



ESPAD Nivel II

Ámbito de Comunicación Inglés Contenidos

Mujeres en la literatura: Superwomen

Como habrás adivinado por el título de este bloque, vamos a hablar fundamentalmente de personas, hombres y mujeres, sus semejanzas y diferencias, los prejuicios y las situaciones de conflicto; por tanto, un buen comienzo es empezar por aquellos estereotipos preconcebidos y por la igualdad de oportunidades. Por este motivo, reflexionaremos también sobre la situación laboral de las mujeres.



Imagen en [Flickr](#) de AnimaGiovane Altresi
bajo licencia [CC](#)

Además, vamos a enseñarte un último tiempo verbal antes de acabar el curso: el **Present Perfect** (Presente Perfecto). Este tiempo está a caballo entre el pasado y el presente y es muy útil a la hora de hablar de experiencias. Por lo tanto, en este tema vas a aprender:

- La formación del Present Perfect.
- Algunos usos del Present Perfect.
- Palabras que suelen acompañar al Present Perfect.

Reflexiona

¿Desde cuándo crees que pueden votar las mujeres? ¿Qué país crees que fue el primero en permitir el voto femenino?

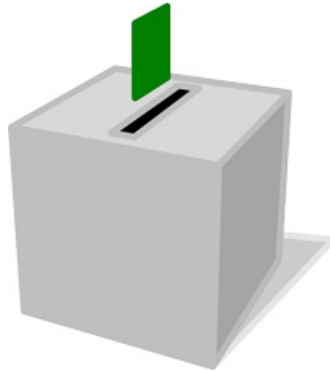


Imagen en [Pixabay](#) de Ciker-Free-Vector-Images
bajo licencia [CC0 Public Domain](#)

Nada más y nada menos que un país tan remoto como Nueva Zelanda tiene el honor de haber sido el primero en permitir el voto femenino. Este hecho histórico ocurrió en 1893. Hasta después de la Primera Guerra Mundial, no es cuando empiezan a tener esa posibilidad las mujeres de algunos países europeos.

Comprueba lo aprendido

Olga y sus compañeros de trabajo han recibido la visita de la Directora General (General Manager). A Olga le ha impresionado que una mujer tenga un cargo tan importante. Ahora está hablando con Mary sobre sus impresiones:

Olga: The General Manager seems to be a really intelligent woman. However, intelligence doesn't always mean to promote, especially for women. We have got more difficulties to success at work.

Mary: Yes, but I think it is changing nowadays. There are more and more women who are successful at work.

Olga: Maybe, but I have seen many women who don't earn the same salary as a man although they have the same position.

Mary: Yes, it is unfair.

Olga: And there are still many jobs that are considered to be for women... In this hospital, for example, cleaners, nurses or secretaries are mainly women. However, people think in a doctor as a man...

Mary: That's true, but I insist on my idea. Things are changing.

Olga: I agree. However there is much to be done.

Vocabulary

seem: parecer

promote: ascender

success: triunfar

successful: de éxito

earn: ganar (dinero)

unfair: injusto

Ahora contesta a las preguntas:

1. According to Olga, when you are intelligent, you get a better job.

☐ Verdadero ☐ Falso

Falso

Intelligence doesn't always mean to promote.

2. Sometimes, Women are paid less for the same job.

☐ Verdadero ☐ Falso

Verdadero

Some women don't earn as much as a man in the same position.

3. At Olga's workplace, there are not many nurses that are women.

☐ Verdadero ☐ Falso

Falso

Nurses are mainly women.

4. Both Olga and Mary think that things are improving for women.

☐ Verdadero ☐ Falso

Verdadero

They agree that things are changing.

Importante

¿Has visto algún tiempo verbal nuevo en el texto? Si has leído detenidamente Olga dice: *I **have seen** many women...* (He visto muchas mujeres...). Este tiempo verbal es el **Present Perfect** (Presente Perfecto), formado por el auxiliar **HAVE** y un **PARTICIPIO**. Presta atención a la presentación para aprender cómo se forma.



Es importante que te sepas bien los verbos irregulares. Puedes ver una lista muy completa en este [enlace](#). En cambio, si tienes problemas para recordar cómo se añade -ED a los verbos regulares, puedes revisar el Tema 2 del Bloque 7.

Comprueba lo aprendido

Si has visto la lista de verbos irregulares, no tendrás problemas en completar esta tabla.



Imagen en [Pixabay](#) de OpenClipart-Vectors
bajo licencia [CC0 Public Domain](#)

INFINITIVE	PARTICIPLE	INFINITIVE	PARTICIPLE
run	<input type="text"/>	tell	<input type="text"/>
wear	<input type="text"/>	become	<input type="text"/>
drink	<input type="text"/>	eat	<input type="text"/>
find	<input type="text"/>	write	<input type="text"/>

Enviar

Comprueba lo aprendido

Antes de pasar a los usos de este tiempo verbal, vamos a comprobar que sabes construirlo.

Elige entre HAVE o HAS.

- I written an email.
- Mary worked as a doctor.
- He drunk some milk.
- They found the solution to the problem.
- My brother told me a lie.
- Our children played a lot today.

Comprobar

Ejercicio resuelto

Ahora intenta transformar las siguientes frases a negativa (-) o interrogativa (?) usando el Present Perfect.

- Bob has slept in a hotel. **(-)**
- Jane has done her homework. **(?)**
- Louis and Steve have run a marathon. **(-)**
- Your best friend has broken his leg. **(?)**
- Our neighbours have come back. **(-)**
- The Browns have lived in Japan. **(?)**

- Bob hasn't slept in a hotel.
- Has Jane done her homework?
- Louis and Steve haven't run a marathon.



Imagen en [Pixabay](#) de OpenClipart-Vectors
bajo licencia [CC0 Public Domain](#)

4. Has your best friend broken a leg?
5. Our neighbours haven't come back.
6. Have the Browns lived in Japan?

Curiosidad

Si hablamos de derecho al voto femenino, es bueno que conozcas el movimiento de las **mujeres sufragistas**. Este movimiento reformista abogaba por el sufragio igual, es decir, derecho al voto para todo el mundo independientemente del género. Durante la primera parte del siglo XX se fueron formando diferentes asociaciones sufragistas por Europa. El movimiento sufragista británico destacó en Europa por ser el más combativo, con sufragistas destacadas como Emily Davison o Carmen Karr.

Tras lograr su objetivo, llegando incluso a formarse alianzas de asociaciones sufragistas en Europa, la lucha continuó. El nuevo objetivo sería la incorporación de la mujer al trabajo con los mismos derechos que los hombres, especialmente a partir de la Primera Guerra Mundial.



Imagen en [Pixabay](#) de Cliket-Free-Vector-Images
bajo licencia [CC0 Public Domain](#)

Actividad de lectura

Olga se encuentra en casa descansando un rato. Ve sobre la mesa un viejo periódico y comienza a leerlo. En la sección de "Cartas al Director" hay una carta de una madre que quería volver al mercado laboral. Lee y escucha la carta, luego responde a las preguntas:

▶ 00:00 01:41

Sharing housework

Letter sent to a magazine by Maria Smith on 28th March 2002

Hello, I'm a mother of three young children who has recently returned to study in order to be prepared to go "back to work" as soon as I find a suitable job.

I am an educator in the area of gender equity and I'm studying issues that confront women returning to work. The biggest of these, and for all mothers, seems to be how to get Dad to take on a fair load of housework.

My husband is great at playing with the kids or taking them to the park, or the cinema or even taking them to bed and telling stories before they fall asleep! but I'm feeling really frustrated about convincing him that he needs to think of other details, those that make housework boring and repetitive.

I know there's an enormous quantity of literature about finding the work home balance but I can't find much which takes up that issue in a practical, constructive, educational manner. So... Can you, please, give me ideas about how can one teach partners to share domestic responsibilities - like cleaning the toilet?

Thanks for your responses

Vocabulario

in order to: para

issues: asuntos

suitable: adecuado

gender equity: igualdad de género

issues: asuntos

load: carga

take up: tratar

partners: compañeros

1. How many children has the woman got?
2. What is her profession?
3. How does she feel about her husband?
4. Can she find information about "work home balance"?

1. She has got three children.
2. She is an educator in the area the gender equity.
3. She feels frustrated.
4. Yes, she can. But it isn't practical, constructive or educational.

Olga comenta en el trabajo la carta que ha leído en el trabajo. Fíjate bien en el texto porque vamos a aprender algunos usos del Present Perfect:



Imagen en Pixabay de OpenClipart-Vectors
bajo licencia CC0 Public Domain

Olga: Do you remember what we were talking about women at work?

Mary: Oh, yes!

Olga: I **have read** a letter in a newspaper...

Mary: And...?

Olga: It is a woman that wants to go back to work. However, she **has found** some problems.

Mary: Really?

Olga: Yes. She has studied a lot about women returning to work, but there isn't information about how to convince men to share housework.

Mary: Again, Olga, it is unfair!

Olga: **Have you ever** had problems like this?

Mary: Fortunately, I have never had problems like that.

Importante

Te habrás dado cuenta de que nuevamente se ha usado el Present Perfect. En el apartado anterior hemos visto como formar este tiempo, pero no se ha dicho nada de para qué lo usamos.

Present Perfect Uses I

1 - Usamos el Present Perfect para hablar de **hechos recientes** sin especificar el tiempo:

I have read a letter in a newspaper. (He leído una carta en un periódico)

Olga nos habla de algo que ha hecho hace poco, aunque no nos indica cuándo lo hizo.

2 - También se usa el Present Perfect para hablar de **experiencias**. Tampoco se expresa el tiempo.

She has found some problems. (Ella se ha encontrado con algunos problemas)

Sabemos que alguna o algunas veces, la mujer, ha tenido problemas. Sin embargo, no sabemos si hace mucho o poco tiempo.

Para preguntar por experiencias con el Present Perfect se utiliza la fórmula: **Have you ever...?** (¿Alguna vez has...?)

Have you ever had problems like this? (¿Alguna vez has tenido problemas como este?)

Ejercicio resuelto

Traduce al inglés las siguientes frases:

1. He visto una buena película.
2. Ella ha encontrado un trabajo como profesora.
3. Hemos hablado con tus amigos.
4. No han terminado su proyecto.
5. ¿Has leído el libro?

1. I have seen a good film.
2. She has found a job as a teacher.
3. We have talked to your friends.
4. They haven't finished their project.
5. Have you read the book?

Comprueba lo aprendido

Construye preguntas con "Have you ever" como en el ejemplo:

Ej: ride a horse -> *Have you ever ridden a horse?*

1. eat insects ->
2. meet a famous singer ->
3. break your leg ->
4. travel to Rome ->
5. read "El Quijote" ->

Enviar

Reflexiona

Puede que hayas escuchado alguna vez en las noticias, o leído en el periódico, que al frente del gobierno británico está el Primer Ministro (Prime Minister). Pero no es el cabeza de estado, ¿sabes quién es actualmente? Te damos una pista: es mujer.

La reina Isabel II, es la cabeza del estado en el Reino Unido y en algunos países pertenecientes a la Commonwealth, una asociación de países que fueron antiguamente colonias británicas y que aún mantienen vínculos comerciales y culturales. Algunos de esos países pueden sorprenderte, como por ejemplo Canadá.

Actividad de lectura

Lee y escucha el siguiente texto sobre los diferentes derechos de las mujeres ganados durante el siglo XIX.

Women's Rights in the 19th century UK

▶ 00:00  02:00

In **1840**, Queen Victoria is on the throne of England. She is head of the world's most powerful nation, her image and her influence is everywhere in the world.

But closer to home the influence of ordinary women over their own world was more limited. Let's see some details:

- **Marriage:** Women could not get a civil divorce. In **1857**, a new law introduced the possibility of it. This law also allowed women to retain their earnings at work, giving them the control over their own income. They had to wait until **1939** with a new law that allowed them to ask for the custody of children after separation.
- **Study and work:** It was almost impossible for women to study at university or get a job after it. They had to wait until **1874**, when they founded "**The London School of Medicine for Women**" for the medical education of women. Then, in **1878**, London University was the first to give women degrees on the same terms as men.
- **Vote:** At this time women didn't have the right to vote. In **1893**, New Zealand was the first country in the world to have universal suffrage. The concept of a **New Woman** and "the feminist movement" appears. In **1928**, British women finally got voting rights.



Imagen en [Flickr](#) de James Petts
bajo licencia [CC](#)

Contesta a las siguientes preguntas sobre el texto en tu cuaderno:

1. Who was the most powerful woman in UK in the 19th century?
2. When did women gain the right to get the divorce?
3. Where did women have access to higher education?
4. When did British women get voting rights?

1. Queen Victoria.
2. In 1857.
3. It was in "**The London School of Medicine for Women**".
4. In 1928.

Vamos a seguir aprendiendo cómo usar el Present Perfect. Para ello, primero tienes que leer el siguiente texto:

Olga ha escuchado el mismo audio que tú en la radio. Ahora vuelve a reflexionar sobre el papel de las mujeres y sus derechos.

Olga: It's amazing! We can say that women's rights is something "modern". I have **never** heard this before.

Mary: Yes, we have gained a lot of rights **since** 19th century.

Olga: It is also impressive that a woman was the most powerful person in UK.

Mary: In the past, there was another powerful woman... Queen Elizabeth I. And nowadays, there is a really powerful woman...

Olga: Queen Elizabeth II?

Mary: You are right! She has ruled the country **for** more than 60 years.

Present Perfect Uses II (NEVER)

En el apartado anterior hemos visto dos usos del Present Perfect. En ambos casos no había expresiones de tiempo que nos indicaran cuándo tenía lugar la acción indicada por el verbo. Sin embargo, hay algunas palabras que suelen acompañar a este tiempo. En la conversación anterior puedes observar tres de estas palabras en negrita. Veamos primero cómo funciona una de ellas:

● **NEVER (nunca):** Al hablar de experiencias podemos usar never en lugar del verbo en negativa para indicar que esa acción nunca se ha llevado a cabo. Ej: *I haven't been to Japan* (No he estado en Japón) -> *I have never been to Japan* (Nunca he estado en Japón).

La diferencia entre ambas frases es mínima, de hecho pueden intercambiarse para hablar de experiencias, sin embargo construyéndola en negativa deja abierta la posibilidad a que alguna vez se haya realizado la acción que indica el verbo.

Comprueba lo aprendido

Antes de continuar, transforma las siguientes frases como en el ejemplo:

She hasn't watched this film -> She has never watched this film



Imagen en Flickr de Antonio Rubio
bajo licencia CC

1. They haven't eaten insects -> They insects
2. My sister hasn't bought a car -> My sister a car.
3. I haven't travelled with my girlfriend -> I with my girlfriend.
4. Lucas hasn't completed a marathon -> Lucas a marathon.
5. We haven't painted our house -> We our house.

Enviar

Ten en cuenta que con NEVER, la oración pasa a construirse en afirmativa.

Importante

Volvamos al diálogo de Olga. Hay otras dos palabras que debes conocer: **FOR** y **SINCE**. Se usan con el Present Perfect para otro de sus usos:

Present Perfect Uses III (FOR/SINCE)

El Present Perfect puede usarse para hablar de acciones que comenzaron en el pasado pero que continúan en el tiempo hasta el presente. Para ello, suelen usarse dos preposiciones:

● **FOR (durante):** Expresa una cantidad de tiempo desde el momento que empezó la acción que indica el verbo.

Ejemplo: *I have worked in this company for five years.* (He trabajado en esta empresa durante cinco años)

● **SINCE (desde):** Con esta preposición se indica el momento en el que empezó la acción que indica el verbo.

Ejemplo: *She has lived here since 2010.* (Ella ha vivido aquí desde el 2010)

A menudo, estas expresiones son la respuesta a la pregunta **HOW LONG** (desde cuándo / cuánto tiempo hace que...) + **Present Perfect:**

How long have you had that car? (¿Cuánto hace que tienes ese coche?)

I have had it since last February. (Lo he tenido desde el pasado febrero)

Comprueba lo aprendido

Elige entre **FOR** y **SINCE**.

1. two years
2. last Monday

3. 1999
4. I was a child
5. a week
6. a long time

Comprobar

Ejercicio resuelto

Contesta a las preguntas usando las expresiones entre paréntesis y FOR o SINCE como en el ejemplo.

Ejemplo: How long have they worked in that factory? (five months)

They have worked in that factory for five months.



Imagen en [Pixabay](#) de josemiguel bajo
licencia [CC0 Public Domain](#)

1. How long has she studied Arts? (she was at school)
2. How long have they lived in France? (10 years)
3. How long has he had that smartwatch? (last week)
4. How long have you been friends? (last year)
5. How long has Mrs Brown been your boss? (many years)

1. She has studied Arts since she was at school.
 2. They have lived in France for 10 years.
 3. He has had that smartwatch since last week.
 4. We have been friends since last year.
 5. Mrs Brown has been my boss for many years.

Curiosidad

Hasta Isabel II, la Reina Victoria fue la monarca que más años ostentó el cargo. Sin embargo, su reinado no es el más longevo del mundo. De hecho en 2012, la Reina Isabel II celebró sus 60 años en el trono con diferentes actos. En el siguiente enlace tienes un vídeo donde puedes ver algunas imágenes de estas seis décadas:

[Click aquí](#)

*Importante***Present Perfect Formation
(Formación del Presente Perfecto)**

El **Present Perfect** (Presente Perfecto) se forma con el auxiliar **HAVE** y un **PARTICIPIO**:

Affirmative	Negative	Interrogative
I have played	I haven't played	Have I played?
you have played	you haven't played	Have you played?
he/she/it has played	he/she/it hasn't played	Has he/she/it played?
we have played	we haven't played	Have we played?
you have played	you haven't played	Have you played?
they have played	they haven't played	Have they played?

El participio de los verbos regulares se forma añadiendo -ED, mientras que los verbos irregulares hay que aprenderlos de memoria al tener cada uno un participio diferente.

*Importante***Present Perfect Uses I**

1 - Usamos el Present Perfect para hablar de **hechos recientes** sin especificar el tiempo:

I have read a letter in a newspaper. (He leído una carta en un periódico)

Olga nos habla de algo que ha hecho hace poco, aunque no nos indica cuándo lo hizo.

2 - También se usa el Present Perfect para hablar de **experiencias**. Tampoco se expresa el tiempo.

She has found some problems. (Ella se ha encontrado con algunos problemas)

Sabemos que alguna o algunas veces, la mujer, ha tenido problemas. Sin embargo, no sabemos si hace mucho o poco tiempo.

Para preguntar por experiencias con el Present Perfect se utiliza la fórmula: **Have you ever...?** (¿Alguna vez has...?)

Have you ever had problems like this? (¿Alguna vez has tenido problemas como este?)

*Importante***Present Perfect Uses II (NEVER)**

Hay algunas palabras que suelen acompañar al Present Perfect. Veamos primero cómo funciona una de ellas:

- **NEVER (nunca)**: Al hablar de experiencias podemos usar never en lugar del verbo en negativa para indicar que esa acción nunca se ha llevado a cabo. Ej: *I haven't been to Japan* (No he estado en Japón) -> *I have never been to Japan* (Nunca he estado en Japón).

La diferencia entre ambas frases es mínima, de hecho pueden intercambiarse para hablar de experiencias, sin embargo construyéndola en negativa deja abierta la posibilidad a que alguna vez se haya realizado la acción que indica el verbo.

*Importante***Present Perfect Uses III (FOR/SINCE)**

El Present Perfect puede usarse para hablar de acciones que comenzaron en el pasado pero que continúan en el tiempo hasta el presente. Para ello, suelen usarse dos preposiciones:

- **FOR (durante)**: Expresa una cantidad de tiempo desde el momento que empezó la acción que indica el verbo.

Ejemplo: *I have worked in this company **for five years**.* (He trabajado en esta empresa durante cinco años)

- **SINCE (desde):** Con esta preposición se indica el momento en el que empezó la acción que indica el verbo.

Ejemplo: *She has lived here **since 2010**.* (Ella ha vivido aquí desde el 2010)

A menudo, estas expresiones son la respuesta a la pregunta **HOW LONG** (desde cuándo / cuánto tiempo hace que...) + **Present Perfect**:

How long have you had that car? (¿Cuánto hace que tienes ese coche?)

I have had it since last February. (Lo he tenido desde el pasado febrero)



Imagen en [Pixabay](#) de Firmbee bajo licencia [CCO](#) Public Domain

En los próximos apartados tienes una serie de ejercicios que te ayudarán a consolidar lo que has aprendido hasta el momento.

No te agobies intentando hacerlos todos de una vez. Tómate tu tiempo. Es mejor ir poco a poco con los idiomas. Sólo con la práctica conseguiremos nuestro objetivo.

Si tienes dificultades con algún ejercicio, no dudes en consultar a tu profesor/a.

Comprueba lo aprendido

Escribe frases usando el Present Perfect afirmativa como en el ejemplo.

Ejemplo: We/finish/our work

We have finished our work

1. They/go/to the cinema .
2. She/travel/far .
3. You/eat/three bananas .
4. I/visit/Paris/five times .
5. They/buy/a new car .

Enviar

Recuerda que para el Present Perfect hay que usar el auxiliar HAVE/HAS y un participio.

Comprueba lo aprendido

Completa las frases con un verbo adecuado de la lista en Present Perfect en forma negativa.

NOT SWIM - NOT WRITE - NOT WATCH - NOT EAT - NOT DRIVE

1. I a Mercedes.
2. She in a restaurant since last year.
3. They many postcards.
4. My neighbour the film.
5. The children in the pool.

Enviar

Todas las personas usan HAVEN'T excepto la tercera persona del singular que usa HASN'T.

Ejercicio resuelto

Construye frases en interrogativa como en el ejemplo con el Present Perfect.

Ejemplo: She/see/her parents -> *Has she seen her parents?*

1. They/phone/the firemen
2. You/watch/TV/today
3. My friend/sing
4. I/make/any mistakes
5. Mary/use/my camcorder

1. Have they phoned the firemen?
2. Have you watched TV today?
3. Has my friend sung?
4. Have I made any mistakes?
5. Has Mary used my camcorder?



Imagen en Pixabay de OpenClipart-Vectors
bajo licencia CC0 Public Domain



Comprueba lo aprendido

Elige la palabra o expresión correcta para cada caso.

1. Have you been to New York?
2. She hasn't read any book last summer.
3. have you waited for me?
4. They have studied two hours.
5. I have drunk champagne.

Comprobar

Ejercicio resuelto

Corrige los errores. Si tienes problemas puedes consultar la retroalimentación.

1. She hasn't never driven a car.
2. They have been married since four years.
3. Have you gone ever camping?
4. My sister has worked in a shop for May.
5. How long has been Olga to London?

1. She **hasn't** never driven a car. HAS
2. They have been married **since** four years. FOR
3. Have you **gone ever** camping? EVER GONE
4. My sister has worked in a shop **for** May. SINCE
5. How long has **been Olga** to London? OLGA BEEN

Aviso legal

El presente texto (en adelante, el "**Aviso Legal**") regula el acceso y el uso de los contenidos desde los que se enlaza. La utilización de estos contenidos atribuye la condición de usuario del mismo (en adelante, el "**Usuario**") e implica la aceptación plena y sin reservas de todas y cada una de las disposiciones incluidas en este Aviso Legal publicado en el momento de acceso al sitio web. Tal y como se explica más adelante, la autoría de estos materiales corresponde a un trabajo de la **Comunidad Autónoma Andaluza, Consejería de Educación (en adelante Consejería de Educación)**.

Con el fin de mejorar las prestaciones de los contenidos ofrecidos, la Consejería de Educación se reservan el derecho, en cualquier momento, de forma unilateral y sin previa notificación al usuario, a modificar, ampliar o suspender temporalmente la presentación, configuración, especificaciones técnicas y servicios del sitio web que da soporte a los contenidos educativos objeto del presente Aviso Legal. En consecuencia, se recomienda al Usuario que lea atentamente el presente Aviso Legal en el momento que acceda al referido sitio web, ya que dicho Aviso puede ser modificado en cualquier momento, de conformidad con lo expuesto anteriormente.

1. Régimen de Propiedad Intelectual e Industrial sobre los contenidos del sitio web

1.1. Imagen corporativa

Todas las marcas, logotipos o signos distintivos de cualquier clase, relacionados con la imagen corporativa de la Consejería de Educación que ofrece el contenido, son propiedad de la misma y se distribuyen de forma particular según las especificaciones propias establecidas por la normativa existente al efecto.

1.2. Contenidos de producción propia

En esta obra colectiva (adecuada a lo establecido en el artículo 8 de la Ley de Propiedad Intelectual) los contenidos, tanto textuales como multimedia, la estructura y diseño de los mismos son de autoría propia de la Consejería de Educación que promueve la producción de los mismos.

