



**ESPAD Nivel I**

# **Ámbito de Comunicación Francés Contenidos**

**¡Vamos de viaje!:  
Bon voyage**

Si tuvieras que viajar y hablar francés ¿Dónde irías? ¿Qué medio de transporte usarías? ¿Dónde te quedarías? ¿Qué sitios visitarías? Ya sabes varios tiempos verbales en francés, tanto de presente como de pasado, pero puede que aún te falte algo de vocabulario para poder viajar. Por eso, en este tema te ofrecemos mucho vocabulario relacionado con los viajes, de forma que tú también puedas usarlo cuando sea necesario...

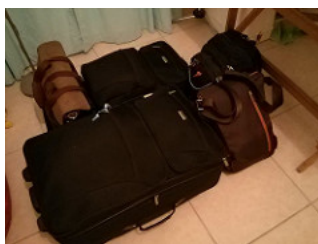


Imagen en [Flickr](#) de Jaime Santoyo  
bajo licencia [CC](#)

## Actividad de lectura

**Imagina que vas a realizar un viaje con tu clase y que te has dirigido a la agencia de viajes (agence de voyages). Lee un posible diálogo:**

**Agent de voyages:** Bonjour! Comment peux-je vous aider?

**Toi:** Bonjour. Mes copains et moi allons préparer un voyage ensemble.

**Agent de voyages:** D'accord! Et où voulez-vous voyager?

**Toi:** Hummm... nous n'avons pas beaucoup de temps et nous voulons un voyage pas cher...

**Agent de voyages:** Voici quelques brochures.

Si tienes problemas para entender el texto, puedes ver su traducción en la retroalimentación.

### Mostrar retroalimentación

Agente de viajes: Buenas tardes! ¿Qué puedo hacer por usted?

Tú: Buenas tardes. Mis compañeros y estamos preparando un viaje.

Agente de viaje: De acuerdo, y ¿A dónde queréis viajar?

Tú: Hmmm... no tenemos mucho tiempo y queremos un viaje barato...

Agente de viaje: Aquí tienes algunos folletos.

## Comprueba lo aprendido

**Tras consultar a tus compañeros, ya habéis tomado una decisión. Queréis ir a París. Completa el texto con las palabras que tienes a continuación:**

voulons - vol - vous - aider - voyages - cher

À l'agence de

**Agent de voyages:** Bonjour, je peux vous  ?

**Toi:** Finalement, nous  voyager à Paris. Nous voulons un voyage pas cher.

**Agent de voyages:** D'accord, alors  voulez voyager à Paris à bon prix. Et vous voulez un  pas  , n'est-ce pas?

**Toi:** Oui, ça serait parfait!





Imagen de ArtsyBee en [Pixabay](#) bajo  
licencia [CC0 Creative Commons](#)

**Enviar**

## *Importante*

### **Questions fréquentes (Preguntas frecuentes)**

Te habrás fijado que en ambos textos hay diferentes preguntas para concretar un viaje. Es muy importante saber qué preguntas te pueden hacer al preparar un viaje y qué debes preguntar también. A continuación tienes algunas preguntas de gran utilidad para viajar.

Preguntas que te pueden hacer:

- **Comment peux-je vous aider?** → ¿Cómo puedo ayudarle?
- **Où voulez-vous aller/voyager?** → ¿Dónde quiere ir/viajar?
- **Vous voulez aller/voyager quand?** → ¿Cuándo quiere ir/viajar?
- **Voulez-vous aller/voyager à...?** → ¿Quiere ir/viajar a...?
- **Comment est-ce que vous voulez voyager?** → ¿Cómo quiere viajar?
- **Quels endroits vous voulez visiter?** → ¿Qué lugares quiere visitar?

También hay algunas preguntas que puedes realizar:

- **Excusez-moi** → Disculpe
- **Vous pouvez répéter, s'il vous plaît?** → ¿Puede repetirlo, por favor?
- **Quand nous partons?** → ¿Cuándo nos marchamos?
- **À quelle heure nous arrivons?** → ¿A qué hora llegaremos?

Recuerda que en francés hay tres maneras de formular las preguntas. En los ejemplos anteriores se han usado aleatoriamente. Así pues, por ejemplo la primera pregunta **Comment peux-je vous aider?** es equivalente a **Comment je peux vous aider?** Otra forma de preguntar sería **Comment est-ce que je peux vous aider?**

**Vamos a terminar concretando el viaje. Lee el diálogo y completa la actividad posterior.**

### **À l'agence de voyages**

**Agent de voyages:** Vous voulez aller quand?

**Toi:** Hummm... Nous voulons aller en avril car il fait beau.

**Agent de voyages:** Les vols sont chers en avril parce que Pâques est en avril.

**Toi:** C'est vrai!



Imagen en [Flickr](#) de Nacho bajo licencia [CC](#)

**Agent de voyages:** Attendez! J'ai trouvé des vols à bon prix pour Paris!

**Toi:** Magnifique! Pour partir quand?

**Agent de voyages:** Vous partez le jeudi et vous retournez le dimanche.

**Toi:** J'ai besoin d'un calendrier.

**Agent de voyages:** Bien sûr, voici un calendrier!

**Toi:** Alors nous partons le 18 avril et nous retournons le 21 avril.

**\*Pâques:** Semana Santa

## Comprueba lo aprendido

**Veamos lo que has entendido del texto anterior. Para contestar las preguntas no es absolutamente necesario entender todas y cada una de las palabras que contienen. Por favor, intenta hacer el ejercicio sin utilizar el diccionario.**

1. Les étudiants veulent voyager au printemps parce qu'il fait beau.

☒ Verdadero ☐ Falso

**Verdadero**

2. Les vols ne sont pas chers au printemps.

☐ Verdadero ☒ Falso

**Falso**

Les vols sont chers en avril parce que Pâques est en avril.

3. L'agent a trouvé des vols à bon prix pour Paris.

☒ Verdadero ☐ Falso

**Verdadero**

4. Les étudiants vont rester cinq jours à Paris.

☐ Verdadero ☒ Falso

**Falso**

Les étudiants vont rester quatre jours à Paris.

## Comprueba lo aprendido

Elige la pregunta correcta para cada respuesta.

1.

Nous voulons aller au Portugal.

2.

C'est le AR-1467.

3.

En août.

4.

À trois heures.

5.

Les monuments typiques.

**Comprobar**

## Comprueba lo aprendido

Escucha el audio y completa los huecos con las palabras que faltan.



- Bonjour, j'appelle pour  un vol  Londres.

- Bonjour monsieur, quand voudriez-vous  ?

- Je  partir entre le 10 et le 12 mai, avez-vous des  disponibles ?

-Oui monsieur c'est possible,  tarif ou tarif  ?

- Plein tarif. Avez-vous un vol le  ?

- Oui nous en avons un à 6  le 10 mai.

- À quelle heure est l'  s'il vous plaît ?

- A 5h30 monsieur.

- C'est d'accord, je prends la  .

**Enviar**



### Actividad de lectura

Quedan pocos detalles para que cierres el viaje con tus compañeros. Lee este diálogo y luego responde a las cuestiones planteadas:

**Agent de voyages:** Tes camarades de classe et toi, vous souhaitez partir en voyage, mais vous n'avez pas beaucoup d'argent et vous n'avez pas beaucoup de temps ... n'est-ce pas ?

**Toi:** Oui, c'est ça.

**Agent de voyages:** Et ... votre destination est Paris...

**Toi:** Oui, nous voulons aller à Paris.

**Agent de voyages:** Juste une seconde ... Il y a un vol pas cher pour Paris, mais ... voulez-vous voler ?

**Toi:** Désolé, mais que voulez-vous dire ?

**Agent de voyages:** Comment voulez-vous voyager ? Voulez-vous aller **en avion**, **en train** ou **en bateau** ?

**Toi:** Nous voulons voyager en avion. Nous n'avons pas beaucoup de temps ! Le vol est-il très cher ?

**Agent de voyages:** Non, ce n'est que 185 par personne.

**Toi:** Ce n'est pas très cher ...

### Comprueba lo aprendido

1. Est-ce que vous voulez voyager en train ?

☐ Verdadero ☐ Falso

Falso

2. Les vols sont-ils très chers en avril ?

☐ Verdadero ☐ Falso

Falso

Les vols sont chers, mais pas très chers.

3. L'agent de voyages a-t-il trouvé un vol pas cher ?

☐ Verdadero ☐ Falso


Verdadero

# Importante

## MOYENS DE TRANSPORT ET PRÉPOSITIONS

### (Medios de transporte y preposiciones)

Si has prestado atención al diálogo, habrás observado que hay ciertas palabras resaltadas en negrita. Son medios de transporte y además van precedidos de una preposición. En francés, se pueden usar dos preposiciones distintas con los verbos de desplazamiento: **à** o **en**.

se déplacer / voyager/ aller/ partir	à	pied	
		vélo	
		moto	
		cheval	 <p>Imagen de <a href="#">mikebaird</a> en Flickr bajo licencia CC</p>

se déplacer / voyager / aller / partir	en	El resto de medios de transporte:	
		scooter	 <p>Imagen de <a href="#">flatworldsedge</a> en Flickr bajo licencia CC</p>
		autobus	
		camion	
		taxi	
		tramway	 <p>Imagen de <a href="#">Kıvanç Niş</a> en Flickr bajo licencia CC</p>
		sous-marin	
		ballon	
			 <p>Imagen de <a href="#">Beverly &amp; Pack</a> en Flickr bajo licencia CC</p>



navette  
spatiale



Imagen de  
[jurvetson en Flickr](#)  
bajo licencia CC

prendre

article défini

moyen de transport

## Ejercicio resuelto

Observa los enunciados: los verbos, la preposición que acompaña a los medios de transporte y la ausencia de preposición y reflexiona.

Vous prenez le train

Je prends le car

Nous prenons le métro

Il prend la moto

Vous voyagez en train

Je vais en car

Elle va à pied

Nous nous déplaçons en métro

Il part à moto

## Comprueba lo aprendido

- Con los verbos **voyager, aller, partir** y **se déplacer** la **preposición** utilizada con los medios de transporte es:  ou
- Con el verbo **prendre** no hay preposición, en su lugar está el **artículo** .

Enviar

## Comprueba lo aprendido

Une las frases con las imágenes.

1.



Imagen de [Nrbelex en Flickr](#) bajo licencia CC

a. Il voyage en avion

2.



Imagen de [Sabrina Campagna en Flickr](#) bajo licencia CC

b. Vous prenez le train

3.



Imagen de [aussiegall en Flickr](#) bajo licencia CC

c. Nous allons en bateau

4.



Imagen de [wirralwater en Flickr](#) bajo licencia CC

d. Je prends le car

5.



Imagen de [JoshuaDavisPhotography en Flickr](#) bajo licencia CC

e. Elle va à pied

6.



f. On se déplace en voiture



Imagen de [Hamed Saber en Flickr](#) bajo licencia CC

1	2	3	4	5	6
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Enviar**

Bien

## Comprueba lo aprendido

**Completa los huecos con la preposición o el artículo definido adecuado:**

1. Tu aimes bien voyager ☐ train.
2. Les astronautes partent sur la lune ☐ navette spatiale.
3. En ville, nous nous déplaçons souvent ☐ métro.
4. Elle va à l'université ☐ vélo.
5. Pour aller de la Guadeloupe à la Martinique, vous pouvez prendre ☐ bateau.
6. À Lisbonne, on prend ☐ tramway.
7. Pierre est motard, il adore se déplacer ☐ moto.
8. Ça te dirait de te promener ☐ cheval samedi soir?
9. Sandrine va au travail ☐ pied.
10. Je n'ai jamais voyagé ☐ sous-marin.

**Enviar**

¡Eso es!

## Comprueba lo aprendido

**Escucha esta reserva de tren y completa los huecos con las palabras que faltan:**



- Bonjour, je voudrais deux 'aller' simples pour  le jeudi 27 à 9 heures.
- Avez-vous des préférences quant aux places  ?
- Oui, je préférerais une  en coin dans le sens de la marche et celle d'à côté.
- Désolé monsieur, nous n'en avons plus.
- D'accord n'importe quelle place fera l'affaire. .

**Envier**

### 3. Destination: Paris



Ya está decidido que el viaje que vas a realizar a París va a ser en avión.

Una vez allí, la mejor opción para moverse por París es sin ninguna duda **usar el metro**, el cual lleva funcionando desde 1900 (es de los más antiguos del mundo). 14 líneas nos llevarán a cualquier parte de la ciudad y sus alrededores. A su vez, la red de metro está dividida en 5 zonas, cada una más alejada del centro, y cada una tiene su propia tarifa. Hay distintas modalidades de billetes: desde el simple (un recorrido) hasta el abono mensual. Existen unos pases pensados para turistas de varios días de duración que pueden ser interesantes si se piensa coger mucho este medio de transporte.



Imagen en [Flickr](#) de Chris bajo licencia [CC](#)

#### Comprueba lo aprendido

Escucha el siguiente diálogo en un control de aduanas y ordénalo:



1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.

**Comprobar**



# Importante

## À l'airport (En el aeropuerto)

Aquí tienes varias palabras útiles que puedes encontrar en un aeropuerto:

**vol:** vuelo

**pilote:** piloto

**hôtesse de l'air:** auxiliar de vuelo

**porte d'embarquement:** puerta de embarque

**ticket:** billete

**facturation:** facturación

**point de contrôle de sécurité:** punto de control de seguridad

**retard:** retraso

**départ:** salida

**arrivée:** llegada

**embarquer:** embarcar

**décoller:** despegar

Te presentamos un **plano del metro**:

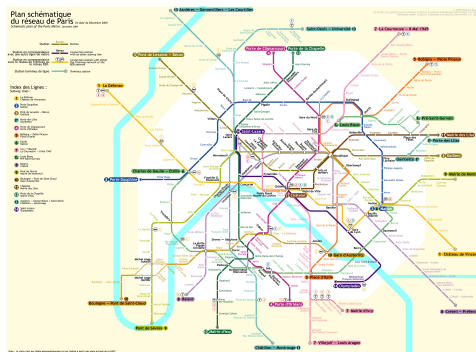


Imagen en [wikipedia de Rigil](#) con licencia Creative Commons

Pincha sobre la imagen para verla en grande.

Manejarse con este plano es sencillo. El metro de París funciona como casi todos. Cada línea se caracteriza según sus estaciones de inicio y final. La línea 2, por ejemplo, es **Porte Dauphine-Nation**.

Veamos si eres capaz de manejarte con ese plano. Busca en él las líneas que te indicamos y acierta a colocar en cada una la estación de inicio y de final.

## Comprueba lo aprendido

Stations				
Pont de Levallois	Porte de la Chapelle	La Défense	Château de Vincennes	Gare d'Austerlitz
Boulogne	Mairie d'Issy	Châtelet	Gallieni	Mairie des lilas

LIGNE	DE...	À...
1	<input type="text"/>	<input type="text"/>
3	<input type="text"/>	<input type="text"/>
10	<input type="text"/>	<input type="text"/>
11	<input type="text"/>	<input type="text"/>
12	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Envier



Imagen en flickr de Omar Omar con licencia Creative Commons

Sigamos con el plano del metro. Imaginemos la situación siguiente: te encuentras cerca de la estación de Rambuteau y otro turista español te pregunta cómo ir a la estación Bir-Hakeim. ¿Serías capaz de recomponer el diálogo siguiente para darle la indicación correcta?

## Comprueba lo aprendido

- À la cinquième station, vous descendez : vous êtes à Bir Hakeim.
- Vous allez jusqu'au terminus, à Châtelet.
- Là, vous avez un changement : vous prenez la ligne 1 en direction de La défense.
- Vous descendez à Charles-de-Gaulle Etoile.
- Vous prenez la ligne 11, direction Châtelet-les-halles.
- Vous prenez la ligne 6 en direction de Nation.

1. ☐
2. ☐
3. ☐
4. ☐
5. ☐
6. ☐

**Enviar**

## *Curiosidad*

**Vamos a conocer París con la ayuda de estas páginas:**

- [París en fotos](#): por distritos.
- [París en imágenes](#): de ayer y de hoy.
- [Ejercicios sencillos](#) en los que hay que asociar la imagen al nombre del monumento correspondiente. Fácil, ¿verdad?
- [Estos ejercicios](#) son un poco más complicados y variado: los hay de lectura **L**, textos para completar **T**, fragmentos de vídeos con preguntas en francés **Vf**, sitios para explorar **S** y ejercicios de asociación **C**, sobre monumentos y museos de París.
- Si te apetece continuar viendo qué sabes de algunos de estos monumentos de París, pincha [este enlace](#) y selecciona lo que quieras visitar y haz el ejercicio correspondiente pinchando sobre los puntos rojos.



### 3.1. À visiter



París es una ciudad extraordinariamente rica y variada. Vayamos el tiempo que vayamos, siempre nos quedará algo por ver. Pero el tiempo es oro y nosotros debemos centrarnos en lo más representativo. Por eso, vamos a intentar aquí que conozcas un poco más esos símbolos de Francia.

Para empezar te proponemos ver este vídeo para que después **ordenes** lo que se ve en él por orden de aparición.

<http://www.youtube.com/embed/FN8rqDkST-c>

#### *Les monuments de Paris*

Vídeo de [notrebellefrance](#) alojado en [Youtube](#)

#### *Comprueba lo aprendido*

- a. La torre Eiffel. ☐
- b. La Conciergerie. ☐
- c. El Moulin Rouge. ☐
- d. El museo d'Orsay. ☐
- e. El Panteón. ☐
- f. El Arco del Triunfo. ☐
- g. El Palacio del Louvre. ☐
- h. La Ópera Garnier. ☐
- i. La Catedral de Notre-Dame. ☐
- j. El Centro de exposiciones Pompidou. ☐
- k. Los Inválidos. ☐
- l. La Basílica del Sagrado Corazón. ☐
- m. La plaza de la Concordia. ☐
- n. El canal Saint-Martin. ☐

**Enviar**

#### *Importante*

Aquí tienes un vocabulario que te será útil para cualquier visita turística.

l'horaire	el horario
le billet	el billete
le tarif	la tarifa
l'accès	el acceso

l'entrée	la entrada
le comptoir d'accueil	el mostrador de información
le plan	el plano
la sortie	la salida
la galerie	la galería
le tableau	el cuadro
la sculpture	la escultura
l'œuvre d'art	la obra de arte
la collection	la colección
le musée	el museo
l'exposition	la exposición
le guide	el guía / la guía

## Comprueba lo aprendido

Para poner en práctica el vocabulario anterior, completa el texto siguiente con las expresiones adecuadas.

Pour visiter le musée d'Orsay (musée des impressionnistes de Paris), vous devez suivre les indications suivantes :

- N'oubliez pas de consulter l'  de visite ainsi que les différents  d'entrée.
- Acheter votre  et dirigez-vous vers l'  pour accéder à l'intérieur. Vous passerez à côté du  . Demandez un  du musée : la visite sera plus facile.
- Dans les  du musée d'Orsay, on expose des  impressionnistes. Ce sont surtout des  de peinture, mais il y a aussi quelques  , comme celles de Rodin.
- Si vous voulez plus d'information, consulter un  .

**Envier**



Imagen en [flickr de guillermomorales](#) con  
licencia Creative Commons

## 3.2. Neuf lieux

Para darte a conocer mejor la capital francesa, hemos elegido 9 lugares emblemáticos de París y sus alrededores. Te invitamos a visitar sus webs (que encontrarás aquí abajo) y a realizar el cuestionario siguiente. No lo tienes tan difícil, ya que muchas webs ofrecen la posibilidad de elegir el idioma español.

También puedes buscar información por tu cuenta, por ejemplo en la [web](#) donde encontrarás muchas respuestas.

- [Museo del Louvre](#)
- [Museo de Orsay](#)
- [Torre Eiffel](#)
- [Catedral de Notre Dame](#)
- [Opera de París](#)
- [Sagrado Corazón y barrio de Montmatre](#)
- [Palacio de Versailles](#)
- [Eurodisney](#)
- [Parque Astérix](#)



Imagen en [flickr de tupolev und seine kamera](#) con licencia Creative Commons

### Comprueba lo aprendido

**Asocia las frases siguientes a uno de estos lugares famosos de París:**

Museo del Louvre
Torre Eiffel
Arco del Triunfo
Notre-Dame de Paris
Ópera de París
Sagrado Corazón y barrio de Montmartre
Palacio de Versailles
Eurodisney
Parque Astérix

1. Es el símbolo de París:
2. Fue residencia de Luis XIV:
3. Su obra más famosa es sin duda la Mona Lisa:
4. En este museo están expuestos los cuadros de los impresionistas más famosos:

5. Es una antigua estación de trenes:
6. Sus gárgolas son mundialmente famosas:
7. El nombre del barrio viene del latín "Monte de los martirios":
8. Merece la pena entrar tanto por tu belleza arquitectónica como por la calidad de sus espectáculos:
9. Alberga el famoso cuadro de Van Gogh "retrato del doctor Gachet":
10. Se entra aquí por una pirámide de cristal:
11. Su colección de antigüedades egipcias es famosa en el mundo entero:
12. Es el parque temático más famoso de Europa:
13. Se encuentra a 30 kilómetros al norte de París:
14. La "galería de los espejos" es una de sus salas más visitadas:
15. Ocupa una superficie total de 800 hectáreas (8 millones de m<sup>2</sup>):
16. Una de sus atracciones es "Piratas del Caribe":
17. Mide más de 300 metros de alto:
18. El escritor Victor Hugo immortalizó este monumento en una de sus novelas más famosas:
19. El protagonista de este parque es un pequeño galo:
20. Un pequeño funicular permite acceder a esta colina:
21. También se conoce como "Palais Garnier", en homenaje al arquitecto que lo construyó a finales del siglo XIX:
22. Los niños sueñan con hacerse ahí una foto con el ratón Mickey:
23. La piedra de esta basílica es especial: cuanto más llueve, más blanca se pone:
24. Una de sus atracciones es la montaña rusa de madera más alta de Europa:
25. La gran escalera, de 30 metros de altura y de distintos mármoles, es uno de sus atractivos:
26. En su fachada sur, luce un rosetón gótico de casi 13 metros de diámetro:
27. Este monumento fue acabado en 1889 para conmemorar el centenario de la Revolución Francesa:

**Enviar**

## Importante

A continuación te dejamos una lista de vocabulario de posibles lugares que visitar y actividades a realizar durante un viaje:

**LIEUX** (lugares)

**théâtre**: teatro

**opéra**: opera

**ACTIVITÉS** (actividades)

**voir les monuments**: ver monumentos

**visiter les musées**: visitar museos

**musée:** museo

**monument:** monumento

**site archéologique:** yacimiento arqueológico

**plage:** playa

**magasin:** tienda

**restaurant:** restaurante

**faire du sport:** hacer deporte

**bronzer:** tomar el sol

**acheter des souvenirs:** comprar recuerdos

**faire du shopping:** ir de compras

**prendre des photos:** tomar fotos

**manger de la nourriture locale:** tomar comida local

## Comprueba lo aprendido

Elige la mejor actividad para cada lugar.

1. restaurant:
2. magasin:
3. musée:
4. monument:
5. plage:

**Comprobar**

## Curiosidad

### Una curiosidad

Hay una placa en el suelo delante de la catedral de Notre-Dame que marca el **kilómetro 0** de todas las carreteras de Francia. Es el punto desde el cual se miden todas las distancias en Francia.



Imagen en [flickr de Michael Reeve](#)  
con licencia Creative Commons

## *Para saber más*

---

- **Visita de París con Música.** Esta presentación está hecha con fotos de la ciudad sobre un fondo musical de Yves Montand. Intenta reconocer lo que se ve en las fotos.
- **Exterior del Louvre.** Aunque esté en francés, este pequeño vídeo nos hace entender la magnífica arquitectura de este palacio convertido en museo.
- **Las maravillas de Versalles.** En este pequeño vídeo de apenas más de un minuto, puedes ver por qué este palacio es tan singular. Verás aquí la sala de los "espejos móviles" donde la reina María Antonieta se refugiaba para estar sola. También podrás entrever el pequeño teatro donde la reina jugaba a ser actriz.

## Importante

### Questions fréquentes (Preguntas frecuentes)

Es muy importante saber qué preguntas te pueden hacer al preparar un viaje y qué debes preguntar también. A continuación tienes algunas preguntas de gran utilidad para viajar.

Preguntas que te pueden hacer:

- **Comment peux-tu m'aider?** → ¿Cómo puedo ayudarlo?
- **Où voulez-vous aller/voyager?** → ¿Dónde quiere ir/viajar?
- **Vous voulez aller/voyager quand?** → ¿Cuándo quiere ir/viajar?
- **Voulez-vous aller/voyager à...?** → ¿Quiere ir/viajar a...?
- **Comment est-ce que vous voulez voyager?** → ¿Cómo quiere viajar?
- **Quels endroits vous voulez visiter?** → ¿Qué lugares quiere visitar?

También hay algunas preguntas que puedes realizar:

- **Excusez-moi** → Disculpe
- **Vous pouvez répéter, s'il vous plaît?** → ¿Puede repetirlo, por favor?
- **Quand nous partons?** → ¿Cuándo nos marchamos?
- **À quelle heure nous arrivons?** → ¿A qué hora llegaremos?

Recuerda que en francés hay tres maneras de formular las preguntas. En los ejemplos anteriores se han usado aleatoriamente. Así pues, por ejemplo la primera pregunta **Comment peux-tu m'aider?** es equivalente a **Comment je peux vous aider?** Otra forma de preguntar sería **Comment est-ce que je peux vous aider?**

## Importante

### MOYENS DE TRANSPORT ET PRÉPOSITIONS (Medios de transporte y preposiciones)

Los medios de transporte, en francés, van precedidos de una preposición. Se pueden usar dos preposiciones distintas con los verbos de desplazamiento: **à** o **en**.

se déplacer / voyager/ aller/ partir	à	pied
		vélo
		moto
		cheval

se déplacer / voyager / aller / partir	en	El resto de medios de transporte:
--	----	-----------------------------------



scooter
autobus
camion
taxi
tramway
sous-marin
ballon
navette spatiale

prendre
---------

article défini
----------------

moyen de transport
--------------------

## *Importante*

### À l'airport (En el aeropuerto)

Aquí tienes varias palabras útiles que puedes encontrar en un aeropuerto:

**vol:** vuelo

**pilote:** piloto

**hôtesse de l'air:** auxiliar de vuelo

**porte d'embarquement:** puerta de embarque

**ticket:** billete

**facturation:** facturación

**point de contrôle de sécurité:** punto de control de seguridad

**retard:** retraso

**départ:** salida

**arrivée:** llegada

**embarquer:** embarcar

**décoller:** despegar

## *Importante*

Aquí tienes un vocabulario que te será útil para cualquier visita turística.

l'horaire	el horario
le billet	el billete
le tarif	la tarifa
l'accès	el acceso
l'entrée	la entrada
le comptoir d'accueil	el mostrador de información
le plan	el plano
la sortie	la salida
la galerie	la galería
le tableau	el cuadro
la sculpture	la escultura
l'œuvre d'art	la obra de arte
la collection	la colección
le musée	el museo
l'exposition	la exposición
le guide	el guía / la guía

## Importante

A continuación te dejamos una lista de vocabulario de posibles lugares que visitar y actividades a realizar durante un viaje:

### LIEUX (lugares)

**théâtre**: teatro

**opéra**: opera

**musée**: museo

**monument**: monumento

**site archéologique**: yacimiento arqueológico

**plage**: playa

**magasin**: tienda

**restaurant**: restaurante

### ACTIVITÉS (actividades)

**voir les monuments**: ver monumentos

**visiter les musées**: visitar museos

**faire du sport**: hacer deporte

**bronzer**: tomar el sol

**acheter des souvenirs**: comprar recuerdos

**faire du shopping**: ir de compras

**prendre des photos**: tomar fotos

**manger de la nourriture locale**: tomar comida local



### Comprueba lo aprendido

#### 1. Lee atentamente cada respuesta y elige la pregunta adecuada.

1.  Nous voulons voyager à Amsterdam.
2.  Nous voulons aller en juin.
3.  Nous voulons voyager en train.
4.  Nous voulons visiter des musées.

**Comprobar**

### Comprueba lo aprendido

#### 2. Completa el diálogo con las siguientes palabras:

**mai - musées - avion - en - comment - aller - puis - lieux**

**agent de voyages:** Que  -je faire pour vous ?

**client:** Nous voulons voyager en France.

**agent de voyage:** OK. Quand voulez-vous y  ?

**client:** Nous voulons y aller en .

**agent de voyages:** en mai, très bien.  voulez-vous voyager ?  train ou en  ?

**client:** Nous préférons le train.

**agent de voyages:** Et quels  voulez-vous visiter ?

**client:** Nous voulons visiter quelques .

**Enviar**

### Comprueba lo aprendido

#### 3. Completa con las palabras que faltan:

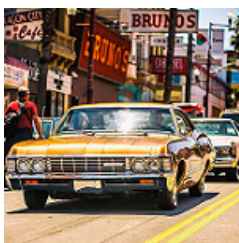


Imagen en [Flickr](#) de Thomas Hawk  
bajo licencia [CC](#)

1.



Imagen en [Flickr](#) de Roger W  
bajo licencia [CC](#)

2.

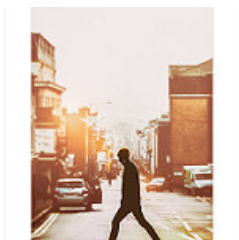


imagen en [Flickr](#) de Howard Sanford  
bajo licencia [CC](#)

3.



Imagen en [Flickr](#) de Camp ASCCA  
bajo licencia [CC](#)

4.



Imagen en [Flickr](#) de Adam & Eve: Traveling  
bajo licencia [CC](#)

5.



Imagen en [Flickr](#) de Alex Swanston's Bus Photos  
bajo licencia [CC](#)

6.



Imagen en [Flickr](#) de  
peters452002  
bajo licencia [CC](#)



Imagen en [Flickr](#) de Aero  
Icarus  
bajo licencia [CC](#)

7.

8.

**Enviar**

## *Comprueba lo aprendido*

### **4. Traduce al francés las siguientes palabras:**

retraso:

llegada:

tienda:

tomar el sol:

teatro:

monumento:

playa:

restaurante:

**Enviar**

## Aviso legal

El presente texto (en adelante, el "**Aviso Legal**") regula el acceso y el uso de los contenidos desde los que se enlaza. La utilización de estos contenidos atribuye la condición de usuario del mismo (en adelante, el "**Usuario**") e implica la aceptación plena y sin reservas de todas y cada una de las disposiciones incluidas en este Aviso Legal publicado en el momento de acceso al sitio web. Tal y como se explica más adelante, la autoría de estos materiales corresponde a un trabajo de la **Comunidad Autónoma Andaluza, Consejería de Educación (en adelante Consejería de Educación)**.

Con el fin de mejorar las prestaciones de los contenidos ofrecidos, la Consejería de Educación se reserva el derecho, en cualquier momento, de forma unilateral y sin previa notificación al usuario, a modificar, ampliar o suspender temporalmente la presentación, configuración, especificaciones técnicas y servicios del sitio web que da soporte a los contenidos educativos objeto del presente Aviso Legal. En consecuencia, se recomienda al Usuario que lea atentamente el presente Aviso Legal en el momento que acceda al referido sitio web, ya que dicho Aviso puede ser modificado en cualquier momento, de conformidad con lo expuesto anteriormente.

### 1. Régimen de Propiedad Intelectual e Industrial sobre los contenidos del sitio web.

1. **Imagen corporativa.** Todas las marcas, logotipos o signos distintivos de cualquier clase, relacionados con la imagen corporativa de la Consejería de Educación que ofrece el contenido, son propiedad de la misma y se distribuyen de forma particular según las especificaciones propias establecidas por la normativa existente al efecto.

2. **Contenidos de producción propia.** En esta obra colectiva (adecuada a lo establecido en el artículo 8 de la Ley de Propiedad Intelectual) los contenidos, tanto textuales como multimedia, la estructura y diseño de los mismos son de autoría propia de la Consejería de Educación que promueve la producción de los mismos.

La Consejería de Educación distribuye todos los elementos, salvo los relacionados con la imagen corporativa, que conforman la presente obra colectiva objeto del presente Aviso Legal bajo una licencia:

Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional  
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

#### Esto implica que usted es libre de:

- Copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra.
- Hacer obras derivadas.

#### Bajo las condiciones siguientes:

- *Reconocimiento* - Debe reconocer los créditos de la obra de la manera especificada por el autor o el licenciador (pero no de una manera que sugiera que tiene su apoyo o apoyan el uso que hace de su obra).
- *No comercial* - No está permitido usar el material con fines comerciales.
- *Compartir bajo la misma licencia* - Si altera o transforma esta obra, o genera una obra derivada, solo puede distribuir la obra generada bajo una licencia idéntica a esta, es decir, bajo una licencia Creative Commons by- nc - sa.

3. **Contenidos de terceros.** Incluidos en los contenidos se pueden encontrar elementos de terceros. En todo caso, la utilización de recursos de terceros se ha realizado respetando las licencias de distribución que son de aplicación. Si en algún momento existiera en los materiales algún elemento cuya utilización y difusión no estuviera permitida en los términos que aquí se hace, es debido a un error, omisión o cambio en la licencia original. Si el usuario detectara algún elemento en esta situación podría comunicarlo a la Consejería de Educación bajo la que se distribuye el material para que tal circunstancia sea corregida de manera inmediata.

### Exclusión de responsabilidad

La Consejería de Educación pone a su disposición la información más precisa y correcta posible, aplicando los correspondientes procesos de revisión; sin embargo, puede suceder que en algunos casos la información contenida en los materiales sea errónea o no esté completa o actualizada. La Consejería de Educación dispone de un procedimiento para que cualquier usuario pueda informar de alguno de los aspectos mencionados; en aras de la mejora del servicio que se pretende dar con estos materiales, se tienen establecidos los mecanismos necesarios para modificar lo que se haya detectado en cada momento y sea susceptible de mejora o sustitución.

En los materiales también existen elementos y enlaces a páginas web que dependen de sitios externos totalmente independientes y ajenos al control de la Consejería de Educación, por lo tanto, fuera de su responsabilidad. Por ello, la Consejería de Educación no se responsabiliza de los eventuales errores tipográficos, formales o numéricos que puedan contener esos elementos externos, ni de la exactitud de la información contenida en los mismos, ni de la aparición de contenidos no adecuados o publicitarios.

Esos contenidos externos tendrán exclusivamente carácter informativo en ningún caso implican relación alguna entre la Consejería de Educación, Cultura y Deporte Andaluza y las personas o entidades titulares de tales contenidos o titulares de los sitios donde se encuentren.

A pesar de ello, y usando los cauces establecidos en cada caso, se ruega la comunicación de cualquier incidencia de las comentadas, para que pueda ser corregida o eliminada en el menor espacio de tiempo posible.



Descargar [imprimible](#) (pdf - 3786835 B)



