**5)** El totalitarismo trata de controlar todos los aspectos de la vida de sus ciudadanos.

☐ Verdadero ☐ Falso

**Verdadero**

Es verdad. Por eso anima a ingresar en el Partido a todos los que quieran progresar en la sociedad y crea organizaciones infantiles, juveniles, laborales, etc., que gestionan el tiempo libre de los ciudadanos.

### 3.1. La Revolución Soviética y el nacimiento de la URSS

Para entender lo que vamos a explicar, tenemos que dar un pequeño paso hacia atrás en el tiempo: de nuevo a la I Guerra Mundial.

Durante la **I Guerra Mundial**, las muertes y el hambre provocadas por la guerra crearon una situación de **gran descontento popular** en el Imperio Ruso, que ya desde antes venía arrastrando una gran **inestabilidad política**.

En **febrero de 1917** una **revolución dirigida por liberales y socialistas** acabó con el régimen político absolutista del Zar ruso. En la revolución jugaron un papel muy importante los **sóviets**, asambleas locales de obreros, campesinos o soldados, en los que los socialistas tenían mucha influencia. Tras la revolución, los sóviets permanecieron organizados, constituyendo un poder paralelo al del gobierno.

Pero el gobierno liberal que salió de la revolución no quiso salirse de la guerra, lo que hizo que el descontento popular siguiera aumentando. La situación fue aprovechada por el **sector más radical del partido marxista ruso**, los **bolcheviques**, liderados por Vladimir Ilich Ulianov, apodado **Lenin**. Los bolcheviques prometieron al pueblo ruso **paz y pan** y dirigieron con éxito la **revolución de octubre de 1917**, que estableció el **primer estado comunista de la Historia**.



Retrato de Lenin, líder de los bolcheviques  
Imagen en [Libray of Congress](#). Sin restricciones de derechos de autor conocidas

#### Importante

Para asegurarte de que entiendes bien lo que estamos viendo, recuerda lo que ya vimos en el Bloque 8:

- El **comunismo** había surgido de una corriente del socialismo llamada **marxismo**, que seguía el pensamiento de **Karl Marx**.
- El marxismo defendía que para crear una sociedad justa había que **eliminar la propiedad privada de los medios de producción** (o sea, de todo lo que se usa para producir).
- Para ello era preciso que los **obreros** (a los que también se llamaba "**proletarios**") tomaran el poder mediante una **revolución**, creando un nuevo régimen, la **dictadura del proletariado**, en el que **el Estado controlaría todos los medios de producción**.
- Ese régimen **debería extenderse a escala mundial** hasta que la gente se acostumbrara a vivir sin propiedad privada. Solo después de eso el Estado podría desaparecer.

#### Curiosidad

El episodio más famoso de la revolución de octubre fue el **asalto al Palacio de Invierno de San Petersburgo**, en el que se alojaba el Gobierno Provisional. En 1927 Stalin encargó al gran cineasta Eisenstein una película sobre la revolución para celebrar su décimo aniversario. Se titula *Octubre*. El asalto al Palacio de Invierno aparece convertido en una escena heroica que culmina la película. En este enlace puedes ver los [minutos finales de la película Octubre](#).

El Imperio Ruso fue sustituido por una **unión de repúblicas**, en las que la base del poder eran los **sóviets**, asambleas organizadas en una red jerárquica a cuya cabeza se encontraba el Sóviet Supremo. Por esa razón el nuevo estado se llamó **Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS)**.



La URSS en 1937

En el oeste sus fronteras son más reducidas que las del antiguo Imperio Ruso como consecuencia del acuerdo de paz con Alemania  
Elaboración propia a partir de imagen de Hellerick en [Wikimedia Commons](#). Licencia CC BY-SA

Ahora bien, como en el nuevo régimen no había mecanismos para garantizar la división de poderes, los **bolcheviques**, organizados en el **Partido Comunista de la Unión Soviética**, acabaron haciéndose con



Josef Stalin

Imagen de U.S. Signal Corps en [Wikimedia Commons](#). Dominio público

el **control de los sóviets y de todo el aparato del Estado**. Esta tendencia se acentuó cuando tras la **muerte de Lenin en 1924** lo sustituyó en el poder **Josef Stalin**, quien convirtió la Unión Soviética en un **estado totalitario**.

Stalin impuso el **culto a la personalidad** y **aplastó** brutalmente cualquier sospecha de **oposición**. La **economía se colectivizó** y fue sometida a una rigurosa **planificación estatal**. Estableció para ello planes económicos de cinco años, los **planes quinquenales**, que fijaban sectores estratégicos en los que se concentraba la inversión estatal durante ese período. Aunque algunos de estos planes ocasionaron auténticos desastres económicos, lograron convertir a la **URSS** en una **potencia económica y militar de primer orden**.

## Para saber más

### De Lenin a Stalin

Te he contado de forma muy resumida la evolución política entre el triunfo de la *revolución de octubre* de 1917 y el Estado totalitario de Stalin. Si profundizas un poco más, verás que la construcción de este nuevo Estado pasó por varias etapas:

**1) La guerra civil (1918-1921).** La revolución de octubre significó la salida de Rusia de la I Guerra Mundial, pero eso no significó la paz. El nuevo gobierno comunista tuvo que enfrentarse a la oposición zarista, liberal y socialista moderada en una sangrienta guerra civil, en la que los opositores contaron con la ayuda de los vencedores de la I Guerra Mundial. Para hacer frente a la guerra civil, Lenin implantó el **comunismo de guerra**: bancos, fábricas, infraestructuras y grandes propiedades agrarias pasaron al control directo del Estado. Para obtener los alimentos necesarios, se estableció un sistema de requisas obligatorias de parte de la cosecha.

**2) La Nueva Política Económica (NEP) (1921-1924).** Acabada la guerra civil, Lenin se encontró con que una parte importante del campesinado se oponía al comunismo de guerra y que la producción había descendido, extendiendo el hambre. Así que el gobierno de Lenin decidió suavizar su política: se permitió a los campesinos decidir qué producir y cómo venderlo, reservándose el Estado siempre una cuota obligatoria; se permitió también la libre iniciativa en la pequeña y mediana empresa; se suavizó la regulación de la economía.

**3) La dictadura de Stalin (1927-1953).** Pero en 1924 Lenin murió. Se abrió un período de lucha de poder para ver quién le sucedería. Los principales candidatos eran **León Trotski** y **Josef Stalin**. Trotski defendía que la URSS debía concentrarse en fomentar la revolución mundial, mientras que Stalin defendía la fórmula del "comunismo en un solo país": la URSS debía concentrarse en adquirir fuerza como Estado para poder defenderse de quienes pretendieran atacarla. Finalmente, Stalin logró hacerse con el poder, expulsando a Trotski del país y haciéndolo asesinar más tarde.

Fue así como estableció su dictadura. Eliminó brutalmente toda posible oposición política, tanto de fuera como de dentro del partido. Las llamadas **purgas** condenaron a la muerte, la cárcel o a un durísimo destierro en Siberia a **más de un millón de personas**, entre las que se contaban numerosos miembros del partido. Impuso el culto a su personalidad e hizo de la pertenencia al partido el requisito para cualquier forma de promoción social. En política económica, el compromiso entre socialismo y capitalismo que había establecido la NEP fue sustituido por la colectivización y la **planificación estatal**. Stalin mantuvo su dictadura hasta su **muerte en 1953**.



Lenin dando un discurso a miembros del Ejército Rojo en Moscú en 1920  
Fotografía de G.P. Goldstein en [Wikimedia Commons](#). Dominio público

Esta imagen es famosa porque junto al estrado de Lenin aparece Trotski (agrandado en el círculo). En versiones posteriores de esta fotografía Stalin hizo borrar la imagen de Trotski. León Trotski inspiró a una parte del comunismo internacional que rechazó seguir a Stalin.

La creación de la URSS tuvo un **enorme impacto en el resto del mundo**. El Partido Comunista de la Unión Soviética creó la **III Internacional**, una asociación internacional de partidos marxistas que en realidad estaba totalmente **controlada por la Unión Soviética** y servía para fomentar a escala internacional sus intereses.

● Una parte del marxismo decidió copiar la vía revolucionaria de la URSS y crear partidos integrados en la III Internacional. Eran los llamados **partidos comunistas leninistas**, entre los que se contó el **PCE (Partido Comunista de España)**. Una minoría optó también por el socialismo revolucionario, pero se enfrentó a Stalin: se les llamó **comunistas trotskistas** por **Leon Trotski**, el gran opositor a Stalin entre los bolcheviques.

● Los marxistas que optaron por la vía democrática se conocieron como **socialistas o socialdemócratas**. El **PSOE (Partido Socialista**

**Obrero Español)** era uno de ellos.

De esa forma, la Revolución de 1917 despertó la esperanza en una parte del movimiento obrero, le dio una mayor organización y lo radicalizó.

En cambio, entre la **derecha** la Revolución Rusa despertó el **temor** y favoreció el **fortalecimiento de la extrema derecha**, que consideraba que la democracia liberal era demasiado débil como para frenar la amenaza comunista.



Cartel de propaganda soviética. De izquierda a derecha, Marx, Engels, Lenin y Stalin (G. Klucis, 1933)  
Imagen en [Wikimedia Commons](#). Dominio público

## Para saber más

En este vídeo puedes comprobar el **culto a la personalidad** que se creó en torno a la figura de Stalin a través de sus [carteles de propaganda](#) (La música que suena es el himno de la Unión Soviética).

## Importante

En resumen:

- La **revolución de octubre de 1917** creó el primer estado comunista del mundo: la **Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas** (URSS).
- Era una **federación de repúblicas** basada en los **sóviets** o asambleas, pero controlada por el **Partido Comunista**.
- **Lenin** dirigió la URSS hasta 1924. A su muerte, **Stalin** conquistó el poder y convirtió la URSS en una **dictadura totalitaria**, con una economía planificada por el Estado.
- Durante la dictadura de Stalin la URSS se convirtió en una gran **potencia militar** y dirigió a través de la **III Internacional** a la mayoría de los partidos comunistas del resto del mundo.

## Comprueba lo aprendido

Lee las frases que aparecen abajo y completa las palabras que faltan.

- 1) El sector más revolucionario del partido marxista ruso lideró la revolución de octubre de . Se llamaba a sus miembros los .
- 2) La base organizativa de la revolución de octubre y del Estado comunista que surgió de ella era la asamblea de trabajadores, a la que se llamaba .
- 3) El marxismo quería eliminar la  de los medios de producción y conquistar el poder mediante la revolución para establecer un sistema político obrero, al que llamaban .
- 4) El primer estado comunista de la Historia recibió el nombre de , cuya abreviatura es URSS.
- 5) En los primeros años la URSS estuvo dirigida por Vladimir Ilich Uliánov, al que conocemos por su mote de . A su muerte lo sustituyó Josef .

**Averiguar la puntuación** **Mostrar/Eliminar las respuestas**

Si no te sale bien, repasa un poco más y vuelve a intentarlo.





## 3.2. Los fascismos

Ya hemos visto como entre la derecha europea la revolución rusa creó una gran sensación de miedo ante el movimiento obrero y fortaleció la convicción de la extrema derecha de que había que apartarse de la democracia. Una parte de esa extrema derecha se convenció además de que si quería frenar el comunismo debía imitar las tácticas de sus adversarios, que tan efectivas habían resultado en la URSS. De esa convicción nacieron los **fascismos**.

### ¿Qué son los fascismos?

Los fascismos no son un único movimiento político, sino una serie de movimientos de ámbito nacional que comparten una serie de rasgos comunes, aunque puedan diferenciarse en otros aspectos. En general, podemos definir los **fascismos** como un **conjunto de movimientos políticos** surgidos en el **período de entreguerras** que combinan los **ideales de la extrema derecha** con **tácticas propias de la extrema izquierda** y un **estilo innovador**. Comparten una serie de **características**:

- Son **anti-liberales** y **anti-socialistas**, o sea que rechazan cualquier forma de liberalismo, muy en especial la democracia, y cualquier forma de socialismo, desde las más moderadas a las más revolucionarias.
- Defienden un **nacionalismo muy agresivo** y el **sometimiento de los individuos** a los intereses de la Nación.
- Consideran el uso de la **violencia** y la **desigualdad** entre personas, géneros o razas como valores positivos, lo que se traduce en **xenofobia** y **racismo**.
- Se apoyan en **movimientos de masas** similares a los de los partidos socialistas, tratando de atraerse a los obreros. Para ello crean **símbolos y rituales** muy atrayentes.
- Luchan por concentrar todo el poder en manos de un **partido único**, organizado como si fuera un ejército (o sea, **paramilitar**) y dirigido por un **líder carismático**.
- Defienden una **economía dirigida por el Estado**, cuyo objetivo es conseguir la **autarquía**, es decir, la autosuficiencia económica del país.



Desfile de la SA en 1923

Imagen de Bundesarchiv en [Wikimedia Commons](#) (CC BY-SA)

La SA fue la primera fuerza de choque paramilitar que usó el partido nazi. Aquí muestra algunos rasgos típicos de los fascismos: estética paramilitar, glorificación de la violencia (fíjate en el símbolo de la calavera) y el saludo romano.

### Importante

Los **fascismos** son un **conjunto de movimientos políticos** surgidos en el **período de entreguerras** que combinan los **ideales de la extrema derecha** con **tácticas propias de la extrema izquierda** y un **estilo innovador**.

### Para saber más

#### Una extrema derecha con tácticas de la extrema izquierda

Lo que más distingue a los fascismos del resto de la extrema derecha de su época es que uno de sus objetivos fundamentales era **movilizar a las masas**. Los movimientos fascistas se presentaban a sí mismos como un **movimiento revolucionario**, que defendía el **nacionalismo** como una **forma de superar la alternativa entre izquierda y derecha**. De hecho, los partidos fascistas integraron en sus filas a **mucha gente procedente del movimiento obrero**. Lo que más les interesaba a los fascistas de la extrema izquierda era el modelo de los **partidos comunistas, organizaciones de masas con una fuerte disciplina interna**. Así que copiaron el modelo y usaron distintas **fórmulas para atraerse a los obreros**:

- Afirmaban que defendían los **intereses de los trabajadores**. Aunque cuando llegaban al poder eliminaban la libertad sindical, establecían lo que llamaban **sindicalismo vertical**, un sistema de negociación laboral en el que patronos y trabajadores eran integrados en una única organización controlada por el Estado.
- Solían incorporar en su **nombre** algún elemento **que sonaba a movimiento obrero** (por ejemplo *nacional-socialismo, nacional-sindicalismo...*) y usaban **símbolos y gestos tomados del movimiento obrero** (colores rojo y negro...)
- Para atraerse a las masas creaban **símbolos de aspecto innovador**, pero inspirados en símbolos antiguos (saludo imperial romano, que sustituía al puño en alto del movimiento obrero, la cruz gamada, el yugo y las flechas...), así como **rituales muy elaborados**, que buscaban impresionar al espectador y hacerlo sentirse partícipe de un acontecimiento excepcional.

Pero, **pese a toda esta retórica, los fascismos siempre fueron movimientos de extrema derecha**. Mientras que frecuentemente pactaron con partidos de derechas, siempre se opusieron violentamente a la izquierda. Y mientras que sus políticas económicas se hacían en colaboración con la gran empresa, siempre eliminaron los sindicatos obreros.

Aquí tienes varios ejemplos de la forma en que los movimientos fascistas se inspiraron en símbolos del movimiento obrero.



Arriba a la izquierda puedes ver la bandera de la Falange Española, que representó el fascismo en España. Sus colores son idénticos a los del anarcosindicalismo, que puedes ver a la derecha. En cambio, el yugo y las flechas era un antiguo símbolo de unidad usado siglos atrás por los Reyes Católicos.



Imágenes en Wikimedia Commons ([izquierda](#); [derecha](#)). Dominio público

A la izquierda puedes ver la bandera del Partido Nacionalsocialista alemán. Sus colores son los de la bandera del Imperio Alemán, pero el predominio del color rojo recuerda a la bandera comunista (a la derecha). El símbolo del partido, la esvástica, es en realidad un símbolo cósmico usado en la Antigüedad, pero su diseño en líneas simples crea un efecto parecido al que crean la hoz y el martillo del comunismo.

Existieron **numerosos movimientos fascistas** o cercanos al fascismo, pero los únicos que llegaron a establecer **regímenes puramente fascistas** fueron el **fascismo italiano** y el **nacionalsocialismo o nazismo alemán**.



Los líderes del fascismo italiano, Benito Mussolini (izquierda), y del nazismo alemán, Adolf Hitler (derecha), en torno a 1940

Imagen de National Archives Collection of Foreign Records Seized, 1675 - 1958 en [Wikimedia Commons](#).  
Dominio público

El primer movimiento fascista fue el **fascismo italiano**, que da nombre al movimiento. Su líder, **Benito Mussolini**, un antiguo socialista, creó el **Partido Nacional Fascista**. El fascismo se desarrolló gracias al **clima de descontento** que había entre los italianos por la **inestabilidad política** y por las fuertes **tensiones sociales** entre el movimiento obrero y los empresarios.

En **1922**, Mussolini organizó la **marcha sobre Roma**, en la que miles de fascistas desfilaron por la capital exigiendo el poder. El rey de Italia aceptó y entregó el gobierno a Mussolini. En los años siguientes este desmontó el sistema parlamentario y fue librándose de sus adversarios, creando poco a poco un **régimen totalitario** que se prolongaría hasta el final de la II Guerra Mundial.



Mussolini durante un discurso en 1930  
Su retórica encendida y teatral es típica de los fascismos.  
Imagen de Bundesarchiv en [Wikimedia Commons](#). Licencia CC BY-SA

## Para saber más

### El ascenso del fascismo

Si quieres profundizar, podemos distinguir varios episodios fundamentales en el ascenso al poder del fascismo italiano.

**1)** En **1919** Benito Mussolini fundó los **fasci italiani di combattimento**. Estos integraban a nacionalistas radicales, que reclamaban una serie de territorios para Italia como premio por la victoria en la I Guerra Mundial, y a nacional-sindicalistas, sindicalistas que defendían la colaboración patriótica entre las clases. La palabra **fascio** hace referencia a un haz de varas atadas a un hacha que en la antigua Roma simbolizaba el poder de los magistrados. Los miembros de estos grupos, los fascistas, se distinguían por sus **camisas negras** y sus uniformes paramilitares. En los siguientes años los fascistas se hicieron célebres reventando manifestaciones y huelgas por la fuerza.

**2)** En **1921** Mussolini convirtió sus *fasci italiani di combattimento* en un partido político, el

**Partido Nacional Fascista.** Los buenos resultados electorales le animaron a intentar el asalto al poder.



Marcha sobre Roma

Imagen en [it.wikipedia.org](https://it.wikipedia.org). Dominio público

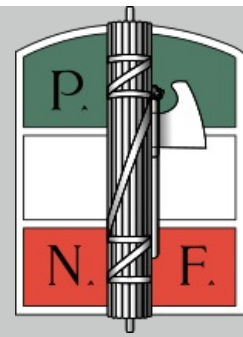
3) En 1922 organizó la **marcha sobre Roma**, que permitió a Mussolini formar un gobierno de coalición con otros partidos. En los siguientes años integró en el Partido Nacional Fascista a la derecha autoritaria y se apropió poco a poco de los resortes de poder del Estado.

4) En 1924 se celebraron **elecciones**. Los fascistas, que ya controlaban el gobierno, desataron una intensa campaña de **violencia electoral** para disuadir a los contrarios de votar, lo que les permitió ganar las elecciones. El diputado socialista Giacomo Matteotti denunció los hechos en el parlamento. Fue secuestrado por

fascistas y asesinado. El **asesinato de Matteotti** fue un momento crucial en el fascismo, ya que Mussolini realmente temió que la indignación provocada por el suceso acabara con su partido. Finalmente decidió asumir personalmente la responsabilidad del asesinato y justificarla.

5) Al comprobar la debilidad de la oposición, decidió dar un paso adelante en su proyecto. **Entre 1925 y 1929** convirtió lo que quedaba de Estado liberal en la primera **dictadura fascista**. Convirtió al Partido Nacional Fascista en partido único y se proclamó **Duce**, es decir, "líder" del Partido y de la Nación. Para asegurarse el apoyo de las clases más acomodadas, mantuvo la monarquía y firmó un acuerdo con el Vaticano, los Pactos de Letrán (1929), por los que se reconocía al Estado Vaticano y se declaraba el catolicismo como religión oficial.

6) El fascismo respondió a la **crisis del 29** profundizando en el totalitarismo y adoptando una **política exterior muy agresiva**. Esto alejó al régimen de las potencias liberales y lo acercó a la **Alemania Nazi**, que comenzó a influir cada vez más sobre el régimen fascista.



Escudo del Partido Nacional Fascista, con el haz de varas, el hacha y los colores de la bandera italiana.

Imagen de NsMn en [Wikimedia Commons](https://commons.wikimedia.org).

Licencia [CC BY-SA](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/)



El diputado socialista Giacomo

Matteotti, asesinado por el fascismo

Imagen en [it.wikipedia.org](https://it.wikipedia.org). Dominio público

Pero el movimiento fascista más violento fue el **nacionalsocialismo alemán**, dirigido por **Adolf Hitler**, líder del **Partido Nacional-Socialista Alemán** (conocido como partido **nazi**). Para conquistar el poder Hitler aprovechó el **deseo de revancha** de los alemanes contra el **Tratado de Versalles** y la frustración por la **inflación de los años 20** y la **depresión de los años 30**, que generaron un fuerte **conflicto social**.

El partido nazi inventó a un enemigo al que poder culpar de todos los males de Alemania: los **judíos**. En las **elecciones de 1933**, el discurso nacionalista, antisemita y xenófobo del partido nazi le dio buenos resultados, que le permitieron aliarse con otros partidos de extrema derecha y formar gobierno. En muy poco tiempo, gracias al constante recurso a la violencia, Hitler logró convertir el régimen liberal alemán en un **sistema totalitario**. Pronto comenzó la **persecución de los judíos**, que desencadenaría un **genocidio**, y una **política de rearme y agresiones militares** que conduciría en solo seis años a la **II Guerra Mundial (1939-1945)**.



Hitler saluda a las tropas durante un desfile

El culto a la personalidad es uno de los rasgos más característicos de los fascismos.

Imagen en [Wikimedia Commons](https://commons.wikimedia.org). Dominio público



Boicot a los judíos en 1933

El escaparate de una tienda judía ha sido marcada por los nazis con una estrella de David y un cartel: "¡Alemanes, defendeos! ¡No compréis a los judíos!". Un paramilitar nazi intimida a propietarios y posibles compradores.

Imagen en [Wikimedia Commons](https://commons.wikimedia.org). Dominio público

## Para saber más

### El ascenso del nazismo

Si quieres saber más, los principales episodios en el ascenso al poder del nazismo son los siguientes:



1) En 1920 se fundó, a partir de un pequeño partido nacionalista, el **Partido Nacional-Socialista de los Trabajadores Alemanes** (NSDAP, según sus siglas en alemán), pronto conocido coloquialmente como **partido Nazi**. Reunía a miembros de la extrema derecha nacionalista y a antiguos militantes de la extrema izquierda convertidos al nacionalismo, muchos de ellos ex-combatientes. En 1921 **Adolf Hitler** se hizo con el liderazgo del partido, recibiendo el título de **Führer**, o sea, líder.

2) En 1923 los nazis trataron de dar un golpe de Estado en Baviera, el **Putsch de la cervecería**, pero fracasó y Hitler fue condenado a una corta pena de cárcel.

3) Durante su estancia en la cárcel Hitler escribió **Mi lucha** (*Mein Kampf*), que se convirtió en el catecismo de los nazis. Para Hitler, la humanidad está compuesta de razas biológicamente diferentes, de las que la superior es la **raza aria** (es decir, la germánica), que está destinada a mandar sobre las demás y que tiene derecho a arrebatarles el **espacio vital** que necesite. Su mayor enemigo sería la población judía, que habría conspirado permanentemente contra la raza alemana y a la que se responsabiliza de todos los males de Alemania.

4) En los siguientes años el partido nazi creció, caracterizándose por el **uso de la violencia** contra sus adversarios mediante su milicia paramilitar, identificada por sus camisas pardas: la **SA** o **Sección de Asalto**. En las **elecciones de 1932** el partido nazi obtuvo buenos resultados, aunque no ganaran las elecciones. En **enero de 1933** el presidente de la República, el derechista Hindenburg, encargó a Hitler formar **gobierno al frente de una amplia coalición de derechas**.

5) En febrero de 1933 alguien provocó el **incendio del Reichstag**, el parlamento alemán. Los nazis acusaron a los comunistas, aunque se sospecha que fueron los propios nazis los causantes. En cualquier caso, Hitler aprovechó para declarar un **estado de emergencia** que le permitió anular libertades políticas e ilegalizar al Partido Comunista. Poco después convocó **nuevas elecciones**. En un clima de falta de libertades y extrema violencia política, el partido nazi mejoró sus resultados y se afianzó en el poder, absorbiendo a la derecha autoritaria.



Ernst Röhm, líder de la SA, fusilado durante la Noche de los cuchillos largos

Imagen de Deutsches Bundesarchiv en [Wikimedia Commons](#). Licencia [CC BY-SA](#)

6) En menos de un año Hitler eliminó a toda la oposición política, convirtió al NSDAP en **partido único** e implantó un **sistema totalitario**. Para garantizar el apoyo de las derechas, en 1934 aplastó brutalmente al sector más radical de su propio partido, vinculados a la SA. Se llama a ese episodio la **noche de los cuchillos largos**. La SA fue sustituida como fuerza paramilitar del partido por la **SS**, la **Escuadra de protección**, nacida como guardia personal de Hitler. Se creó un fuerte aparato de represión policial, dirigido por la temida **Gestapo**, la **Policía Estatal Secreta**, y comenzó a internarse en campos de concentración a opositores y miembros de minorías perseguidas.

7) La **persecución de los judíos** comenzó con la proclamación de leyes que prohibían a los judíos casarse con no judíos, ejercer cargos públicos, etc. El grado de violencia fue aumentando, especialmente a partir de la **noche de los cristales rotos** de 1938, un estallido de violencia organizado por el régimen contra las casas, sinagogas y negocios de los judíos. Finalmente, los judíos fueron privados de la ciudadanía, reclusos en **guetos** o enviados a **campos de concentración**. El último paso, la **solución final**, se daría ya durante la guerra y consistiría en el **genocidio sistemático de los judíos** mediante su eliminación física en **campos de exterminio**.

8) El régimen nazi llevó a cabo una política económica autárquica y dirigista, basada en las **obras públicas** y el **rearme**. El éxito a corto plazo de esta política, con un **descenso del paro** y un aumento de la renta *per capita* contribuyó a fortalecer el régimen, pero el sistema se basaba en la represión de una parte de la población y en la preparación de una guerra que se demostraría catastrófica. Pronto Hitler empezó a mostrar una **política exterior muy agresiva**, que **las potencias aliadas no se atrevieron a frenar por considerar a Hitler la mejor defensa contra la URSS**.



Incendio del Reichstag (1933)  
Imagen en [Wikimedia Commons](#). Dominio público



Interior de una sinagoga en Berlín, destruida durante la Noche de los cristales rotos

Imagen de Center for Jewish History en [Flickr](#). Sin restricciones de derechos de autor conocidas

## Importante

Los **movimientos fascistas más importantes** son el **fascismo italiano** y el **nacionalsocialismo alemán**, ya que fueron los únicos que lograron crear **sistemas políticos puramente fascistas**. Sin embargo, **el fascismo influyó muchísimo en el resto de la extrema derecha** de la Europa de entreguerras. Dictaduras militares conservadoras, como las de **Primo de Rivera** y **Franco en España**, tomaron muchos elementos del fascismo y colaboraron con partidos fascistas.

La **política exterior agresiva** de los regímenes fascistas acabó provocando la **Segunda Guerra Mundial**.

## Comprueba lo aprendido

Empareja cada una de estas ideas con el movimiento político correspondiente.

1) Quiere establecer un único sistema político a escala mundial. **Respuesta:**

2) Lucha contra el socialismo y contra la democracia liberal. **Respuesta:**

3) Considera que la violencia y la desigualdad son valores positivos. **Respuesta:**

4) Para crear una sociedad justa quiere eliminar la propiedad privada de los medios de producción. **Respuesta:**

5) Piensa que los obreros deben conquistar el poder mediante una revolución y establecer la *dictadura del proletariado*. **Respuesta:**

6) Piensa que el interés de la Nación está por encima del de los individuos y del de las restantes naciones. **Respuesta:**

**Comprobar**

La diferencia entre comunismo y fascismo está clara, ¿no? Si no lo ves, repasa un poco más y vuelve a intentarlo.

## Comprueba lo aprendido

Vamos a ver ahora si sabes relacionar estos personajes, símbolos o acontecimientos con el régimen político correspondiente.

1)



2) Benito Mussolini



3) Adolf Hitler



4) Marcha sobre Roma



5)



6) Josef Stalin



**Comprobar**

Parece sencillo, ¿no? Vuelve a repasar si no recuerdas algo.

### Importante

El esfuerzo de reconstrucción de Europa tras la I Guerra Mundial provocó una época de crecimiento económico y de optimismo: los **felices años 20**. Pero **las bases reales de ese crecimiento eran más débiles de lo que parecían**: era una economía muy endeudada e inestable, con una demanda más débil de lo que parecía. El **exceso de optimismo** favoreció el **endeudamiento** y la **especulación en bolsa**.

En **1929** el **crac de la bolsa de Nueva York** extendió el pánico entre los inversores y arruinó a numerosos bancos y empresas. La crisis se extendió de EEUU al resto de los países. Como no supieron frenarla, se convirtió en una larga **depresión** que duró toda la **década de los 30**. Para frenar la depresión se adoptaron **políticas económicas intervencionistas**. Las trágicas consecuencias sociales de la depresión crearon el ambiente ideal para el **triunfo de los totalitarismos**.

### Importante

Durante el período de entreguerras se produjo el **avance de la democracia** en países como Alemania y España. Además, **la democracia se abrió a la mujer**, ya que en los países más desarrollados comenzó a extenderse el **sufragio femenino** tras décadas de **lucha sufragista**.

Sin embargo, este florecimiento de la democracia fue breve. Pronto la **democracia** se vio **amenazada** por la expansión de **regímenes autoritarios**, entre ellos **dictaduras militares**, y por los **totalitarismos** de derecha y de izquierda. Estos ataques se hicieron más peligrosos a partir de la **crisis del 29**.

### Importante

La amenaza más radical a las democracias vino del **auge de los totalitarismos**. Un **régimen totalitario** es un tipo de sistema político, surgido en el siglo XX, que defiende el **total sometimiento de los individuos al Estado**, controlado por un **partido único** cuyo **líder** concentra todos los poderes y es venerado como un ser sobrehumano. Este tipo de régimen intenta **controlar todos los aspectos de la vida de sus ciudadanos**, a los que exigen no solo obediencia sino **total adhesión**.

Los principales regímenes totalitarios del período son el **comunismo soviético**, de extrema izquierda, y los **fascismos**, de extrema derecha.

### Importante

La **revolución de octubre** de **1917** fue una **revolución socialista** dirigida por el sector más radical del **marxismo** ruso, los **bolcheviques**.

El triunfo de la revolución hizo que el Imperio Ruso fuera sustituido por el primer estado comunista de la Historia: la **Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas** (URSS). Era una **federación de repúblicas** con un sistema económico socialista, cuya base de poder eran los **sóviets** o asambleas. Estos, sin embargo, quedaron controlados por el **Partido Comunista**, que se convirtió en el **partido único**.

Hasta 1924 **Lenin** dirigió la URSS. A su muerte, el poder pasó a **Josef Stalin**, que eliminó a todos sus adversarios y convirtió la URSS en una **dictadura totalitaria** en la que se rendía culto a su personalidad. Stalin **colectivizó la producción** y sometió la economía a una estrecha **planificación estatal**, diseñada en sus **planes quinquenales**. Aunque la planificación tuvo **efectos muy negativos** en muchos ámbitos, logró convertir a la URSS en una **potencia económica y militar** de primer orden.

Mediante la **III Internacional** (o *Internacional Comunista*) la URSS dirigió a la mayoría de los **partidos comunistas** del resto del mundo. La influencia de la URSS radicalizó a una parte del movimiento obrero. A cambio, el temor a ella radicalizó a la derecha, llevándola hacia posturas autoritarias o totalitarias.

### Importante

Llamamos **fascismos** a una serie de movimientos políticos surgidos en el período de entreguerras que combinan los ideales de la extrema derecha con tácticas propias de la extrema izquierda y un estilo innovador.

Los **movimientos fascistas más influyentes** fueron el fascismo italiano y el nacionalsocialismo (o nazismo) alemán.

El **fascismo italiano** conquistó el poder en Italia en **1922**, organizado en el **Partido Nacional Fascista** y dirigido por **Benito Mussolini**. Se desarrolló gracias al descontento que había entre los italianos por la inestabilidad política y los conflictos sociales. Una vez en el poder, Mussolini fue convirtiendo poco a poco el régimen liberal en un sistema totalitario.

El **nacionalsocialismo alemán** conquistó el poder en **1933**, organizado en el **Partido Nacional Socialista de los Trabajadores Alemanes** y dirigido por **Adolf Hitler**. Aprovechó para ello el deseo de revancha de los alemanes contra el Tratado de Versalles y el conflicto social generado por la inflación de los años 20 y la depresión de los años 30. Una vez en el poder, Hitler convirtió rápidamente Alemania en un sistema totalitario. El régimen nazi se caracterizó por su extremo racismo. La **comunidad judía** fue especialmente perseguida, anunciando el horror del **holocausto**, que sucedería ya durante la II Guerra Mundial.

La **política exterior agresiva** de Italia y sobre todo Alemania condujo al estallido de la **II Guerra Mundial**.



## Actividad de lectura

Muy pronto un negocio mucho más atractivo que el teatral atrajo mi atención y la del país. Era un asuntillo llamado mercado de valores. Lo conocí por primera vez hacia 1926. Constituyó una sorpresa muy agradable descubrir que era un negociante muy astuto. O por lo menos eso parecía, porque todo lo que compraba aumentaba de valor. No tenía asesor financiero ¿Quién lo necesitaba? Podías cerrar los ojos, apoyar el dedo en cualquier punto del enorme tablero mural y la acción que acababas de comprar empezaba inmediatamente a subir. Nunca obtuve beneficios. Parecía absurdo vender una acción a treinta cuando se sabía que dentro del año doblaría o triplicaría su valor. (...)

Lo más sorprendente del mercado, en 1929, era que nadie vendía una sola acción. La gente compraba sin cesar. (...) Mientras el mercado seguía ascendiendo hacia el firmamento, empecé a sentirme cada vez más nervioso. El poco juicio que tenía me aconsejaba vender, pero, al igual que todos los demás primos, era avaricioso. Lamentaba desprenderme de cualquier acción, pues estaba seguro de que iba doblar su valor en pocos meses. (...)

Un día concreto, el mercado comenzó a vacilar. Unos cuantos de los clientes más nerviosos fueron presos del pánico y empezaron a descargarse. (...) Al principio las ventas se hacían ordenadamente, pero pronto el pánico echó a un lado el buen juicio y todos empezaron a lanzar al ruedo sus valores que por entonces solo tenían el nombre de tales. (...) Luego, un martes espectacular, Wall Street lanzó la toalla y sencillamente se derrumbó.

Eso de la toalla es una frase adecuada, porque por entonces todo el país estaba llorando. Algunos de mis conocidos perdieron millones. (...) El día del hundimiento final, mi amigo, antaño asesor financiero y astuto comerciante, Max Gordon, me telefoneó desde Nueva York. (...) Todo lo que dijo fue: "¡La broma ha terminado!" Antes de que yo pudiese contestar el teléfono se había quedado mudo...se suicidó.

Groucho Marx, *Groucho y yo*, 1959 (ediciones Tusquets. Traducción de Xavier Ortega).

En este texto, el famoso humorista **Groucho Marx** (nada que ver con el Karl Marx, padre del marxismo) describe en clave de comedia (y un poco de tragedia) un acontecimiento importantísimo del período de entreguerras.

¿Qué acontecimiento es ese y qué nos dice sobre él el texto?

Inténtalo por tu cuenta. Luego pulsa el botón de *Mostrar retroalimentación* para comprobar si has estado bien encaminado.

Se trata de la crisis del 29, concretamente del crac de la Bolsa de Nueva York. Puedes ver muy bien en el texto como el exceso de optimismo había hecho que muchos invirtieran en la bolsa, esperando que los precios de las acciones seguirían subiendo indefinidamente. Por eso Groucho dice que nadie quería vender. Además, tienes que pensar que muchos compraban esas acciones con dinero prestado, lo que explica la tragedia cuando los precios de las acciones se desplomaron. También se ve muy bien el fenómeno del pánico bursátil: cómo todos tratan de vender antes de que las acciones sigan bajando, provocando con su pánico que bajen más rápido.

## Actividad de lectura

### Constitución soviética de 1936

**Artículo 1.** La Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas es un Estado socialista de obreros y campesinos.

**Artículo 2.** La base política de la URSS son los Soviets de diputados de los trabajadores, desarrollados y fortalecidos como consecuencia del derrocamiento del poder de los terratenientes y capitalistas y de la conquista de la dictadura del proletariado. (...)

**Artículo 4.** La base económica de la URSS son el sistema socialista de economía y la propiedad socialista de los instrumentos y medios de producción, afirmados como resultado de la supresión del sistema capitalista de economía, de la abolición de la propiedad privada de los instrumentos y medios de producción y de la anulación de la explotación del hombre por el hombre. (...)

**Artículo 11.** La vida económica de la URSS es determinada y dirigida por el plan estatal de economía nacional, cuyos fines son: aumentar la riqueza social, elevar continuamente el nivel material y cultural de los trabajadoras, fortalecer la independencia de la URSS y acrecentar su capacidad defensiva. (...)

**Artículo 13.** La Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas es un Estado federal (...)

**Artículo 139.** Las elecciones de diputados son directas: todos los Soviets de diputados de los trabajadores, desde los Soviets de las localidades rurales y urbanas hasta el Soviet Supremo de la URSS, son elegidos por los ciudadanos de forma inmediata, por sufragio directo. (...)

**Artículo 141.** En las elecciones, los candidatos se presentan por circunscripciones electorales. Tienen derecho a presentar candidatos las organizaciones sociales y las asociaciones de los trabajadores: las organizaciones del Partido Comunista, los sindicatos, las cooperativas, las organizaciones juveniles y las sociedades culturales.

Aquí tienes varios **fragmentos de la Constitución de la URSS de 1936**. ¿Podrías decirme que rasgos propios del comunismo y del sistema soviético puedes encontrar en el texto?

En los dos últimos artículos se habla claramente de elecciones. Entonces, ¿era la URSS un sistema democrático? Hay una pista que te permitirá decir que no lo era. A ver si la encuentras.

Inténtalo por tu cuenta. Luego pulsa el botón de *Mostrar retroalimentación* para comprobar si has estado bien encaminado.

¿Qué rasgos propios del comunismo y del sistema soviético vemos? Pues puedes ver los siguientes:

- La definición de la Unión Soviética como estado socialista en el que el poder está en manos de los obreros, o sea, una *dictadura del proletariado*: (artículos 1 y 2).
- La identificación de los sóviets como base de la organización de la URSS (artículos 2 y 139).
- El carácter federal de la URSS (artículo 13).
- La economía socialista, en la que queda abolida la propiedad privada de los medios de producción (artículo 4).
- La planificación estatal de la economía y el objetivo de convertir la URSS en una gran potencia económica y militar (Artículo 11).
- El predominio político del Partido Comunista (artículo 141).

¿Qué pista tenemos en el texto de que la URSS no es realmente un estado democrático aunque tenga elecciones? Pues fíjate como en el artículo 141 se habla de organizaciones, asociaciones, etc. Pero solo se habla de un partido, el Partido Comunista. Los demás partidos ya habían desaparecido en aquella época. Habiendo un solo partido y sin las garantías que da la división de poderes no hay auténtica democracia, al menos tal como la entendemos hoy en día.

## Actividad de lectura

### Ley para la protección de la sangre y el honor alemanes

*Profundamente convencido de que la pureza de la sangre alemana es el requisito para la supervivencia del pueblo alemán y animado de la irreductible voluntad de asegurar para siempre el futuro de la nación alemana, el Reichstag (o sea, el parlamento imperial) ha adoptado por unanimidad la siguiente ley, que por la presente queda promulgada:*

**Artículo 1.** (1) Quedan prohibidos los matrimonios entre judíos y ciudadanos de sangre alemana o asimilada. Los matrimonios celebrados pese a esta prohibición son nulos de todo derecho, incluso si, para burlar la ley, hubiesen sido contraídos en el extranjero. (...)

**Artículo 2.** Quedan prohibidas las relaciones extramatrimoniales entre judíos y ciudadanos de sangre alemana o asimilada.

**Artículo 3.** Los judíos no podrán contratar como empleadas de hogar a ciudadanas de sangre alemana o asimilada de menos de 45 años.

**Artículo 4.** (1) Queda prohibido a los judíos izar la bandera imperial y nacional, así como exhibir los colores imperiales. (2). En cambio, se les permite exhibir los colores judíos. (...)

**Artículo 5.** (1) Quien infrinja la prohibición establecida en el artículo 1° será castigado con pena de reclusión. (2) Todo hombre que infrinja la prohibición establecida en el artículo 2° será castigado con pena de cárcel o reclusión. (3) Quien infrinja las disposiciones de los artículos 3° o 4° será castigado con pena de cárcel de hasta un año y con multa, o con una de ambas penas. (...)

15 de septiembre de 1935

Aquí tienes una de las llamadas Leyes de Núremberg.

¿Podrías resumir su contenido y explicar qué aspecto del nacionalsocialismo alemán se puede ver en él?

Inténtalo por tu cuenta. Luego pulsa el botón de *Mostrar retroalimentación* para comprobar si has estado bien encaminado.

La ley intenta separar completamente a la población judía (que era tan alemana como el resto de la población) de lo que se considera auténticos ciudadanos alemanes. Ni siquiera se permite a los judíos mostrar lealtad a los símbolos del Estado alemán. Es como si se les considerara extranjeros. Y eso de que se les "permite exhibir los colores judíos" no era un gesto de generosidad. En realidad, los judíos acabaron siendo obligados a llevar en su ropa una estrella de David amarilla para que todos pudieran identificarlos como tales.

Fíjate en una cosa tremenda. Se identifica a los alemanes no por su ciudadanía, sino por su sangre, o sea, por motivos biológicos. Pero el judaísmo no es una raza, es una religión. Eso llevó al absurdo de establecer complicados procesos para decidir qué porcentaje de "sangre judía" podía tener una persona por tener algún antepasado de religión judía y, de acuerdo con ello, qué derechos debería tener o no tener.

En fin, aquí se puede ver muy bien el nacionalismo radical y agresivo propio de todos los fascismos. Pero sobre todo el racismo y antisemitismo que caracterizó a los nazis, que era extremo incluso en comparación con otros movimientos fascistas.

El resultado, lamentablemente, ya lo conocemos.

## Aviso legal

El presente texto (en adelante, el "**Aviso Legal**") regula el acceso y el uso de los contenidos desde los que se enlaza. La utilización de estos contenidos atribuye la condición de usuario del mismo (en adelante, el "**Usuario**") e implica la aceptación plena y sin reservas de todas y cada una de las disposiciones incluidas en este Aviso Legal publicado en el momento de acceso al sitio web. Tal y como se explica más adelante, la autoría de estos materiales corresponde a un trabajo de la **Comunidad Autónoma Andaluza, Consejería de Educación, Cultura y Deporte (en adelante Consejería de Educación, Cultura y Deporte Andaluza )**.

Con el fin de mejorar las prestaciones de los contenidos ofrecidos, la Consejería de Educación, Cultura y Deporte Andaluza se reservan el derecho, en cualquier momento, de forma unilateral y sin previa notificación al usuario, a modificar, ampliar o suspender temporalmente la presentación, configuración, especificaciones técnicas y servicios del sitio web que da soporte a los contenidos educativos objeto del presente Aviso Legal. En consecuencia, se recomienda al Usuario que lea atentamente el presente Aviso Legal en el momento que acceda al referido sitio web, ya que dicho Aviso puede ser modificado en cualquier momento, de conformidad con lo expuesto anteriormente.

### **1. Régimen de Propiedad Intelectual e Industrial sobre los contenidos del sitio web**

#### **1.1. Imagen corporativa**

Todas las marcas, logotipos o signos distintivos de cualquier clase, relacionados con la imagen corporativa de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte Andaluza que ofrece el contenido, son propiedad de la misma y se distribuyen de forma particular según las especificaciones propias establecidas por la normativa existente al efecto.

#### **1.2. Contenidos de producción propia**

En esta obra colectiva (adecuada a lo establecido en el artículo 8 de la Ley de Propiedad Intelectual) los contenidos, tanto textuales como multimedia, la estructura y diseño de los mismos son de autoría propia de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte Andaluza que promueve la producción de los mismos.





