

ANEXO VI

2º Bachillerato

1. Descripción del curso	2
2. Secuenciación de las unidades didácticas.....	7
UNIDAD 1 – Culture Gap	7
UNIDAD 2 – Staying Safe	13
UNIDAD 3 – Move it!.....	19
UNIDAD 4 – Staying Together	24
UNIDAD 5 – Time Will Tell	30
UNIDAD 6 – More Than a Job	36
3. Educación inclusiva y atención a la diversidad.....	41
3.1 La capacidad para aprender a aprender.....	42
3.2 La motivación para aprender	42
3.3 Los estilos de aprendizaje.....	42

1. Descripción del curso

Outlook 2 es el segundo de un método en dos niveles diseñado para los alumnos/as de inglés de esta etapa. En cada nivel del curso, los materiales proporcionados suponen unas 100-110 horas de clase, aunque el número de horas dependerá de la cantidad de alumnos/as por cada clase, del nivel de los alumnos/as y de las posibilidades que tenga el profesor/a de hacer uso de todos los recursos adicionales que se ofrecen en *Outlook*.

La serie conforma un modelo comunicativo que no solo prepara a los alumnos/as para los exámenes de acceso a la universidad, sino que también les permite utilizar el inglés de forma competente en situaciones de la vida real. Los temas son interesantes, variados, presentan aspectos culturales del mundo anglosajón y están pensados para relacionar la asignatura de inglés con otras áreas del currículum.

Para lograr una buena competencia tanto en la expresión oral como en la escrita, los alumnos/as necesitan una buena base lingüística. *Outlook* presta especial atención a la adquisición de vocabulario, proporcionando secciones de vocabulario relacionado con cada tema tratado en el *Student's Book*, así como estudiando el léxico que aparece en los textos.

El apartado *Looking at Language* que aparece en cada unidad del *Student's Book* destaca varios aspectos lingüísticos para ampliar el vocabulario, presta especial atención a la interferencia de la lengua materna en la lengua que el alumno/a está aprendiendo y se centra en las estructuras específicas del lenguaje que pueden causar dificultades a los alumnos/as. El apartado *Looking at Pronunciation* aparece dos veces en cada unidad para practicar sonidos vocálicos y consonánticos de especial dificultad, así como para practicar la entonación, el ritmo y la acentuación.

La serie proporciona ejemplos de todas las estructuras gramaticales estudiadas con frases contextualizadas y fomenta su práctica exhaustiva mediante actividades estimulantes.

Cada vez más, los alumnos/as necesitan ser capaces de utilizar la lengua más allá del ámbito de un examen oficial. Por ello, la serie proporciona secciones para practicar las distintas habilidades lingüísticas y fomentar que los alumnos/as utilicen la lengua inglesa para hablar sobre distintas cuestiones, expresar sus opiniones sobre multitud de asuntos y describir sus propias experiencias. El método también desarrolla de manera sistemática y práctica la comprensión y la expresión orales para culminar en tareas reales. La sección *Looking Back* que se encuentra en la última página de cada unidad repasa el vocabulario aprendido y ofrece práctica para la formación de palabras, así como ejercicios para practicar la producción oral y escrita.

Asimismo, la sección *Life Skills* expone a los alumnos/as al lenguaje utilizado para llevar a cabo una comunicación eficaz en situaciones cotidianas de la vida real.

IC Interactive Classroom, *IS Interactive Student* y *Wordlist Plus* son los recursos más novedosos desarrollados por Burlington Books:

- Los contenidos de *IC Interactive Classroom* se integran en el *Student's Book* de *Outlook* y posibilitan una enseñanza ininterrumpida. *IC Interactive Classroom* incluye una gran variedad de vídeos y ofrece un amplio material de apoyo para la enseñanza y la práctica de la gramática y el vocabulario, así como herramientas interactivas para la práctica adicional de la expresión oral y la comunicación. Además, incluye varios consejos y análisis de textos que ayudan a los profesores/as a preparar a sus alumnos/as para los distintos tipos de preguntas de examen que pueden encontrar en las pruebas de acceso a la universidad.
- Por su parte, *IS Interactive Student* se compone de una serie de herramientas para ayudar a los alumnos/as con su aprendizaje. *IS Interactive Student* ofrece la posibilidad de preparar de manera anticipada las lecciones de vocabulario y gramática e incluye distintos recursos interactivos con actividades autocorregibles de vocabulario y gramática, y acceso a vídeos. Los alumnos/as de *Outlook* podrán acceder a *Outlook Interactive Student* a través de www.burlingtonbooks.es/IS. El Sistema de Gestión del Aprendizaje (LMS) *online* permite a los profesores/as controlar el trabajo de cada alumno/a.
- Además, Burlington Books sigue innovando con la *Wordlist Plus*, que permite a los alumnos/as practicar el vocabulario aprendido a lo largo del curso en todo tipo de dispositivos, en cualquier momento y lugar. La *Wordlist Plus* ofrece a los alumnos/as una lista completa de vocabulario activo con audio y traducciones, ejercicios para practicar la ortografía y el vocabulario, y juegos.

Siguiendo las recomendaciones del Marco Común Europeo de Referencia (MCER), se anima a los alumnos/as a organizar y expresar sus propias ideas, experiencias y opiniones a través de tareas de expresión escrita y oral y a evaluar sus propias habilidades lingüísticas según las van trabajando a lo largo del libro. Un alumno/a que haya estudiado con *Outlook* será competente en la mayor parte de capacidades lingüísticas expresadas en el nivel B2, es decir, un usuario independiente que:

- es capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico, siempre que estén dentro de su campo de especialización;
- puede relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad, de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de los interlocutores;
- puede producir textos claros y detallados sobre temas diversos, así como defender un punto de vista sobre temas generales indicando los pros y los contras de las distintas opciones.

En lo que se refiere a **la comprensión de mensajes orales y escritos**, en Bachillerato los alumnos/as deben ser capaces de comprender la información transmitida por su interlocutor/a, independientemente del acento que este tenga.

En el caso de las emisiones transmitidas por medios de comunicación o reproducción mecánica, se pretende que comprendan la información global y específica de los mensajes, que interpreten algunas de las ideas principales transmitidas en ellos y sean capaces de realizar ciertos tipos de abstracción dentro del campo de interés

general del alumno/a.

En *Outlook 2* los temas y situaciones de comunicación amplían el conocimiento del mundo y las experiencias personales del alumnado, además de ayudarlo a tomar conciencia del valor de la lengua inglesa como vehículo de comunicación internacional y de su importancia en la sociedad y en el mercado laboral actual.

Para establecer el grado de dificultad de las situaciones de comunicación, hemos tenido en cuenta el tipo de mensaje y el tema, el interlocutor/a o interlocutores/as, el canal, grado y tipo de comprensión requerida, el uso de estrategias comunicativas (lingüísticas y no lingüísticas) y la necesidad de ayuda.

Los niveles de comprensión van graduados desde las habilidades comunicativas receptivas más básicas, como son reconocer o identificar determinados elementos e información, hasta la inferencia, es decir, la interpretación de opiniones y la identificación de la funcionalidad de un texto, pasando por la interpretación de significados apoyándose en claves no lingüísticas, en el contexto, etc. Se busca el desarrollo de una actitud crítica ante la información transmitida en estos mensajes.

La secuenciación de las habilidades comunicativas receptivas no supone que demos por hecho que el alumnado no las adquirió en la Educación Secundaria Obligatoria; lo que tratamos de conseguir es la automatización de su uso en Bachillerato gracias al repaso y la práctica continua que se hace de ellas a lo largo de las unidades didácticas.

Por lo que respecta a la **producción oral**, en Bachillerato los interlocutores/as continúan siendo –como en la ESO– profesores/as, compañeros/as y hablantes de la lengua inglesa. Los alumnos/as participan en conversaciones en las que hay que narrar, describir, informar y transmitir ideas y opiniones de manera clara y ordenada, utilizando estrategias de comunicación y compensación que aprendieron en la ESO, y también repasan, amplían y profundizan en las funciones comunicativas de la lengua estudiadas en cursos precedentes. Además, la secuenciación de los contenidos fonéticos –interrelacionada con el resto de contenidos del curso–, promueve la corrección de los errores de pronunciación más comunes entre los alumnos/as.

En cuanto a la **producción escrita**, la complejidad se hallará no solo en la extensión y los conceptos expresados, sino también en las habilidades comunicativas utilizadas. Por tanto, en Bachillerato los textos tendrán un carácter cada vez más complejo, aunque siempre dentro de la realidad personal y académica del alumnado. Las producciones incluirán desde cartas o correos electrónicos informales o formales hasta textos narrativos, de opinión, argumentativos, informativos y descriptivos o biografías.

Los alumnos/as deberán progresar en la utilización de las estructuras gramaticales, mostrando así un grado de madurez sintáctica mayor que en la ESO. Esta madurez lleva aparejado el uso correcto de algunas oraciones subordinadas y marcadores del discurso, la ampliación del léxico receptivo y productivo, y el desarrollo de procesos de autocorrección.

En lo referente a **la lectura comprensiva y autónoma** de textos de temática general y/o adecuados a sus intereses, el alumnado utilizará técnicas de aprendizaje que desarrollen su autonomía en la lectura comprensiva y en el uso de los procedimientos adquiridos de manera sistemática. Los tipos de texto más usuales son artículos de revistas, textos informativos, narrativos y culturales, extractos de libros, poemas e historias breves. Las estrategias de lectura centradas en desarrollar su autonomía, tales como la utilización de diccionarios (seleccionar el adecuado, detectar y buscar las palabras esenciales para la comprensión, identificar la acepción apropiada, etc.), el uso de gramáticas y libros de referencia, y el uso de recursos lingüísticos tales como la formación de palabras, las categorías gramaticales, la identificación de *false friends*, sinónimos, etc., requieren una práctica sistemática para alcanzar la automatización en el desarrollo de la lectura comprensiva. Los textos poco a poco serán más especializados, con temas de interés y actividades de dificultad adecuada a su nivel, con el objetivo de promover en los alumnos/as el aprecio de la lectura como fuente de información, disfrute, ocio y acceso a otras culturas y formas de vida, y fomentar una actitud receptiva y respetuosa a la vez que crítica ante la información que transmiten dichos textos.

La reflexión sobre el funcionamiento del sistema lingüístico no solo es importante en nuestro método como elemento facilitador del aprendizaje, sino también como elemento imprescindible para la autocorrección. De esta forma, en *Outlook 2* se fomenta la competencia comunicativa a través de textos orales y escritos, y la reflexión sobre la competencia lingüística propiamente dicha, mediante una serie de estrategias de aprendizaje autónomo para que los alumnos/as puedan automatizarlas con la práctica. Así, el uso de estas estrategias en todas las secciones que componen las unidades fomenta la reflexión de forma organizada y gradual en su aprendizaje de la lengua inglesa.

La actitud del alumno/a ante el aprendizaje de la lengua extranjera es esencial para que reconozca y aprecie el valor comunicativo de dicha lengua y su propia capacidad de aprender. La reflexión sobre la lengua y su aprendizaje incluyen la consideración de la finalidad que para cada estudiante tiene dicho aprendizaje, base fundamental para que reconozcan su capacidad personal de aprender y progresar, y para que adopten las destrezas de estudio necesarias que podrán utilizar a lo largo de su vida.

Para el desarrollo del proceso de autoevaluación, es de gran utilidad el material que, basado en los principios del Portfolio Europeo de las Lenguas para Secundaria, ha desarrollado la editorial y que los anima a reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje. Este material ofrece a los alumnos/as la posibilidad de volver sobre cada uno de los apartados de cada unidad y, de manera reflexiva, reflejar su grado de consecución en cada uno de ellos. Pueden también tomar decisiones sobre lo que deben hacer para mejorar en aquellas destrezas donde el aprendizaje esté siendo más deficitario.

En *Outlook 2* se hace uso de los elementos socioculturales que aporta la lengua extranjera y se promueve su interpretación y valoración. Con esto se pretende ayudar al alumnado en la comprensión de la cultura anglosajona, presentándole sus elementos más significativos, valores, normas y estereotipos, siempre promoviendo el contraste con la propia cultura y la relativización, y buscando los valores comunes que ambas culturas conllevan. Las referencias culturales a los países en los que se

habla inglés se han incluido en las lecturas de cada unidad del *Student's Book* y del *Workbook*, así como en la sección cultural *Outlook on the World* del *Student's Book*.

Por supuesto, el alumnado debe ser consciente de la importancia que tiene el inglés en las relaciones internacionales, una realidad que ellos verán patente en el panorama social y laboral actual y a cuya comprensión contribuimos desde nuestra área.

La utilización sistemática de estrategias de autonomía es la finalidad a largo plazo que se busca en el aprendizaje de cualquier materia educativa. Sin embargo, cada materia requiere su proceso y unos procedimientos propios, que irán desde los más básicos a los más complejos.

Las estrategias son elementos cruciales para el aprendizaje y es necesario utilizarlas constantemente hasta llegar a su total automatización sin necesidad de reflexión. Por eso, en Bachillerato primero identificamos las necesidades del aprendizaje y luego, en consonancia con ellas, seleccionamos las actividades, los materiales y los modos de trabajo apropiados para alcanzar el objetivo específico que nos hemos marcado.

Las estrategias de aprendizaje también van encaminadas a mejorar el desarrollo de los procesos mentales necesarios para realizar las actividades. Estas son las que desarrollamos en cada destreza comunicativa:

- **Reading** (comprensión escrita): predicción del contenido del texto a partir del título, subtítulo e ilustraciones; lectura de la primera oración de cada párrafo para encontrar la idea central; identificación de hechos y opiniones en un texto; identificación de la finalidad del texto (informar, entretener, etc.); búsqueda de información específica (*scanning*); inferencia de significados no explícitos (leer entre líneas); identificación de las palabras clave en un texto; deducción del significado de las palabras por el contexto.
- **Listening** (comprensión oral): comprensión de enunciados; anticipación de contenidos; atención selectiva; identificación de información específica; inferencia de significados; toma de notas; seguimiento de instrucciones; identificación del tema principal; secuenciación de información; reconocimiento de la pronunciación; distinción de diferentes matices de significado según el ritmo y la entonación; escucha comprensiva de mensajes emitidos por hablantes con distintos acentos, etc.
- **Speaking** (producción oral): estrategias de elaboración que facilitan la interacción en el aula tales como organizar las ideas antes de hablar y basar la exposición oral en un guion que dé muestras de claridad y estructura lógica; estrategias de compensación, clarificación y comprobación; estrategias para la práctica como la repetición, la imitación, la aplicación de reglas, etc.; estrategias de autocorrección como la identificación de problemas y su solución, buscando siempre mejorar la pronunciación, el ritmo y la entonación en las producciones orales.
- **Writing** (expresión escrita): al margen de las estrategias comentadas en el apartado anterior, se incluyen también las de transferencia, elaboración y

autocorrección; el desarrollo de la imaginación y la creatividad, y la búsqueda de la información en diversas fuentes. El alumno/a deberá atender tanto al proceso de escritura como al producto, teniendo en cuenta las características propias del tipo de texto, utilizando el registro idóneo, los marcadores del discurso y los signos de puntuación adecuados, ordenando frases y párrafos en textos coherentes mediante el uso de adjetivos, adverbios, expresiones temporales, conjunciones y conectores, y respetando a la vez la estructura de estos.

2. Secuenciación de las unidades didácticas

UNIDAD 1 – Culture Gap

a) Objetivos

- Aprender vocabulario relacionado con la cultura, los phrasal verbs y las collocations.
- Utilizar de forma correcta el Present Perfect Continuous y el Past Perfect Continuous.
- Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo sobre una familia multicultural.
- Comprender la información clave de una entrevista en la radio en la que se habla sobre la convivencia de distintas culturas en un mismo territorio y un pódcast sobre las tendencias actuales.
- Hablar sobre cultura y comparar imágenes.
- Pronunciar correctamente los sonidos /ɜ:/, /e/ y /ə/.
- Redactar un texto informativo, utilizando los diferentes tipos de adjetivos y adverbios correctamente.

b) Contenidos didácticos

- Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico mediante el análisis de una imagen.
- IC / IS Video: visionado de un vídeo de Youtube.
- Vocabulary
- IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Comprensión del vocabulario clave relacionado con la cultura.
- Aplicación del vocabulario relacionado con la cultura a través de actividades.
- Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico mediante una pregunta.

Listening

- Introducción al tema del listening a partir de unas preguntas.

- Escucha de una entrevista de radio sobre una ciudad en la que habitan distintas comunidades para realizar diferentes actividades.
- Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico en relación con el nombre de un club de cocina.

Speaking

- Práctica de la expresión oral para dar consejos a un/a inmigrante en su país, utilizando las expresiones del cuadro Useful Language.
- Useful Language: uso de expresiones útiles a la hora de hablar sobre cultura.

Reading

- Introducción al tema que trata el texto a partir de unas preguntas.
- Reading Strategies: estrategias para la comprensión de textos a través de la búsqueda de información.
- Lectura de un artículo sobre una familia multicultural y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.
- Answering Techniques: claves y estrategias para contestar preguntas de respuesta múltiple.
- Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico en relación con una pregunta.
- IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Words from the Text: búsqueda de sinónimos en el artículo e identificación de frases verdaderas o falsas relacionadas con el texto.
- Phrasal Verbs: aprendizaje de phrasal verbs y práctica a través de actividades.
- Referencia al Grammar Appendix y a la lista de Phrasal Verbs: explicación detallada de la gramática de la sección y consulta de las traducciones de los phrasal verbs aprendidos.
- Looking at Language: conocimiento del significado de los false friends destacados en el texto.
- Looking at Pronunciation: escuchar y pronunciar de manera correcta los sonidos /ɜ:/ y /e/.
- Pronunciation Practice: ejercicios de pronunciación adicionales.
- IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre la relación entre distintas culturas.

Grammar

- IC / IS Grammar: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso correcto del Present Perfect Continuous y el Past Perfect Continuous.
- Práctica de la gramática aprendida en la sección a través de actividades.
- Referencia al Grammar Basics: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida.
- Grammar in Context: uso de la gramática aprendida en la sección en contexto.
- Your Outlook Critical Thinking: reflexión sobre regalos para gente de otros países.

- Techno Task: elaboración de un póster digital donde se muestren regalos que no sean adecuados en otras culturas junto con una breve explicación.
- Grammar in Use: práctica oral de la gramática de la sección.
- IC / IS Grammar Practice: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Vocabulary

- IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Collocations: aprendizaje de collocations con catch, fall y lose, y práctica a través de actividades.

Listening

- Introducción al tema del listening a partir de una pregunta.
- Escucha de un pódcast sobre las tendencias actuales con el fin de realizar diferentes actividades.
- Your Outlook Critical Thinking: reflexión sobre el tema de la apropiación cultural.
- Looking at Pronunciation: escuchar y pronunciar de manera correcta el sonido /ə/.
- Pronunciation Practice: ejercicios de pronunciación adicionales.

Speaking

- Observación de dos imágenes e indicación de en qué parte del mundo se hicieron.
- IC / IS Video: visionado de un vídeo en el que dos estudiantes comparan fotografías para indicar qué frases se utilizan en la conversación.
- Task: comparación de fotografías con el compañero/a utilizando las expresiones aprendidas.
- IC Extra Speaking Practice: actividades para reforzar lo aprendido en la sección.

Writing

- Información sobre la estructura de un texto informativo.
- Work with a Model: lectura de un texto informativo modelo y contestación de varias preguntas para demostrar su comprensión.
- Looking at Language: uso de estructuras paralelas para expresar ideas similares.
- Adjectives and Adverbs: información sobre los adjetivos y distintos tipos de adverbios, y realización de varias actividades relacionadas con ellos.
- Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.
- Prepare for the Task: lectura de las notas de unos estudiantes para una presentación en clase sobre expresiones culturales tradicionales e indicación de cuál les parece más interesante.
- Task: redacción de un texto informativo sobre una costumbre siguiendo los pasos facilitados en el apartado.
- Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.

Looking Back

- Vocabulary: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad a través de distintas actividades.
- Practical English: práctica adicional de la producción oral y escrita a través de distintas actividades.
- IC / IS Vocabulary Practice, Wordlist Plus: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Life Skills: Understanding a Travel Itinerary

- Lectura de un anuncio y del itinerario de un viaje, y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.
- Escucha de una conversación sobre un itinerario de un viaje y realización de varias actividades.
- Time Out – IC / IS Video: Sightseeing: visionado de un vídeo en el que se muestra a un grupo de personas que hacen turismo.

Outlook on the World

- IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre Cardiff y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.
- Over to You: actividad relacionada con el tema tratado para expresar la opinión personal.
- Lectura de un texto sobre Roald Dahl y contestación a preguntas para demostrar su comprensión.
- Local Language: apartado sobre el dialecto de Cardiff.

d) Competencias clave

- Comunicación lingüística y competencia plurilingüe:
 - Vocabulary, SB, págs. 10, 11, 13 y 16: uso de vocabulario relacionado con la cultura; phrasal verbs; collocations con catch, fall y lose; Looking at Language, SB, pág. 11: palabras homónimas; Looking Back, SB, pág. 20: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad.
 - Listening, SB, págs. 11 y 16: comprensión oral de una entrevista en la radio en la que se habla sobre la convivencia de distintas culturas en un mismo territorio y de un podcast sobre las tendencias actuales; Life Skills, SB, pág. 82: conversación sobre un itinerario de un viaje.
 - Speaking, SB, págs. 11 y 17: uso de la lengua inglesa para hablar sobre cultura y comparar imágenes; Grammar in Use, SB, pág. 15: conversación sobre lo que han hecho en los últimos días para practicar la gramática aprendida en la unidad; Practical English, SB, pág. 20: ejercicio para practicar la producción oral.
 - Reading, SB, págs. 12 y 13: comprensión escrita de un artículo sobre multiculturalidad; Life Skills, SB, pág. 82: lectura de un itinerario de un viaje; Outlook on the World, SB, pág. 90: lectura de un texto sobre información turística en Cardiff.
 - Looking at Pronunciation, SB, págs. 13 y 16; Pronunciation Practice, SB, pág. 105: pronunciación correcta de los sonidos /ɜ:/, /e/ y /ə/.
 - Grammar, SB, págs. 14 y 15: explicación y práctica de los puntos gramaticales de la unidad; Grammar in Context, SB, pág. 15: aplicación

- de la gramática aprendida en contexto; Grammar Basics, pág. 99: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida: el Present Perfect Continuous y el Past Perfect Continuous.
- Techno Task, SB, pág. 15: regalos inapropiados.
 - Writing, SB, págs. 18 y 19: redacción de un texto informativo y aprendizaje del uso de los adjetivos y distintos tipos de adverbios; Looking at Language, SB, pág. 18: uso correcto de expresiones semejantes para concluir un texto; Practical English, SB, pág. 20: ejercicio para practicar la producción escrita.
- Competencia matemática y competencias en ciencia, tecnología e ingeniería:
 - Listening, SB, pág. 16: pódcast sobre tendencias actuales.
 - Life Skills, SB, pág. 82: uso de infografías para presentar información.
 - Competencia digital:
 - Interactive Student, Interactive Classroom, Wordlist Plus, SB, págs. 9, 10, 13, 14, 15, 16, 17 y 20: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
 - Techno Task, SB, pág. 15: búsqueda en Internet de información y elaboración de un proyecto en línea.
 - Digital Teacher's Resources:
 - + Burlington PEvAU Examination Builder para el examen de acceso a la universidad: proporciona diez exámenes listos para usar para cada comunidad autónoma y exámenes para hacer uno mismo/a basados en textos con versión larga y corta.
 - + Interactive Whiteboard: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
 - + Test Factory and Other Resources: realización del examen correspondiente a la unidad 1.
 - Competencia personal, social y de aprender a aprender:
 - Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 9, 10, 11, 15 y 16: fomento del pensamiento crítico.
 - Reading Strategies, SB, pág. 148; uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.
 - Competencia ciudadana:
 - Your Outlook Critical Thinking, SB, pág. 11: reflexión sobre la inmigración en Estados Unidos.
 - Speaking, SB, pág. 11: consejos para inmigrantes.
 - Reading, SB, págs. 12 y 13: lectura sobre un proyecto humanitario.
 - Grammar in Context, SB, pág. 15: blog sobre regalos inapropiados.
 - Task, SB, pág. 17: comparación de dos fotografías.
 - Life Skills, SB, pág. 82: interés por conocer datos sobre el itinerario de un viaje.

- Competencia emprendedora:
 - Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 10 y 12: expresión de la opinión personal y desarrollo del pensamiento crítico.
 - Speaking, SB, pág. 11; Grammar in Context, SB, pág. 15: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos orales a partir de modelos dados. Fomento del trabajo cooperativo en el aula.
 - Writing, SB, págs. 18 y 19: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos escritos a partir de modelos que se dan. Desarrollo organizativo para presentar un trabajo escrito.
 - Life Skills, SB, pág. 82: análisis sobre el itinerario de un viaje. Capacidad para trabajar en equipo.

e) Temas interdisciplinares

- Lengua Extranjera:
 - Fórmulas lingüísticas para hablar sobre cultura y comparar fotografías.
 - Phrasal verbs.
 - Collocations con catch, fall y lose.
 - Expresiones para describir periodos de tiempo.
 - El uso del Present Perfect Continuous y el Past Perfect Continuous.
 - Técnicas de escritura.
 - El uso de adjetivos y distintos tipos de adverbios para enriquecer un texto.
 - La estructura de un texto informativo. Redacción de uno.
 - Uso de estructuras paralelas para expresar ideas similares.
- Tecnología e Ingeniería:
 - Blogs.
 - Uso del póster digital.
- Historia de la Filosofía:
 - Diferencias entre la cultura británica y la americana.
 - La importancia de conocer y respetar otras culturas.
 - Conocimiento de costumbres, formas de relación social y particularidades de otras culturas.
 - El enriquecimiento personal que supone viajar a otros países.
 - La importancia de la gastronomía para unir culturas.
- Fundamentos Artísticos:
 - La poesía como expresión artística.

f) Objetivos de desarrollo sostenible

- Educación de calidad:
 - Fomento del pensamiento crítico.
 - Reflexión sobre la importancia de mantener una actitud de respeto con el profesor/a y con los compañeros/as de clase.

- Salud y bienestar:
 - Fomento del uso de medidas de seguridad y señalizaciones.

UNIDAD 2 – Staying Safe

a) Objetivos

- Aprender vocabulario relacionado con la seguridad, expresiones sobre seguridad y peligro, adjetivos y preposiciones.
- Utilizar de forma correcta las oraciones condicionales, las oraciones temporales y las oraciones desiderativas.
- Leer de forma comprensiva y autónoma un foro en línea sobre los satélites.
- Comprender la información clave de un informe en la radio sobre la natación y sobre monólogos y diálogos sobre diferentes situaciones.
- Hablar sobre problemas y sus soluciones y especular sobre una imagen.
- Pronunciar correctamente los sonidos /æ/, /ɑ:/, /t/, /d/.
- Redactar un correo electrónico formal utilizando para ello conjunciones causales, consecutivas y finales.

b) Contenidos didácticos

- Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico mediante la lectura y comprensión de una cita.
- IC / IS Video: visionado de un vídeo de Youtube.

Vocabulary

- IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Comprensión del vocabulario clave relacionado con la seguridad.
- Aplicación del vocabulario relacionado con la seguridad a través de actividades.
- Looking at Language: el gerundio como sujeto de frase.

Listening

- Introducción al tema del listening a partir de unas preguntas.
- Escucha de un reportaje radiofónico sobre la seguridad en el agua para realizar diferentes actividades.

Speaking

- Interacción oral con el compañero/a para hablar sobre los problemas de seguridad en su zona y sobre posibles soluciones utilizando las expresiones del cuadro Useful Language.
- Useful Language: uso de expresiones útiles a la hora de hablar sobre problemas y soluciones.

Reading

- Introducción al tema que trata el texto a partir de unas preguntas.

- Reading Strategies: estrategias para la comprensión de textos a través del análisis del contexto.
- Lectura de un artículo científico de Internet sobre los satélites artificiales y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.
- Answering Techniques: claves y estrategias para contestar preguntas de respuesta múltiple.
- Answering Techniques: claves y estrategias para contestar preguntas de completar frases.
- Techno Task: búsqueda de información en Internet sobre satélites artificiales.
- IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Words from the Text: búsqueda de sinónimos en el artículo y elección de respuestas correctas.
- Expressions about Safety and Danger: aprendizaje de expresiones relacionadas con la seguridad y situaciones de riesgo, y práctica a través de actividades.
- Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico en relación con una pregunta sobre los satélites.
- Looking at Language: conocimiento del significado de los false friends destacados en el texto.
- Looking at Pronunciation: escuchar y pronunciar de manera correcta los sonidos /æ/ y /ɑ:/.
- Pronunciation Practice: ejercicios de pronunciación adicionales.
- IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre el espacio.

Grammar

- IC / IS Grammar: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso correcto de las oraciones condicionales y temporales.
- Práctica de la gramática aprendida en la sección a través de actividades.
- Referencia al Grammar Basics: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida.
- Looking at Language: diferencias entre los términos safe y secure.
- IC / IS Grammar: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso correcto de las oraciones desiderativas.
- Práctica de la gramática aprendida en la sección a través de actividades.
- Referencia al Grammar Basics: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida.
- Grammar in Context: uso de la gramática aprendida en la sección en contexto.
- Grammar in Use: práctica oral de la gramática de la sección.
- IC / IS Grammar Practice: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Vocabulary

- IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Adjectives and Prepositions: aprendizaje de adjetivos seguidos de preposiciones y práctica a través de actividades.
- Referencia a Adjectives + Prepositions List: repaso de adjetivos seguidos de preposiciones.

Listening

- Escucha de varios monólogos y diálogos sobre temas relacionados con la seguridad para realizar diferentes actividades.
- Looking at Pronunciation: escuchar y pronunciar de manera correcta los sonidos /t/ y /d/.
- Pronunciation Practice: ejercicios de pronunciación adicionales.

Speaking

- Observación de una imagen y contestación a diferentes preguntas.
- IC / IS Video: visionado de un vídeo en el que dos estudiantes especulan sobre una imagen para completar unas frases.
- Task: especulación sobre dos imágenes utilizando las expresiones aprendidas.
- IC Extra Speaking Practice: actividades para reforzar lo aprendido en la sección.

Writing

- Información sobre la estructura de un correo electrónico formal.
- Work with a Model: lectura de un correo electrónico y realización de varias actividades relacionadas con él.
- Looking at Language: uso de expresiones para exigir que se haga algo.
- Connectors of Cause, Result and Purpose: información sobre las conjunciones causales, consecutivas y finales, y realización de varias actividades relacionadas con ellas.
- Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.
- Prepare for the Task: lectura y comprensión de algunos datos sobre los patinetes eléctricos que aparecen en diversos medios para señalar las ventajas, desventajas o problemas que se mencionan en cada uno.
- Task: redacción de un correo electrónico formal al alcalde/sa sobre los patinetes eléctricos siguiendo los pasos facilitados en el apartado.
- Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.

Looking Back

- Vocabulary: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad a través de distintas actividades.
- Practical English: práctica adicional de la producción oral y escrita a través de distintas actividades.
- IC / IS Vocabulary Practice, Wordlist Plus: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Life Skills: Staying Safe Online

- Escucha de una conversación sobre una aplicación para encontrar el teléfono móvil y realización de varias actividades.
- Lectura de una lista de cosas que hacer y no hacer para mantener la seguridad del teléfono móvil, y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.
- Time Out – IC / IS Video: Buying Gifts: visionado de un vídeo en el que se muestra a un grupo de personas que compran regalos.

Outlook on the World

- IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre Los Ángeles y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.
- Over to You: actividad relacionada con el tema tratado para expresar la opinión personal.
- Lectura de un texto sobre Venice Beach y contestación a preguntas para demostrar su comprensión.
- Local Language: apartado sobre el lenguaje coloquial y la jerga en el sur de California.

d) Competencias clave

- Comunicación lingüística y competencia plurilingüe :
 - Vocabulary, SB, págs. 22, 28 y 32: uso de vocabulario relacionado con la seguridad y situaciones de riesgo; adjetivos seguidos de preposición; Looking at Language, SB, pág. 22: los gerundios como sujeto de la frase; Looking Back, SB, pág. 32: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad.
 - Listening, SB, págs. 23 y 28: comprensión oral de un reportaje radiofónico sobre la seguridad en el agua, y varios monólogos y diálogos sobre temas relacionados con la seguridad; Life Skills, SB, pág. 83: conversación sobre una aplicación para el teléfono móvil.
 - Speaking, SB, págs. 23 y 29: uso de la lengua inglesa para hablar sobre problemas y soluciones, y especular sobre una imagen; Grammar in Use, SB, pág. 27: conversación sobre los deseos para practicar la gramática aprendida en la unidad; Practical English, SB, pág. 32: ejercicio para practicar la producción oral.
 - Reading, SB, págs. 24-25: comprensión escrita de un artículo científico de Internet sobre los satélites; Life Skills, SB, pág. 83: lectura sobre usos adecuados y erróneos del teléfono móvil; Outlook on the World, SB, pág. 90: lectura de un texto sobre información turística en Los Ángeles.
 - Looking at Pronunciation, SB, págs. 25 y 28; Pronunciation Practice, SB, pág. 105: pronunciación correcta de los sonidos /æ/, /ɑ:/, /t/, /d/.
 - Grammar, SB, págs. 26 y 27: explicación y práctica de los puntos gramaticales de la unidad; Grammar in Context, SB, pág. 27: aplicación de la gramática aprendida en contexto; Grammar Basics, pág. 100: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida: las oraciones temporales, las oraciones condicionales y las oraciones desiderativas.
 - Techno Task, SB, pág. 24: los satélites.

- Writing, SB, págs. 30 y 31: redacción de un correo electrónico formal al alcalde/sa sobre los patinetes eléctricos y aprendizaje del uso de las conjunciones causales, consecutivas y finales; Looking at Language, SB, pág. 30: uso correcto de expresiones semejantes para pedir algo; Practical English, SB, pág. 32: ejercicio para practicar la producción escrita.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería:
 - Listening, SB, pág. 23: el peligro de bañarse en el mar y en un lago.
 - Reading, SB, págs. 24 y 25: lectura sobre los satélites artificiales.
 - Techno Task, SB, pág. 24: búsqueda en Internet de información.
 - Life Skills, SB, pág. 83: uso adecuado e inadecuado del teléfono móvil en relación a la seguridad.
- Competencia digital:
 - Interactive Student, Interactive Classroom, Wordlist Plus, SB, págs. 21, 22, 24, 25, 26, 27, 28 y 29: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
 - Techno Task, SB, pág. 24: búsqueda en Internet de información.
 - Digital Teacher's Resources:
- + Burlington PEvAU Examination Builder para el examen de acceso a la universidad: proporciona diez exámenes listos para usar para cada comunidad autónoma y exámenes para hacer uno mismo/a basados en textos con versión larga y corta.
- + Interactive Whiteboard: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
- + Test Factory and Other Resources: realización del examen correspondiente a la unidad 2.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender:
 - Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 21 y 24: fomento del pensamiento crítico.
 - Reading Strategies, SB, pág. 148; uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.
- Competencia ciudadana:
 - Your Outlook Critical Thinking, SB, pág. 21: reflexión sobre una cita célebre de un autor desconocido.
 - Speaking, SB, pág. 23: conversación sobre problemas de seguridad en un país.
 - Grammar in Context, SB, pág. 27: la ayuda de algunos animales al ser humano.
 - Task, SB, pág. 29: comparación de dos fotografías.
- Competencia emprendedora:

- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 21 y 24: expresión de la opinión personal y desarrollo del pensamiento crítico.
- Speaking, SB, págs. 23 y 29: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos orales a partir de modelos dados. Fomento del trabajo cooperativo en el aula.
- Writing, SB, págs. 30 y 31: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos escritos a partir de modelos que se dan. Desarrollo organizativo para presentar un trabajo escrito.
- Life Skills, SB, pág. 83: análisis de situaciones y capacidad para trabajar en equipo.

e) Temas interdisciplinares

- Biología:
 - El asno y su contribución al ser humano.
- Lengua Extranjera:
 - Fórmulas lingüísticas para hablar sobre problemas y soluciones, y especular sobre una imagen.
 - Adjetivos seguidos de preposición.
 - El uso de las oraciones condicionales, temporales y desiderativas.
 - Técnicas de escritura.
 - El uso de las conjunciones causales, consecutivas y finales para enriquecer un texto.
 - La estructura de un correo electrónico formal. Redacción de uno.
- Geología y Ciencias Ambientales:
 - Reflexión sobre las aplicaciones de los satélites artificiales en la vida diaria.
- Tecnología e Ingeniería:
 - Páginas web.
 - La carta o correo electrónico formal como medio para canalizar quejas o protestas.
 - Aplicaciones de móvil para alquilar patinetes eléctricos.
 - Los satélites artificiales y su contribución a la comunicación a nivel global.
- Historia de la Filosofía:
 - Reflexión sobre las situaciones o actividades que pueden poner en riesgo la salud de las personas.
 - Concienciación de la importancia de cumplir las normas de seguridad en entornos naturales.

f) Objetivos de desarrollo sostenible

- Educación de calidad:
 - Fomento del pensamiento crítico.

- Reflexión sobre la importancia de mantener una actitud de respeto con el profesor/a y con los compañeros/as de clase.
- Vida de ecosistemas terrestres:
- -Fomento de las buenas prácticas y trato hacia la fauna y flora.

UNIDAD 3 – Move it!

a) Objetivos

- Aprender vocabulario relacionado con el deporte y los sintagmas preposicionales.
- Utilizar de forma correcta la pasiva y los verbos causativos.
- Leer de forma comprensiva y autónoma una entrada de blog sobre el sumo.
- Comprender la información clave de varios monólogos en los que unos estudiantes hablan de la estrella del deporte que admiran y un programa de radio sobre un tema relacionado con el deporte.
- Hablar sobre preferencias y mostrar acuerdo o desacuerdo.
- Pronunciar correctamente los sonidos /k/, /g/, /æ/, y /ʌ/.
- Redactar un texto argumentativo, empleando las conjunciones copulativas, las conjunciones y locuciones adversativas, y los conectores para dar ejemplos correctamente.

b) Contenidos didácticos

- Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico mediante la lectura y comprensión de una cita
- IC / IS Vídeo: visionado de un vídeo de Youtube.

Vocabulary

- IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Comprensión del vocabulario clave relacionado con el deporte.
- Contestación a un cuestionario sobre deporte.
- Aplicación del vocabulario relacionado con el deporte a través de actividades.
- Looking at Language: formación de palabras compuestas.

Listening

- Introducción al tema del listening a partir de unas preguntas.
- Escucha de varios monólogos en los que unos estudiantes hablan de las figuras del deporte que admiran para realizar varias actividades.

Speaking

- Useful Language: uso de expresiones útiles a la hora de hablar sobre preferencias.

- Práctica de la expresión oral de sus preferencias con respecto a la participación en deportes de competición o a la práctica de deporte por diversión utilizando las expresiones del cuadro Useful Language.

Reading

- Introducción al tema que trata el texto a partir de unas preguntas.
- Reading Strategies: predicción del contenido de un texto a partir de la lectura de la primera oración de cada párrafo para buscar información general.
- Lectura de una entrada de blog sobre el sumo y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.
- Answering Techniques: claves y estrategias para contestar preguntas de tipo Verdadero / Falso.
- Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico en relación con una pregunta sobre el deporte femenino.
- IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Words from the Text: búsqueda de sinónimos en la entrada de blog e identificación de frases correctas relacionadas con el texto.
- Prepositional Phrases: explicación de los sintagmas preposicionales y práctica a través de actividades.
- Looking at Language: conocimiento del significado de los false friends destacados en el texto.
- Looking at Pronunciation: escuchar y pronunciar de manera correcta los sonidos /k/ y /g/.
- Pronunciation Practice: ejercicios de pronunciación adicionales.
- IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre el kick boxing femenino.

Grammar

- IC / IS Grammar: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso correcto de la pasiva y los verbos causativos.
- Práctica de la gramática aprendida en la sección a través de actividades.
- Referencia al Grammar Basics: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida.
- Grammar in Context: uso de la gramática aprendida en la sección en contexto.
- Your Outlook Critical Thinking: reflexión sobre el ruido en los estadios deportivos.
- Look Out!: verbos que pueden escribirse de dos maneras diferentes.
- Grammar in Use: práctica oral de la gramática de la sección.
- IC / IS Grammar Practice: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Vocabulary

- IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Sports idioms: aprendizaje de modismos relacionados con el deporte y práctica a través de actividades.

Listening

- Introducción al tema del listening a partir de una pregunta.
- Escucha de un programa de radio sobre un tema relacionado con el deporte para realizar varias actividades.
- Looking at Pronunciation: escuchar y pronunciar de manera correcta los sonidos /æ/ y /ʌ/.
- Pronunciation Practice: ejercicios de pronunciación adicionales.
- Techno Task: búsqueda en Internet de información sobre los deportes en los que se utiliza el material que se muestra en las imágenes para luego elegir uno de ellos y describir brevemente cómo se juega.

Speaking

- Contestación a unas preguntas sobre una imagen.
- IC / IS Video: visionado de un vídeo en el que dos estudiantes hablan sobre una afirmación para contestar unas preguntas e identificar las expresiones útiles que se utilizan en la conversación.
- Task: conversación en la que se muestra acuerdo o desacuerdo respecto a varias afirmaciones.
- IC Extra Speaking Practice: actividades para reforzar lo aprendido en la sección.

Writing

- Información sobre la estructura de un texto argumentativo.
- Work with a Model: lectura de un texto argumentativo y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.
- Looking at Language: uso correcto de little y a little y práctica a través de actividades.
- Connectors of Addition, Contrast and Example: información sobre las conjunciones copulativas, las conjunciones y locuciones adversativas, y los conectores para dar ejemplos y realización de varias actividades relacionadas con ellas.
- Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.
- Prepare for the Task: lectura de varios extractos de periódicos y revistas relacionados con la actividad física para señalar el tema que trata cada uno.
- Task: redacción de un texto argumentativo sobre si las clases de educación física deberían ser obligatorias en el colegio siguiendo los pasos facilitados en el apartado.
- Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.

Looking Back

- Vocabulary: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad a través de distintas actividades.
- Practical English: práctica adicional de la producción oral y escrita a través de distintas actividades.
- IC / IS Vocabulary Practice, Wordlist Plus: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Life Skills: Making a Powerpoint Presentation

- Lectura de una lista de consejos para clasificar información y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.
- Escucha de una conversación de una presentación sobre deporte y realización de varias actividades.
- Time Out – IC / IS Video: My Interview: visionado de un vídeo sobre la organización de una presentación sobre deporte.

Outlook on the World

- IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre Hong Kong y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.
- Over to You: actividad relacionada con el tema tratado para expresar la opinión personal.
- Lectura de un texto sobre una comida llamada Dim Sum y contestación a preguntas para demostrar su comprensión.
- Local Language: apartado sobre el lenguaje coloquial y la jerga de Hong Kong.

d) Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:
 - Vocabulary, SB, págs. 34, 40 y 44: uso de vocabulario relacionado con el deporte, los sintagmas preposicionales y los modismos relacionados con el deporte. Looking at Language, SB, pág. 42: uso correcto de little y a little; Looking Back, SB, pág. 44: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad.
 - Listening, SB, págs. 35 y 40: comprensión oral de varios monólogos en los que unos estudiantes hablan de las figuras del deporte que admiran y un programa de radio sobre un tema relacionado con el deporte; Life Skills, SB, pág. 84: conversación sobre una presentación sobre el deporte.
 - Speaking, SB, págs. 35 y 41: uso de la lengua inglesa para hablar sobre preferencias y mostrar acuerdo o desacuerdo; Grammar in Use, SB, pág. 39: conversación sobre un deporte de preferencia para practicar la gramática aprendida en la unidad; Practical English, SB, pág. 44: ejercicio para practicar la producción oral.
 - Reading, SB, págs. 36 y 37: comprensión escrita de una entrada de blog sobre el sumo; Life Skills, SB, pág. 84: lectura de una lista de consejos para clasificar información; Outlook on the World, SB, pág. 92: lectura de un texto sobre una comida llamada Dim Sum.
 - Looking at Pronunciation, SB, págs. 37 y 40; Pronunciation Practice, SB, pág. 106: pronunciación correcta de los sonidos /k/, /g/, /æ/, y /ʌ/.
 - Grammar, SB, págs. 38 y 39: explicación y práctica de los puntos gramaticales de la unidad; Grammar in Context, SB, pág. 39: aplicación de la gramática aprendida en contexto; Grammar Basics, pág. 101: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida: la pasiva y los verbos causativos.
 - Techno Task, SB, pág. 40: imágenes de objetos utilizados en deportes.

- Writing, SB, págs. 42 y 43: redacción de un texto argumentativo sobre si la educación física debería o no debería ser obligatoria en el colegio y aprendizaje del uso de las conjunciones copulativas, las conjunciones y locuciones adversativas, y los conectores para dar ejemplos; Looking at Language, SB, pág. 42: uso correcto de little y a little; Practical English, SB, pág. 44: ejercicio para practicar la producción escrita.
- Competencia digital:
 - Interactive Student, Interactive Classroom, Wordlist Plus, SB, págs. 33, 34, 37, 38, 39, 40 y 41: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
 - Techno Task, SB, pág. 40: búsqueda en Internet de información y elaboración de un proyecto en línea.
 - Digital Teacher's Resources:
- + Burlington PEvAU Examination Builder para el examen de acceso a la universidad: proporciona diez exámenes listos para usar para cada comunidad autónoma y exámenes para hacer uno mismo/a basados en textos con versión larga y corta.
- + Interactive Whiteboard: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
- + Test Factory and Other Resources: realización del examen correspondiente a la unidad 3.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender:
 - Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 33, 36 y 39: fomento del pensamiento crítico.
 - Reading Strategies, SB, pág. 148; uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.
- Competencia ciudadana:
 - Your Outlook Critical Thinking, SB, pág. 36: reflexión sobre cambios producidos en el deporte femenino.
 - Grammar in Context, SB, pág. 39: relación entre los partidos de fútbol y la COVID-19.
 - Task, SB, pág. 41: expresión de acuerdo y desacuerdo de manera respetuosa.
- Competencia emprendedora:
 - Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 33, 36 y 39: expresión de la opinión personal y desarrollo del pensamiento crítico.
 - Speaking, SB, pág. 35; Grammar in Context, SB, pág. 39: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos orales a partir de modelos dados. Fomento del trabajo cooperativo en el aula.
 - Writing, SB, págs. 42 y 43: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos escritos a partir de modelos que se dan. Desarrollo organizativo para presentar un trabajo escrito.

e) Temas interdisciplinarios

- Biología:
 - Reflexión sobre los beneficios del deporte en la salud.
- Lengua Extranjera:
 - Fórmulas lingüísticas para hablar sobre preferencias y mostrar acuerdo o desacuerdo.
 - Las oraciones subordinadas adjetivas de participio y gerundio.
 - Los sintagmas preposicionales.
 - Modismos relacionados con el deporte.
 - El uso la pasiva y los verbos causativos.
 - El uso de las conjunciones copulativas, las conjunciones y locuciones adversativas, y los conectores para dar ejemplos.
 - Técnicas de escritura.
 - La estructura de un texto argumentativo. Redacción de uno.
- Tecnología e Ingeniería:
 - Blogs.
- Historia de la Filosofía:
 - Importancia de la constancia en el trabajo para convertirse en un deportista de élite.
 - La igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres en el deporte.
 - Reflexión sobre la aportación que cada persona puede hacer para ayudar a los demás.

f) Objetivos de desarrollo sostenible

- Educación de calidad:
 - Fomento del pensamiento crítico.
 - Reflexión sobre la importancia de mantener una actitud de respeto con el profesor/a y con los compañeros/as de clase.
- Igualdad de género:
 - Fomento de las actividades deportivas en igual de condiciones.

UNIDAD 4 – Staying Together

a) Objetivos

- Aprender vocabulario relacionado con las relaciones, expresiones con over y los phrasal verbs.
- Utilizar de forma correcta las oraciones de relativo especificativas y explicativas.

- Leer de forma comprensiva y autónoma un fragmento de una novela.
- Comprender la información clave de una entrevista a un psicólogo para hablar sobre los cotilleos y una charla sobre música en la universidad.
- Hablar sobre similitudes y diferencias, y tomar decisiones.
- Pronunciar correctamente los sonidos /ŋ/ y /əʊ/ y practicar la fonética.
- Redactar un artículo de opinión prestando atención a la concordancia entre sujeto y verbo.

b) Contenidos didácticos

- Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico mediante la lectura y comprensión de una cita.
- IC / IS Vídeo: visionado de un vídeo de Youtube.

Vocabulary

- IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Comprensión del vocabulario clave relacionado con las relaciones.
- Aplicación del vocabulario relacionado con las relaciones a través de actividades.
- Looking at Language: aprendizaje de los distintos significados de la palabra couple.
- Techno Task: lectura de una cita atribuida a Harry Truman y búsqueda en Internet de información sobre esta persona.

Listening

- Introducción al tema del listening a partir de unas preguntas.
- Escucha de una entrevista sobre un experimento en el que se demuestra que los cotilleos estimulan la cooperación en grupo para realizar varias actividades.

Speaking

- Conversación con el compañero/a para hablar sobre las similitudes o diferencias con sus amigos/as utilizando las expresiones del cuadro Useful Language.
- Useful Language: uso de expresiones útiles a la hora de hablar sobre similitudes y diferencias.

Reading

- Introducción al tema que trata el texto a partir de una pregunta.
- Reading Strategies: estrategias para la comprensión de textos a través de la realización de inferencias.
- Lectura de un fragmento de una novela y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.
- Answering Techniques: claves y estrategias para contestar preguntas abiertas.
- IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

- Words from the Text: búsqueda de sinónimos en el artículo e identificación de respuestas relacionadas con el texto.
- Expressions with Over: aprendizaje de expresiones con over para luego completar unas frases.
- Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico en relación con una pregunta sobre el texto.
- Looking at Language: conocimiento del significado de los false friends destacados en el texto.
- Looking at Pronunciation: escuchar y pronunciar de manera correcta los sonidos /ŋ/ y /əʊ/ y practicar la fonética.
- Pronunciation Practice: ejercicios de pronunciación adicionales.
- IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre la literatura para jóvenes.

Grammar

- IC / IS Grammar: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso correcto de las oraciones de relativo especificativas y explicativas.
- Práctica de la gramática aprendida en la sección a través de actividades.
- Referencia al Grammar Basics: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida.
- Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico en relación con una pregunta sobre el texto.
- Grammar in Context: uso de la gramática aprendida en la sección en contexto.
- Grammar in Use: práctica oral de la gramática de la sección.
- IC / IS Grammar Practice: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Vocabulary

- IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Phrasal Verbs: aprendizaje de phrasal verbs que se utilizan para hablar de relaciones y práctica a través de actividades.
- Referencia a la lista de phrasal verbs: explicación detallada de la sección y consulta de las traducciones de los phrasal verbs aprendidos.

Listening

- Introducción al tema del listening a partir de una pregunta.
- Escucha de una charla sobre música en la universidad para realizar varias actividades.
- Looking at Pronunciation: escuchar y escribir de manera correcta varias palabras.
- Pronunciation Practice: ejercicios de pronunciación adicionales.

Speaking

- IC / IS Video: visionado de un vídeo en el que dos estudiantes hablan sobre las cualidades más importantes en un amigo/a para contestar unas preguntas.

- Task: conversación con el compañero/a para hablar sobre las cualidades más importantes en un amigo/a utilizando las expresiones aprendidas.
- IC Extra Speaking Practice: actividades para reforzar lo aprendido en la sección.

Writing

- Información sobre la estructura de un artículo de opinión.
- Work with a Model: lectura de un artículo de opinión y contestación de varias preguntas para demostrar su comprensión.
- Looking at Language: uso de modales o del Future Simple para hablar de algo que puede ocurrir.
- Subject-Verb Agreement: información sobre la concordancia entre sujeto y verbo en la oración, y realización de varias actividades relacionadas con ellas.
- Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.
- Prepare for the Task: lectura de las respuestas de unos jóvenes a la pregunta de un bloguero para contestar unas preguntas.
- Task: redacción de un artículo de opinión sobre si es mejor irse de vacaciones con los padres o con los amigos/as siguiendo los pasos facilitados en el apartado.
- Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.

Looking Back

- Vocabulary: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad a través de distintas actividades.
- Practical English: práctica adicional de la producción oral y escrita a través de distintas actividades.
- IC / IS Vocabulary Practice, Wordlist Plus: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Life Skills: Analysing Surveys

- Análisis de los resultados de una encuesta y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.
- Escucha de una conversación sobre respuestas a las preguntas de un cuestionario y realización de varias actividades.
- Time Out – IC / IS Video: Yoga Classes: visionado de un vídeo en el que se muestra a dos personas que responden a las preguntas de un cuestionario.

Outlook on the World

- IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre Liverpool y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.
- Over to You: actividad relacionada con el tema tratado para expresar la opinión personal.
- Lectura de un texto sobre la música en Liverpool y contestación a pregunta para demostrar su comprensión.
- Local Language: apartado sobre el dialecto local de Liverpool.

d) Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:
 - Vocabulary, SB, págs. 46, 47, 52 y 56: uso de vocabulario relacionado con las relaciones; expresiones con over; phrasal verbs; Looking at Language, SB, pág. 46: aprendizaje de los distintos significados de la palabra couple; Looking Back, SB, pág. 56: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad.
 - Listening, SB, págs. 47 y 52: comprensión oral de una entrevista a un psicólogo para hablar sobre los cotilleos y una charla sobre música en la universidad; Life Skills, SB, pág. 85: conversación sobre respuestas a las preguntas de un cuestionario.
 - Speaking, SB, págs. 47 y 53: uso de la lengua inglesa para hablar sobre similitudes y diferencias, y tomar decisiones; Grammar in Use, SB, pág. 51: descripción de una persona, un objeto, un lugar o un momento especial para practicar la gramática aprendida en la unidad; Practical English, SB, pág. 56: ejercicio para practicar la producción oral.
 - Reading, SB, págs. 48 y 49: comprensión escrita de un fragmento de una novela; Life Skills, SB, pág. 85: lectura de los resultados de un cuestionario; Outlook on the World, SB, pág. 93: lectura de un texto sobre la música en Liverpool.
 - Looking at Pronunciation, SB, págs. 49 y 52; Pronunciation Practice, SB, pág. 106: pronunciación correcta de los sonidos /ŋ/ y /əʊ/ y práctica de la fonética
 - Grammar, SB, págs. 50 y 51: explicación y práctica de los puntos gramaticales de la unidad; Grammar in Context, SB, pág. 51: aplicación de la gramática aprendida en contexto; Grammar Basics, pág. 102: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida: las oraciones de relativo especificativas y explicativas.
 - Techno Task, SB, pág. 47: cita famosa de Harry Truman.
 - Writing, SB, págs. 54 y 55: redacción de un artículo de opinión prestando atención a la concordancia entre sujeto y verbo; Looking at Language, SB, pág. 54: uso de modales o del Future Simple para hablar de algo que puede ocurrir; Practical English, SB, pág. 56: ejercicio para practicar la producción escrita.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería:
 - Writing, SB, pág. 55: lectura de un blog sobre adolescentes.
 - Life Skills, SB, pág. 85: interpretación y análisis de gráficas.
- Competencia digital:
 - Interactive Student, Interactive Classroom, Wordlist Plus, SB, págs. 45, 46, 48, 49, 51, 53 y 56: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
 - Techno Task, SB, pág. 47: cita famosa de Harry Truman y búsqueda de información en Internet.
 - Digital Teacher's Resources:

- + Burlington PEvAU Examination Builder para el examen de acceso a la universidad: proporciona diez exámenes listos para usar para cada comunidad autónoma y exámenes para hacer uno mismo/a basados en textos con versión larga y corta.
- + Interactive Whiteboard: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
- + Test Factory and Other Resources: realización del examen correspondiente a la unidad 4.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender:
 - Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 45, 48 y 50: fomento del pensamiento crítico.
 - Reading Strategies, SB, pág. 148; uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.
- Competencia ciudadana:
 - Your Outlook Critical Thinking, SB, pág. 50: reflexión sobre la participación en programas para buscar pareja.
 - Grammar in Context, SB, pág. 51: la sensación de soledad en Suecia.
 - Speaking, SB, pág. 53: alcanzar un consenso sobre cualidades de un amigo/a.
 - Task, SB, pág. 53: deliberar y alcanzar un consenso sobre un tema.
- Competencia emprendedora:
 - Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 45, 48 y 50: expresión de la opinión personal y desarrollo del pensamiento crítico.
 - Speaking, SB, pág. 53; Grammar in Context, SB, pág. 51: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos orales a partir de modelos dados. Fomento del trabajo cooperativo en el aula.
 - Writing, SB, págs. 54 y 55: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos escritos a partir de modelos que se dan. Desarrollo organizativo para presentar un trabajo escrito.

e) Temas interdisciplinares

- Historia de la Música y la Danza:
 - El origen de las canciones de amor.
- Biología:
 - Texto sobre la adopción de una cigüeña.
- Lengua Extranjera:
 - Fórmulas lingüísticas para hablar sobre similitudes y diferencias, y tomar decisiones.
 - Expresiones con over.
 - Phrasal verbs.
 - El uso de las oraciones de relativo especificativas y explicativas.

- Reglas de concordancia entre sujeto y verbo.
- Técnicas de escritura.
- La estructura de un texto de opinión. Redacción de uno.
- Tecnología e Ingeniería:
 - Los blogs.
- Historia de la Filosofía:
 - Las relaciones de amistad y de pareja durante la adolescencia.
 - La importancia de las relaciones sociales durante la adolescencia.
 - La soledad de los jóvenes en la sociedad actual.

f) Objetivos de desarrollo sostenible:

- Educación de calidad:
 - Fomento del pensamiento crítico.
 - Reflexión sobre la importancia de mantener una actitud de respeto con el profesor/a y con los compañeros/as de clase.

UNIDAD 5 – Time Will Tell

a) Objetivos

- Aprender vocabulario relacionado con el tiempo y los phrasal verbs.
- Utilizar de forma correcta los modales y los modales perfectos, y la estructura had better.
- Leer de forma comprensiva y autónoma los consejos de una psicoterapeuta en una página web.
- Comprender la información clave de varios monólogos en los que varias personas hablan sobre famosos que siempre llegan tarde y una entrevista a una astrofísica sobre los viajes en el tiempo.
- De forma oral, pedir disculpas y comparar fotografías.
- Pronunciar correctamente los sonidos /ʌ/, /ɑ:/, /ɜ:/ y /ɪə/.
- Redactar un resumen prestando especial atención a las diferentes técnicas para parafrasear.

b) Contenidos didácticos

- Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico mediante el análisis de unas frases.
- IC / IS Video: visionado de un vídeo de Youtube.

Vocabulary

- IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Comprensión del vocabulario clave relacionado con el tiempo.

- Contestación a un cuestionario sobre la puntualidad.
- Aplicación del vocabulario relacionado con el tiempo a través de actividades.
- Looking at Language: comparación de las expresiones on time y in time.
- Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico mediante unas preguntas.

Listening

- Introducción al tema del listening a partir de una pregunta.
- Escucha de varios monólogos en los que varias personas hablan sobre famosos que siempre llegan tarde para realizar diferentes actividades.

Speaking

- Interacción oral con el compañero/a para pedirle disculpas por llegar tarde utilizando las expresiones del cuadro Useful Language.
- Useful Language: uso de expresiones útiles a la hora de pedir disculpas.

Reading

- Introducción al tema que trata el texto a partir de una pregunta.
- Reading Strategies: estrategias para la comprensión de textos a través de la comprensión de palabras de referencia.
- Lectura de los consejos de una psicoterapeuta en una página web y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.
- Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico en relación con una pregunta.
- IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Words from the Text: búsqueda de sinónimos en el texto y realización de actividades relacionadas con el texto.
- Answering Techniques: claves y estrategias para contestar preguntas de búsqueda de sinónimos.
- Expressions About Time: aprendizaje de expresiones con la palabra time, y práctica a través de actividades.
- Looking at Language: conocimiento del significado de los false friends destacados en el texto.
- Looking at Pronunciation: escuchar y pronunciar de manera correcta los sonidos /ʌ/ y /ɑ:/.
- Pronunciation Practice: ejercicios de pronunciación adicionales.
- IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre el tiempo.

Grammar

- IC / IS Grammar: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso correcto de los modales y los modales perfectos, y la estructura had better.
- Práctica de la gramática aprendida en la sección a través de actividades.
- Referencia al Grammar Basics: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida.

- Grammar in Context: uso de la gramática aprendida en la sección en contexto.
- Your Outlook Critical Thinking: reflexión sobre la letra de una canción en la que se necesita otro planeta.
- Grammar in Use: práctica oral de la gramática de la sección.
- IC / IS Grammar Practice: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Vocabulary

- IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Phrasal Verbs: explicación de los distintos tipos de phrasal verbs y práctica a través de actividades.
- Referencia al Grammar Appendix y a la lista de Phrasal Verbs: explicación detallada de la gramática de la sección y consulta de las traducciones de los phrasal verbs aprendidos

Listening

- Introducción al tema del listening a partir de una pregunta.
- Escucha de una entrevista a una astrofísica sobre los viajes en el tiempo para realizar varias actividades.
- Looking at Pronunciation: escuchar y pronunciar de manera correcta los sonidos /ɜ:/ y /ɪə/.
- Pronunciation Practice: ejercicios de pronunciación adicionales.
- Techno Task: búsqueda en Internet de información sobre el libro The Time Machine de H. G. Wells para contestar unas preguntas.

Speaking

- IC / IS Video: visionado de un vídeo en el que dos estudiantes comparan unas fotografías para indicar qué ideas se mencionan en la conversación e identificar las expresiones útiles que se utilizan.
- Contestación a unas preguntas relacionadas con dos fotografías.
- Task: comparación de fotografías con el compañero/a utilizando las expresiones aprendidas.
- IC Extra Speaking Practice: actividades para reforzar lo aprendido en la sección.

Writing

- Información sobre las características de un resumen.
- Work with a Model: lectura de un texto sobre los husos horarios en los que se divide la Tierra y contestación de varias preguntas para demostrar su comprensión.
- Looking at Language: consejos para elaborar un resumen.
- Paraphrasing: explicación de qué es la paráfrasis y realización de varias actividades relacionadas con ella.
- Prepare for the Task: lectura de un texto y realización de anotaciones importantes para resumirlo.
- Task: redacción de un resumen de los consejos de la psicoterapeuta publicados en la página web siguiendo los pasos facilitados en el apartado.

- Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.

Looking Back

- Vocabulary: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad a través de distintas actividades.
- Practical English: práctica adicional de la producción oral y escrita a través de distintas actividades.
- IC / IS Vocabulary Practice, Wordlist Plus: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Life Skills: Understanding Timetables

- Lectura de los horarios de tren en línea, y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.
- Escucha de una conversación sobre la organización de una excursión en tren y realización de varias actividades.
- Time Out – IC / IS Video: The Party: visionado de un vídeo en el que dos personas conversan sobre la organización de un viaje en tren.

Outlook on the World

- IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre la ciudad de Nueva York y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.
- Over to You: actividad relacionada con el tema tratado para expresar la opinión personal.
- Lectura de un texto sobre la calle Broadway de Nueva York y contestación a una pregunta para demostrar su comprensión.
- Local Language: apartado sobre el lenguaje coloquial y la jerga de la ciudad de Nueva York.

d) Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:
 - Vocabulary, SB, págs. 58, 59, 64 y 68: uso de vocabulario relacionado con el tiempo y los phrasal verbs; Looking at Language, SB, pág. 66: elaboración de resúmenes; Looking Back, SB, pág. 64: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad.
 - Listening, SB, págs. 59 y 64: comprensión oral de varios monólogos en los que varias personas hablan sobre famosos que siempre llegan tarde y una entrevista a una astrofísica sobre los viajes en el tiempo; Life Skills, SB, pág. 86: conversación sobre una excursión en tren.
 - Speaking, SB, págs. 59 y 65: uso de la lengua inglesa para pedir disculpas y comparar fotografías; Grammar in Use, SB, pág. 63: especulación sobre una imagen para practicar la gramática aprendida en la unidad; Practical English, SB, pág. 68: ejercicio para practicar la producción oral.
 - Reading, SB, págs. 60 y 61: comprensión escrita de una página web con consejos de una psicoterapeuta; Life Skills, SB, pág. 86: lectura de una página de Internet con horarios de trenes; Outlook on the World, SB, pág. 94: lectura de un texto sobre la calle Broadway.

- Looking at Pronunciation, SB, págs. 61 y 64; Pronunciation Practice, SB, pág. 107: pronunciación correcta de los sonidos /ʌ/, /ɑ:/, /ɜ:/ y /ɪə/.
 - Grammar, SB, págs. 62 y 63: explicación y práctica de los puntos gramaticales de la unidad; Grammar in Context, SB, pág. 63: aplicación de la gramática aprendida en contexto; Grammar Basics, pág. 103: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida: los modales y los modales perfectos, y la estructura had better.
 - Techno Task, SB, pág. 64: una novela sobre viajes en el tiempo.
 - Writing, SB, págs. 66 y 67: redacción de un resumen prestando especial atención a las diferentes técnicas para parafrasear; Looking at Language, SB, pág. 61: uso correcto de los false friends destacados en el texto; Practical English, SB, pág. 68: ejercicio para practicar la producción escrita.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería:
 - Grammar in Context, SB, pág. 63: una canción sobre la búsqueda de otros planetas.
 - Listening, SB, pág. 64: entrevista sobre los viajes en el tiempo.
 - Life Skills, SB, pág. 86: interpretación de horarios de trenes en Internet.
 - Competencia digital:
 - Interactive Student, Interactive Classroom, Wordlist Plus, SB, págs. 57, 58, 61, 62, 63, 64 y 65: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
 - Techno Task, SB, pág. 64: búsqueda en Internet de información sobre una novela.
 - Digital Teacher's Resources:
 - + Burlington PEvAU Examination Builder para el examen de acceso a la universidad: proporciona diez exámenes listos para usar para cada comunidad autónoma y exámenes para hacer uno mismo/a basados en textos con versión larga y corta.
 - + Interactive Whiteboard: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
 - + Test Factory and Other Resources: realización del examen correspondiente a la unidad 5.
 - Competencia personal, social y de aprender a aprender:
 - Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 57, 58, 60 y 63: fomento del pensamiento crítico.
 - Reading Strategies, SB, pág. 148; uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.
 - Competencia ciudadana:
 - Your Outlook Critical Thinking, SB, pág. 57: reflexión sobre la importancia de la puntualidad.
 - Speaking, SB, pág. 59: consejos para pedir disculpas.

- Task, SB, pág. 65: comparación de dos fotografías.
- Competencia emprendedora:
 - Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 57, 58, 60 y 63: expresión de la opinión personal y desarrollo del pensamiento crítico.
 - Speaking, SB, pág. 59; Grammar in Context, SB, pág. 63: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos orales a partir de modelos dados. Fomento del trabajo cooperativo en el aula.
 - Writing, SB, págs. 66 y 67: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos escritos a partir de modelos que se dan. Desarrollo organizativo para presentar un trabajo escrito.
 - Life Skills, SB, pág. 86: análisis sobre horarios de trenes para organizar un viaje. Capacidad para trabajar en equipo.

e) Temas interdisciplinares

- Lengua Extranjera:
 - Fórmulas lingüísticas para pedir disculpas y comparar fotografías.
 - Phrasal verbs.
 - El uso de sufijos para formar verbos.
 - El uso de los modales y los modales perfectos, y las estructura had better.
 - La estructura de un resumen. Redacción de uno.
 - Técnicas para resumir: la paráfrasis.
 - Técnicas de escritura.
- Física:
 - Los viajes en el tiempo.
 - El fenómeno de la dilatación del tiempo.
 - Los husos horarios en la Tierra.
- Historia de la Filosofía:
 - Reflexión sobre la importancia de la puntualidad en la sociedad actual.
 - Reflexión sobre el hábito de muchas personas de llegar siempre tarde.
- Tecnología e Ingeniería:
 - Páginas web.

f) Objetivos de desarrollo sostenible

- Educación de calidad:
 - Fomento del pensamiento crítico.
 - Reflexión sobre la importancia de mantener una actitud de respeto con el profesor/a y con los compañeros/as de clase.
- Producción y consumo responsables:
 - Fomento del buen uso de los móviles y el uso de medidas de precaución.

UNIDAD 6 – More Than a Job

a) Objetivos

- Aprender vocabulario relacionado con el trabajo y las profesiones, adjetivos compuestos y verbos seguidos de preposición.
- Utilizar de forma correcta el estilo indirecto.
- Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo sobre las nuevas modalidades de contratación laboral.
- Comprender la información clave de un programa de radio en el que varias personas hablan sobre sus profesiones y varios monólogos y diálogos en los que unas personas hablan sobre sus profesiones.
- Hablar de trabajo y practicar una entrevista con el compañero/a.
- Pronunciar correctamente los grupos de consonantes y los sonidos /dʒ/ y /j/.
- Redactar una carta o un correo electrónico formal prestando especial atención al uso del lenguaje formal y del informal.

b) Contenidos didácticos

- Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico mediante la lectura y comprensión de una cita.
- IC / IS Video: visionado de un vídeo de Youtube.

Vocabulary

- IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Comprensión del vocabulario clave relacionado con el trabajo y las profesiones.
- Aplicación del vocabulario relacionado con el trabajo y las profesiones a través de actividades.
- Looking at Language: palabras que se confunden con facilidad.

Listening

- Introducción al tema del listening a partir de una pregunta.
- Escucha de un programa de radio en el que varias personas hablan sobre sus profesiones para realizar varias actividades.

Speaking

- Interacción oral con el compañero/a para hablar del trabajo de sus sueños utilizando las expresiones del cuadro Useful Language.
- Useful Language: uso de expresiones útiles a la hora de hablar de trabajo.
- Techno Task: grabación de voz en la que los estudiantes describan el trabajo de sus sueños y expliquen en qué consiste y por qué es el que les gustaría hacer.

Reading

- Introducción al tema que trata el texto a partir de una pregunta.
- Reading Strategies: estrategias para la comprensión de textos a través de la lectura de la introducción.
- Lectura de un artículo sobre las nuevas modalidades de contratación laboral y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.
- Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico en relación con una pregunta.
- IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Words from the Text: búsqueda de sinónimos en el artículo e identificación de frases verdaderas o falsas relacionadas con el texto.
- Answering Techniques: claves y estrategias para encontrar antónimos.
- Compound Adjectives: aprendizaje de la formación de adjetivos compuestos y práctica a través de actividades.
- Looking at Language: conocimiento del significado de los false friends destacados en el texto.
- Looking at Pronunciation: escuchar y pronunciar de manera correcta las palabras señaladas del texto y los grupos de consonantes que contienen.
- Pronunciation Practice: ejercicios de pronunciación adicionales.
- IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre el mercado laboral.

Grammar

- IC / IS Grammar: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso correcto del estilo indirecto.
- Práctica de la gramática aprendida en la sección a través de actividades.
- Referencia al Grammar Basics: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida.
- Looking at Language: información sobre cómo pasar oraciones a estilo indirecto.
- Grammar in Context: uso de la gramática aprendida en la sección en contexto.
- Grammar in Use: práctica oral de la gramática de la sección.
- IC / IS Grammar Practice: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Vocabulary

- IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Verbs and Prepositions: aprendizaje de verbos seguidos de preposición y práctica a través de actividades.
- Referencia a la lista de Verbs and Prepositions: explicación detallada de la sección y consulta de las traducciones de los verbos seguidos de preposición aprendidos

Listening

- Introducción al tema del listening a partir de una pregunta.
- Escucha de varios monólogos y diálogos en los que unas personas hablan sobre sus profesiones para realizar varias actividades.

- Looking at Pronunciation: escuchar y pronunciar de manera correcta los sonidos /dʒ/ y /j/.
- Pronunciation Practice: ejercicios de pronunciación adicionales.

Speaking

- Lectura de una oferta de empleo para identificar las cualidades que tiene que tener un candidato/a para ese puesto de trabajo.
- Realización de una actividad con expresiones útiles para identificar quién las dice: el entrevistador/a o el candidato/a.
- IC / IS Video: visionado de un vídeo en el que se muestra una entrevista de trabajo para contestar unas preguntas.
- Task: práctica de una entrevista con el compañero/a utilizando las expresiones aprendidas.
- IC Extra Speaking Practice: actividades para reforzar lo aprendido en la sección.
- IC Exam Speaking Practice: actividades para practicar para el examen en relación con lo aprendido en la sección.

Writing

- Pautas para redactar una carta o un correo electrónico para solicitar un empleo.
- Work with a Model: lectura de una oferta de empleo y una respuesta modelo y realización de varias actividades relacionadas con ellas.
- Looking at Language: uso del Present Perfect Simple en las cartas formales.
- Formal and Informal Language: información y reflexión sobre el uso del lenguaje formal frente al uso del lenguaje informal y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.
- Prepare for the Task: lectura de varias ofertas de empleo e indicación de cuál de ellas les gustaría y cuál no.
- Task: redacción de una carta o un correo electrónico para solicitar un empleo siguiendo los pasos facilitados en el apartado.
- Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.

Looking Back

- Vocabulary: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad a través de distintas actividades.
- Practical English: práctica adicional de la producción oral y escrita a través de distintas actividades.
- IC / IS Vocabulary Practice, Wordlist Plus: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Life Skills: Analysing a CV

- Pautas para elaborar un currículum vitae.
- Escucha de una conversación en la que una persona ayuda a otra a redactar su CV y realización de varias actividades.
- Time Out – IC / IS Video: Helping Jack: visionado de un vídeo en el que dos personas hablan sobre el CV.

Outlook on the World

- IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre Auckland y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.
- Over to You: actividad relacionada con el tema tratado para expresar la opinión personal.
- Lectura de un texto sobre el deporte extremo en Auckland y contestación a una pregunta para demostrar su comprensión.
- Local Language: apartado sobre las lenguas oficiales de Nueva Zelanda.

d) Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:
 - Vocabulary, SB, págs. 70, 71, 76 y 80: uso de vocabulario relacionado con el trabajo y las profesiones; adjetivos compuestos y verbos seguidos de preposición; Looking at Language, SB, pág. 70: palabras que se confunden con facilidad; Looking Back, SB, pág. 80: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad.
 - Listening, SB, págs. 71 y 76: comprensión oral de un programa de radio en el que varias personas hablan sobre sus profesiones y varios monólogos y diálogos en los que unas personas hablan sobre sus profesiones; Life Skills, SB, pág. 87: conversación sobre el currículum vitae.
 - Speaking, SB, págs. 71 y 77: uso de la lengua inglesa para hablar de trabajo y practicar una entrevista con el compañero/a; Grammar in Use, SB, pág. 75: conversación sobre sucesos pasados para practicar la gramática aprendida en la unidad; Practical English, SB, pág. 80: ejercicio para practicar la producción oral.
 - Reading, SB, págs. 72 y 73: comprensión escrita de un artículo sobre las nuevas modalidades de contratación laboral; Life Skills, SB, pág. 87: lectura de un currículum vitae; Outlook on the World, SB, pág. 95: lectura de un texto sobre el deporte extremo en Auckland.
 - Looking at Pronunciation, SB, págs. 73 y 76; Pronunciation Practice, SB, pág. 107: pronunciación correcta de los grupos de consonantes y los sonidos /dʒ/ y /j/.
 - Grammar, SB, págs. 74 y 75: explicación y práctica de los puntos gramaticales de la unidad; Grammar in Context, SB, pág. 75: aplicación de la gramática aprendida en contexto; Grammar Basics, pág. 104: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida: el estilo indirecto.
 - Techno Task, SB, pág. 71: el trabajo soñado.
 - Writing, SB, págs. 78 y 79: redacción de una carta o un correo electrónico formal prestando especial atención al uso del lenguaje formal y del informal; Looking at Language, SB, pág. 78: uso del Present Perfect Simple en las cartas de solicitud de empleo; Practical English, SB, pág. 80: ejercicio para practicar la producción escrita.
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología:
 - Reading, SB, pág. 73: Internet como herramienta de contratación.

- Competencia digital:
 - Interactive Student, Interactive Classroom, Wordlist Plus, SB, págs. 69, 70, 72, 73, 74, 75, 76, 77 y 80: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
 - Techno Task, SB, pág. 71: grabación de una descripción sobre el trabajo soñado.
 - Digital Teacher's Resources:
- + Burlington PEvAU Examination Builder para el examen de acceso a la universidad: proporciona diez exámenes listos para usar para cada comunidad autónoma y exámenes para hacer uno mismo/a basados en textos con versión larga y corta.
- + Interactive Whiteboard: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
- + Test Factory and Other Resources: realización del examen correspondiente a la unidad 6.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender:
 - Your Outlook Critical Thinking, SB, pág. 69: fomento del pensamiento crítico.
 - Reading Strategies, SB, pág. 148; uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.
- Competencia ciudadana:
 - Your Outlook Critical Thinking, SB, pág. 69: reflexión sobre el empleo.
 - Speaking, SB, pág. 71: conversación sobre el trabajo.
 - Reading, SB, págs. 72 y 73: lectura sobre nuevas técnicas de reclutamiento laboral.
 - Task, SB, pág. 77: representación de una entrevista de trabajo.
- Competencia emprendedora:
 - Your Outlook Critical Thinking, SB, pág. 69: expresión de la opinión personal y desarrollo del pensamiento crítico.
 - Speaking, SB, pág. 71; Grammar in Context, SB, pág. 75: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos orales a partir de modelos dados. Fomento del trabajo cooperativo en el aula.
 - Writing, SB, págs. 78 y 79: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos escritos a partir de modelos que se dan. Desarrollo organizativo para presentar un trabajo escrito.

e) Temas interdisciplinares

- Lengua Extranjera:
 - Fórmulas lingüísticas para hablar de trabajo y practicar una entrevista.
 - Los adjetivos compuestos.
 - Los verbos seguidos de preposición.
 - El estilo indirecto.

- El lenguaje formal en contraste con el lenguaje informal.
- Técnicas de escritura.
- La estructura de una carta o correo electrónico para solicitar un empleo.
- La estructura del currículum vitae.
- Tecnología e Ingeniería:
 - El correo electrónico.
 - El foro de Internet.
 - Uso de los blogs para compartir información sobre viajes.
- Historia de la Filosofía:
 - Reflexión sobre las profesiones del futuro.
 - Reflexión sobre las nuevas modalidades de contratación laboral.
 - Reflexión sobre las medidas de vigilancia y control del empresario/a sobre sus empleados/as.

f) Objetivos de desarrollo sostenible

- Educación de calidad:
 - Fomento del pensamiento crítico.
 - Reflexión sobre la importancia de mantener una actitud de respeto con el profesor/a y con los compañeros/as de clase.
- Trabajo decente y crecimiento económico:
 - Pautas sobre los medios y ayudas para la obtención de empleo.

3. Educación inclusiva y atención a la diversidad

Outlook 2 tiene en cuenta la diversidad existente en las aulas en cuanto al nivel de conocimientos y el grado de facilidad para el aprendizaje que tienen los alumnos/as. En esta difícil tarea, proporciona abundante ayuda al profesorado a través de las actividades del *Student's Book* y el *Workbook*, las valiosas sugerencias en el *Teacher's Manual* y el material extra fotocopiable.

Concepto y principios generales de actuación.

1. Atendiendo al artículo 22.1 del Decreto 103/2023, de 9 de mayo, la atención a la diversidad y a las diferencias individuales en la etapa de Bachillerato se orientará a garantizar una educación de calidad que asegure la equidad e inclusión educativa y a atender a la compensación de los efectos que las desigualdades de origen cultural, social y económico pueden tener en el aprendizaje. Las medidas organizativas, metodológicas y curriculares que se adopten se regirán por los Principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), presentando al alumnado la información en soporte adecuado a sus características, facilitando múltiples formas de acción y expresión, teniendo en cuenta sus capacidades de expresión y comprensión y asegurando la motivación para el compromiso y la cooperación mutua.
2. Los principios generales de actuación para la atención a la diversidad y a las

diferencias individuales son los establecidos con carácter general en el artículo 23 del Decreto 103/2023, de 9 de mayo.

3. Los centros docentes deberán dar prioridad a la organización de las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales respecto a otras opciones organizativas para la configuración de las enseñanzas de esta etapa en el ámbito de su autonomía.

Como punto de partida, hemos tenido en cuenta cuatro ámbitos de diversidad:

3.1 La capacidad para aprender a aprender

Cada alumno/a tiene su propio ritmo de aprendizaje. Partimos de la base de que todos son capaces de alcanzar un nivel mínimo siempre que sigan un ritmo sostenido de trabajo, que puede ser diferente para cada uno. Hemos considerado este aspecto tanto en la investigación inicial como en todo el desarrollo del curso y así lo reflejan las actividades en el *Student's Book* y en el *Workbook* al incluir un repaso continuo de estructuras y vocabulario. Ambos ofrecen tareas con diferentes niveles de dificultad para poder integrar a los distintos tipos de alumnos/as. Por otro lado, el *Teacher's All-in-One Pack* incluye amplias oportunidades de refuerzo para los alumnos/as con capacidades menos desarrolladas y, a la vez, materia de ampliación para los de nivel más avanzado. Con este conjunto de material fotocopiable a su alcance, el profesorado puede elegir y adecuar las tareas al nivel concreto de cada alumno/a.

3.2 La motivación para aprender

La motivación del alumno/a para aprender es muy diversa, sobre todo cuando se trata de un idioma, puesto que depende mucho del historial de éxito o de fracaso que haya tenido hasta ese momento. En muchas ocasiones, la motivación está directamente condicionada por el ambiente y el contexto en el que los alumnos se desenvuelven.

En nuestro curso hemos tomado en cuenta tanto este factor como las diferencias en el ambiente sociocultural del que proceden los alumnos/as, pues todo ello influye notablemente no solo en el nivel de sus motivaciones individuales, sino también en la forma más lógica y funcional de presentarles los contenidos. Para seleccionar los temas incluidos en este curso hemos realizado una amplia investigación, abarcando no solo el punto de vista del profesor/a a través de cuestionarios, sino también el propio punto de vista de los alumnos/as, para adaptarlos a sus edades, experiencias y entorno. Se han seleccionado temas que hacen posible la implicación emocional de los alumnos/as dado nuestro convencimiento de que, cuando se apela a lo que directamente les afecta e interesa, la respuesta ante el estímulo está asegurada.

3.3 Los estilos de aprendizaje

La motivación del alumno/a para aprender es muy diversa, sobre todo cuando se trata de un idioma, puesto que depende mucho del historial de éxito o de fracaso que haya tenido hasta ese momento. En muchas ocasiones, la motivación está directamente condicionada por el ambiente y el contexto en el que los alumnos se desenvuelven.

En nuestro curso hemos tomado en cuenta tanto este factor como las diferencias en el ambiente sociocultural del que proceden los alumnos/as, pues todo ello influye notablemente no solo en el nivel de sus motivaciones individuales, sino también en la forma más lógica y funcional de presentarles los contenidos. Para seleccionar los temas incluidos en este curso hemos realizado una amplia investigación, abarcando no solo el punto de vista del profesor/a a través de cuestionarios, sino también el propio punto de vista de los alumnos/as, para adaptarlos a sus edades, experiencias y entorno. Se han seleccionado temas que hacen posible la implicación emocional de los alumnos/as dado nuestro convencimiento de que, cuando se apela a lo que directamente les afecta e interesa, la respuesta ante el estímulo está asegurada.

.