

## ANEXO IV

### 4º Educación Secundaria Obligatoria

<b>1. Descripción del curso .....</b>	<b>2</b>
<b>2. Materiales.....</b>	<b>3</b>
2.1 Para el estudiante: .....	3
2.2 Para el profesor/a:.....	5
<b>3. Perfil individual del estudiante que entra en 4º de la ESO.....</b>	<b>7</b>
<b>4. Secuenciación de las unidades didácticas.....</b>	<b>7</b>
<b>MODULE 1 – Game Changers .....</b>	<b>7</b>
Module 1 A: Changing the Land.....	8
Module 1 B: Making History .....	8
Module 1 C: Going the Distance .....	9
<b>MODULE 2 – The Unexpected .....</b>	<b>14</b>
Module 2 A: Surprising Results .....	15
Module 2 B: Unusual Talents .....	16
Module 2 C: Not What It Seems.....	16
Review 1.....	18
<b>MODULE 3 – The Way We Live.....</b>	<b>21</b>
Module 3 A: Finding Your Roots .....	22
Module 3 B: Exploring Customs .....	23
Module 3 C: Going Global .....	24
<b>MODULE 4 – All in the Mind.....</b>	<b>28</b>
Module 4 A: Perfect Sense .....	28
Module 4 B: Brain Power .....	29
Module 4 C: Don't Panic! .....	30
Review 2.....	32
<b>MODULE 5 – Mother Nature.....</b>	<b>35</b>
Module 5 A: Plant Power.....	35
Module 5 B: The Animal World.....	36
Module 5 C: Extreme Weather .....	37
<b>MODULE 6 – Trending Now .....</b>	<b>42</b>
Module 6 A: Dressing Up .....	42
Module 6 B: Going Online .....	43
Module 6 C: Bon Boyage .....	44
Review 3.....	46
<b>7. Educación inclusiva y atención a la diversidad.....</b>	<b>49</b>
7.1 La capacidad para aprender a aprender.....	50
7.2 La motivación para aprender .....	50
7.3 Los estilos de aprendizaje.....	50

## 1. Descripción del curso

Network for ESO 4 es un método basado en módulos que supone todo un desafío y proporciona a los alumnos/as las capacidades comunicativas en inglés necesarias para el siglo XXI. El método comprende un vocabulario y una gramática amplios, además de integrar habilidades a través de pequeñas tareas que desarrollan todas las capacidades productivas y permiten a los alumnos/as expresarse de manera competente en la lengua inglesa. Además, cubre todas las competencias específicas requeridos de comprensión y producción oral y escrita. Asimismo, integra contenido interdisciplinar y cultural de una manera natural. Network for ESO 4 es compatible con los niveles A1/B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

En el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera, a los alumnos/as se les presentan numerosas oportunidades para desarrollar sus competencias clave en diversas áreas. Network for ESO 4 facilita la adquisición de las competencias clave tales como la competencia personal, social y de aprender a aprender, la competencia ciudadana, la competencia emprendedora y la competencia en conciencia y expresión culturales.

El Workbook de Network for ESO 4 incluye una sección de consulta de vocabulario Vocabulary Reference con un glosario bilingüe que contiene el vocabulario y lenguaje funcional de cada módulo, una sección Language Resource con un apéndice gramatical cuyas explicaciones están en castellano y los ejemplos en los dos idiomas y con una lista de verbos irregulares, una sección Writing Guide con una guía de escritura y una sección Learning Competences con tablas para que los alumnos se autoevalúen. Además, incluye una sección Language Builder a todo color para revisar y consolidar el vocabulario y el lenguaje funcional aprendido.

IC Interactive Classroom, IS Interactive Student y WordApp son los nuevos recursos de Burlington Books. Los contenidos de IC Interactive Classroom están integrados en Network for ESO 4 Student's Book para la enseñanza continua. IC Interactive Classroom incluye Life Skills Videos para mejorar las habilidades comunicativas, Culture Videos que ofrecen contenido real y adaptado a cada nivel, Literature Videos que incluyen fragmentos de animación literarios, Extra Communication Videos que se centran en el lenguaje funcional de situaciones cotidianas y Slideshows para la mejora del aprendizaje a través de presentaciones culturales. Además, IC Interactive Classroom incluye Grammar Presentations que aportan apuntes visuales para el aprendizaje de nuevos contenidos gramaticales, Vocabulary Presentations que ayudan a la presentación y a la práctica de léxico nuevo, un Quick Test al final de cada sección (A, B, C), Games que sirven para revisar la gramática y el vocabulario de una manera divertida y Extra Practice, que proporciona ejercicios adicionales de gramática y vocabulario interactivos. Para obtener más información sobre IC Interactive Classroom, consulta las páginas ix-xiii del Teacher's Manual.

IS Interactive Student incluye diferentes herramientas para ayudar al aprendizaje de los estudiantes: Flipped Classroom proporciona a los alumnos/as la oportunidad de

preparar las actividades de vocabulario y gramática antes de asistir a clase. Wordlist and Activities incluye una lista interactiva de palabras y actividades para practicar la ortografía y el vocabulario. Extra Practice cuenta con ejercicios autocorregibles para practicar el vocabulario y la gramática estudiados en el Student's Book y cubre todos los requisitos del nuevo currículo oficial. Dialogue Builders ofrece multitud de actividades para practicar lenguaje funcional. Techno Help proporciona ayuda y recursos para hacer los proyectos online del Student's Book. Life Skills, Culture and Literature Videos permiten a los alumnos/as acceder a los vídeos para que puedan verlos en casa. El Learning Management System (LMS) online permite a los profesores seguir el trabajo de cada estudiante. WordApp ofrece a los alumnos/as la posibilidad de trabajar con listas interactivas de palabras en el teléfono móvil y les permite practicar y consolidar el vocabulario en el momento en que quieran. Para obtener más información sobre IS Interactive Student y la WordApp, consulta las páginas xiv-xv del Teacher's Manual.

Además, en la página web de Burlington Books ([www.burlingtonbooks.es/network4](http://www.burlingtonbooks.es/network4)) los alumnos/as encontrarán el apartado Student's Zone, donde se encuentran las grabaciones en formato mp3 de los textos del Student's Book, así como los ejercicios de comprensión oral con sus transcripciones y los dictados del Workbook.

Para el profesor/a, Network for ESO 4 incluye un Teacher's Manual con páginas intercaladas repleto de información cultural e interdisciplinar, un Teacher's All-in-One Pack con amplio material de apoyo fotocopiable, y una gran variedad de recursos digitales en la Teacher's Zone de [www.burlingtonbooks.es](http://www.burlingtonbooks.es), entre ellos Interactive Whiteboard Materials con un Student's Book y un Workbook interactivos, Test Factory and Other Editable Resources, Burlington ESO Grammar Factory y Burlington ESO Culture Bank.

Network for ESO 4 es un curso claramente estructurado que se centra en el desarrollo de las competencias lingüísticas productivas para una comunicación efectiva. Acerca el mundo real al aula de la ESO para que los alumnos/as reflexionen, no dejen de estar motivados y se expresen en inglés de forma sencilla y natural.

## **2. Materiales**

### **2.1 Para el estudiante:**

#### **Student's Book**

- Un módulo introductorio para repasar el vocabulario, la gramática, las estrategias de escritura y el lenguaje de clase básicos.
- Seis módulos claramente estructurados, divididos en tres secciones que culminan en una tarea.
- Tres secciones de repaso con ejercicios de vocabulario y gramática acumulativos, una página para comprobar las capacidades aprendidas (Skills Check) y una página de literatura.
- Contenido cultural e interdisciplinar integrado en las actividades del módulo.
- Énfasis en el aprendizaje y la ampliación de vocabulario.
- Ejercicios de comprensión y expresión orales frecuentes.
- Ejercicios de expresión escrita cuidadosamente estructurados.

- Una página Life Skills en cada módulo, centrada en el lenguaje funcional que se da en situaciones comunicativas de la vida real.
- Contenidos de Interactive Classroom integrados a lo largo del módulo.
- Contenidos de Interactive Student integrados a lo largo del módulo.
- Un apéndice para trabajar en parejas (Pairwork Appendix).
- Un apéndice de pronunciación con ejercicios adicionales (Pronunciation Appendix).
- Grammar Lab, con cuadros gramaticales completos y actividades adicionales para practicar y repasar la gramática.
- Lista de verbos irregulares.
- Culture Quizzes, una sección cultural e interdisciplinar.
- Un proyecto colaborativo en cada módulo que incluye una actividad Techno Option.

#### Workbook

- Una sección de introducción.
- Seis módulos con ejercicios graduados de vocabulario y gramática, ejercicios de expresión oral y práctica adicional de escritura con páginas Writing Plan, Progress Check, Standards Check y Self-Evaluation.
- Un glosario y una lista de lenguaje funcional con su transcripción fonética y traducciones en castellano.
- Un apéndice gramatical con las explicaciones en castellano y ejemplos bilingües.
- Una lista de verbos irregulares traducidos al castellano.
- Una Writing Guide con pautas paso a paso que facilitarán la autocorrección.
- Cuadros de autoevaluación del estudiante en la sección Learning Competences.
- Una sección Language Builder con actividades divertidas para consolidar el vocabulario aprendido.

#### Interactive Student

- Flipped Classroom con presentaciones de vocabulario y animaciones gramaticales.
- Listas de palabras y actividades.
- Extra Practice (vocabulario y gramática).
- Dialogue Builders: práctica del lenguaje funcional mediante diálogos.
- Techno Help: ayuda y recursos para llevar a cabo los proyectos colaborativos.
- Vídeos (Life Skills, Culture y Literature).
- Audios del Workbook.

#### WordApp

- Práctica y consolidación de vocabulario a través de listas léxicas interactivas en el teléfono móvil del alumno.

#### Página web de Network for ESO 4 – Student's Zone

Todas las grabaciones de los textos del Student's Book, los ejercicios de comprensión oral del Workbook con sus transcripciones y los dictados del Workbook en formato mp3.

## 2.2 Para el profesor/a:

### Teacher's Manual

- Una presentación del curso y sus componentes.
- Directrices del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y pautas para llevar a cabo los proyectos colaborativos.
- Una sección de evaluación.
- Resumen del curso.
- Notas didácticas claras y concisas intercaladas con las páginas del Student's Book, donde se destacan sobre un fondo de color las referencias a otros componentes del curso para facilitar la preparación de las clases.
- Las respuestas a los ejercicios del Student's Book.
- Información sociocultural e interdisciplinar sobre los temas que se tratan en el Student's Book.
- Actividades de refuerzo y ampliación.
- Transcripción de los ejercicios de comprensión oral.
- Actividades opcionales de comprensión oral.
- Material fotocopiable del Student's Book para facilitar el trabajo en clase (disponibles también en la página web de Burlington Books: [www.burlingtonbooks.es/network4](http://www.burlingtonbooks.es/network4)).
- Las respuestas a los ejercicios del Workbook.

### Teacher's All-in-One Pack

- Una sección de exámenes (Tests) que consta de:
  - Un examen de diagnóstico (Diagnostic Test) y hojas de repaso (Revision Worksheets).
  - Dieciocho test de secciones (uno por cada sección de los módulos, A, B y C), también disponibles como Quick Tests en la Interactive Whiteboard.
  - Seis test para los módulos (Module Tests) con dos niveles de dificultad.
  - Tres exámenes trimestrales (Term Tests) con dos niveles de dificultad.
  - Dos exámenes finales (Final Tests).Todos los test para los módulos, trimestrales y finales se dividen en dos partes: un test de vocabulario y gramática (Use of English), y un test para evaluar la comprensión oral y escrita y las competencias específicas de producción (Standards Assessment).
- Tres exámenes de competencias clave (Key Competences Tests).
- La clave de respuestas.
- Una sección de atención a la diversidad que incluye:
  - Tres hojas fotocopiables por módulo con práctica adicional de las estructuras gramaticales y del vocabulario (Extra Practice).
  - Una hoja fotocopiable por módulo para que amplíen los conocimientos adquiridos (Extension, también disponible como Extra Practice en la Interactive Whiteboard).
  - La clave de respuestas.
- Una sección de actividades orales adicionales para realizar en pareja (Extra Speaking) con clave de respuestas.

- Una sección Video Worksheets que incluye una página cultural fotocopiable por módulo con ejercicios de comprensión y un vídeo para un mayor enriquecimiento cultural, con clave de respuestas.
- Las grabaciones de todos los ejercicios de comprensión oral están disponibles en la página web de Burlington Books (también en CD bajo pedido).

Recursos digitales para el profesor/a (disponibles en la página web de [www.burlingtonbooks.es](http://www.burlingtonbooks.es))

- Interactive Whiteboard Materials, que incluyen las versiones digitales completamente interactivas del Student's Book y el Workbook para profesores que trabajan con pizarras interactivas o que están en una clase digital 1x1.
- Los contenidos de la Interactive Classroom están integrados en el Student's Book digital e incluyen:
  - Life Skills Videos: actividades de comprensión y producción oral.
  - Culture Videos: interesante contenido real y auténtico adaptado al nivel lingüístico de la ESO con actividades de comprensión.
  - Literature Videos: fragmentos de animación literarios para fomentar el interés de los alumnos/as.
  - Extra Communication Videos: centrados en el lenguaje funcional de situaciones cotidianas.
  - Slideshows: presentaciones CLIL y sobre temas culturales para potenciar el aprendizaje de los alumnos/as.
  - Vocabulary Presentations: listas de palabras con audio y su traducción al castellano que ayudan a practicar y evaluar vocabulario.
  - Grammar Presentations: animaciones con las que se trabajan de forma divertida y visual las estructuras gramaticales, el orden de las palabras y otros puntos gramaticales.
  - Quick Tests: forma rápida de evaluar a los alumnos en cada sección de un módulo.
  - Extra Practice: práctica interactiva adicional de vocabulario y gramática.
  - Games: forma divertida de repasar vocabulario y gramática.
- Sistema de gestión del aprendizaje (LMS), para llevar un seguimiento del progreso de los alumnos/as de forma interactiva.
- Test Factory and Other Editable Resources, con todo el material del Teacher's All-in-One Pack en formato editable.
- Burlington ESO Grammar Factory, para generar exámenes de práctica gramatical automáticamente o para prepararlos personalmente.
- Burlington ESO Culture Bank, con pantallas y preguntas culturales e interdisciplinares.
- Grabaciones del Student's Book, el Workbook y el Teacher's All-in-One Pack (disponibles en CD bajo pedido).
- Clave de respuestas del Workbook, así como material fotocopiable del Teacher's Manual.

### 3. Perfil individual del estudiante que entra en 4º de la ESO

Network 4 ofrece dos importantes herramientas para determinar los conocimientos previos de inglés de los alumnos/as que entran en 4º de la ESO:

- un examen de diagnóstico para el principio del curso con el fin de evaluar sus conocimientos previos (págs. 6-7 del Teacher's All-in-One Pack);
- los cuadros de autoevaluación (págs. 120-123 del Workbook), que se pueden utilizar como punto de partida del Portfolio de cada alumno/a.

Una lectura atenta de los resultados de dichas herramientas de evaluación proporcionará a los profesores/as información esencial sobre sus alumnos/as y hará que estos se sientan más valorados en su entorno. Es importante hacerles ver que los criterios de autoevaluación aplicados en My Personal Evaluation Standards (pág. 122 del Workbook) resaltan lo positivo de su aprendizaje, destacando lo que han conseguido por encima de lo que no. Utilizando esta hoja de evaluación, todos ellos tendrán comentarios positivos que hacer y verán sus progresos durante el curso. Se les debe recordar constantemente las estrategias que cada uno escogió como favoritas al principio de curso para que mejoren en las áreas lingüísticas que más les gustan (My Strategies for Progress, página 123 del Workbook).

### 4. Secuenciación de las unidades didácticas

#### MODULE 1 – Game Changers

##### a) Objetivos

- Aprender vocabulario relacionado con el medio ambiente, la historia y el transporte.
- Leer de forma comprensiva y autónoma una página web sobre la Gran Muralla Verde africana y un artículo de revista sobre el uso de la cochinilla para dar color a los alimentos y teñir la ropa a lo largo de la historia.
- Aprender a utilizar el Present Simple en contraste con el Past Simple, el Past Perfect Simple en contraste con el Past Simple y los pronombres reflexivos.
- Comprender la información clave de una conversación sobre la contaminación del plástico, una descripción de una serie de televisión y un pódcast sobre el Maglev, el tren más rápido del mundo.
- De forma oral, compararse con el activista-ecologista Xiuhtezcatl Martinez, hablar sobre lo que harían si fuera posible viajar en el tiempo y pedirse y darse información para viajar en autobús.
- Redactar una solicitud a una empresa o al alcalde/esa, elaborar una tarjeta informativa sobre un acontecimiento histórico importante y escribir la narración de una experiencia durante un viaje.
- Pronunciar correctamente los sonidos /ə u/, /b/, /i:/ y /ɪ/.



b) Contenidos didácticos

## Module 1 A: Changing the Land

### Vocabulary

- Flipped Classroom y Vocabulary Presentation: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Leer tres anuncios de eventos y causas para contribuir en la solución de problemas medioambientales y hacer varios ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con el medio ambiente.

### Grammar

- Flipped Classroom y Grammar Presentation: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso del Present Perfect Simple para hablar de acciones que comenzaron en el pasado y aún continúan o afectan al presente en contraste con el Past Simple, que se usa para hablar de acciones completas que ocurrieron en un momento concreto del pasado.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia al Grammar Appendix y al Grammar Lab: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.
- Referencia a la lista de verbos irregulares.

### Speaking

- Pronunciación correcta de los sonidos /əʊ/ y /b/.
- Referencia al Pronunciation Appendix: ejercicios de pronunciación adicionales.
- Práctica oral en la que se comparan a sí mismos/as con Xiuhtezcatl Martinez.

### Reading

- Leer una página web sobre la Gran Muralla Verde africana y hacer varias actividades para demostrar su comprensión.
- IC Slideshow: Waste and Recycling Facts.
- Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.

### Listening

- Escuchar una conversación sobre la contaminación provocada por el plástico y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.
- Time to Network: redactar una solicitud para la solución de un problema medioambiental a una empresa o al alcalde/esa fijándose en el modelo y utilizando el Present Perfect Simple y el Past Simple. Luego presentarla ante la clase.

## Module 1 B: Making History



### Vocabulary

- Flipped Classroom y Vocabulary Presentation: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Hacer un test sobre historia y varios ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con la historia.
- Tip!: información sobre el uso del sufijo -ment para formar sustantivos.

### Listening

- Escuchar la descripción de una serie de televisión y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.

### Speaking

- Práctica oral por parejas en la que hablan sobre lo que harían si fuera posible viajar en el tiempo.
- IC Slideshow: Communication History.
- Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.

### Reading

- Leer un artículo de revista sobre el uso de la cochinilla para dar color a los alimentos y teñir la ropa a lo largo de la historia y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.

### Grammar

- Flipped Classroom y Grammar Presentation: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso del Past Perfect Simple para hablar de una acción que ocurrió antes que otra o en un momento concreto del pasado y del Past Simple para hablar de la acción más reciente.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia al Grammar Appendix y al Grammar Lab: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.
- Referencia a la lista de verbos irregulares.
- Time to Network: elaboración de una tarjeta informativa sobre un acontecimiento histórico importante utilizando información de Internet y la tarjeta modelo para luego presentarlo ante la clase.

## Module 1 C: Going the Distance

### Vocabulary

- Flipped Classroom y Vocabulary Presentation: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Leer un póster relacionado con el transporte a lo largo de la historia y hacer varios ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con el transporte.
- Práctica oral del vocabulario aprendido.

### Grammar

- Flipped Classroom y Grammar Presentation: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso correcto de los pronombres reflexivos.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Tip!: información sobre el uso de myself o by myself para expresar que algo se hizo sin ayuda de nadie y de by myself para enfatizar el hecho de estar solo/a.
- Práctica oral de la gramática aprendida.
- Referencia al Grammar Appendix y al Grammar Lab: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.

#### Listening

- Escuchar un podcast sobre el Maglev, el tren más rápido del mundo, y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.

#### Speaking

- IC / IS Life Skills Video: Off to Manchester!
- Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.
- Pronunciación correcta de los sonidos /i:/ y /ɪ/.
- Referencia al Pronunciation Appendix: ejercicios de pronunciación adicionales.
- Your Turn: práctica oral para obtener información para viajar en autobús en la que hacen turnos con el compañero/a para hacerse preguntas sobre dos autobuses.

#### Writing

- Información sobre qué se suele incluir en un texto narrativo.
- Leer un texto modelo y hacer una actividad para demostrar su comprensión.
- Did You Know?: información sobre Vietnam.
- Repasar los distintos tipos de párrafos de un texto, el uso de las mayúsculas, la puntuación y el orden de las palabras, y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.
- Time to Network: rellenar un cuadro con información sobre una experiencia emocionante, peligrosa o graciosa que hayan tenido durante un viaje, completar varias frases con información del cuadro, redactar un texto narrativo en el que describan dicha experiencia y autocorregirse.
- Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura aprendidas.

#### Module 1: Culture Quiz

#### Getting Around London

- IC / IS Video: Travel In London.
- Completar las frases con la opción correcta para demostrar la comprensión del vídeo.
- Did You Know?: información sobre el ómnibus de George Shillibeer, el primer servicio de autobuses del mundo.

- Test Yourself: ejercicio para crear una cronología formada con acontecimientos importantes de la historia del transporte relacionando los acontecimientos con los años que se dan.

## Module 1: Collaborative Project

### An Awards Page

- Step One: leer una página de premios en una revista de adolescentes y decir cuál ganador/a está relacionado/a con un invento, cuál con una protesta y cuál con una profesión.
- Step Two: en grupos, decidir qué personas, objetos o ideas quieren incluir en la página de premios que van a crear y elegir una de las tres categorías que se dan o usar sus propias ideas. Luego, buscar información e imágenes relacionadas con dicha persona, objeto o idea en Internet y crear con ello una página de premios digital.
- Step Three: completar una tarjeta con información sobre la página de premios que han creado y presentarla ante la clase utilizando la tarjeta modelo como ayuda.

### d) Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:
  - Vocabulary, SB, págs. 12, 16-17 y 20-21: uso de vocabulario relacionado con el medio ambiente, la historia y el transporte.
  - Listening, SB, págs. 15, 17 y 22: escucha de una conversación sobre la contaminación provocada por el plástico, una descripción de una serie de televisión y un podcast sobre el Maglev, el tren más rápido del mundo.
  - Speaking, SB, págs. 13, 17 y 23: conversaciones en las que se comparan con el
- activista-ecologista Xiuhtezcatl Martinez, hablan sobre lo que harían si fuera posible viajar en el tiempo, y se piden y se dan información para viajar en autobús.
  - Reading, SB, págs. 14-15 y 18: comprensión escrita de una página web sobre la Gran Muralla Verde africana y un artículo de revista sobre el uso de la cochinilla para dar color a los alimentos y teñir la ropa a lo largo de la historia.
  - Pronunciation, SB, págs. 13 y 23; Pronunciation Practice, SB, págs. 121-122: pronunciación correcta los sonidos /əʊ/, /ɒ/, /i:/ y /ɪ/.
  - Grammar, SB, págs. 13, 19 y 21-22; Grammar Lab, págs. 126-127: aprendizaje del uso del Present Simple en contraste con el Past Simple, el Past Perfect Simple en contraste con el Past Simple y los pronombres reflexivos.
  - Time to Network, SB, págs. 15, 19 y 25: redacción de una solicitud para la solución de un problema medioambiental a una empresa o al alcalde/esa, elaboración de una tarjeta informativa sobre un acontecimiento histórico importante y redacción de la narración de una experiencia durante un viaje.
  - Collaborative Project, SB, pág. 150: creación de una página de premios digital.

- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería:
  - Vocabulary, SB, págs. 12 y 20-21: reflexión sobre la necesidad de la contribución de la sociedad en proyectos para la solución de problemas medioambientales, evolución del transporte a lo largo de los años e información sobre las innovaciones relacionadas con el transporte de Elon Musk.
  - Grammar, SB, pág. 13; Grammar Lab, pág. 126: ejemplos de actos que ayudan a preservar el medio ambiente por parte de la familia real británica y ejemplo de que se puede luchar por la conservación del medio ambiente desde edades tempranas; reflexión sobre el impacto medioambiental provocado por la industria del chocolate.
  - Speaking, SB, pág. 13: conciencia sobre los actos del activista-ecologista Xiuhtezcatl Martínez mediante la comparación de estos con los suyos propios.
  - Reading, SB, págs. 14-15: mapa e información sobre la Gran Muralla Verde africana.
  - Listening, SB, pág. 15 y 22; Time to Network, SB, pág. 15: conciencia sobre la contaminación provocada por el plástico e información sobre el Maglev; solicitudes en las que se exponen causas y posibles soluciones para frenar la contaminación.
- Competencia digital:
  - Interactive Student, Interactive Classroom, WordApp, SB, págs. 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 142 y 150: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
  - Techno Option, SB, pág. 150: creación de una página de premios digital.
  - Digital Teacher's Resources:
- + Interactive Whiteboard: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
- + Test Factory and Other Editable Resources: realización del examen correspondiente al módulo 1.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender:
  - Progress Check, WB, págs. 16-17; Standards Check, WB, págs. 18-19: uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.
- Competencia ciudadana:
  - Vocabulary, SB, pág. 12; Grammar, SB, pág. 13; Reading, SB, págs. 14-15; Listening, SB, pág. 15; Time to Network, SB, pág. 15: respeto por el medio ambiente.
  - Speaking, SB, págs. 13, 17 y 23: respeto por el turno de palabra y por el compañero/a.
  - Grammar, SB, pág. 23: respeto por el turno de palabra y los gustos del compañero/a.

- Collaborative Project, SB, pág. 150: respeto por el turno de palabra y los compañeros/as.
- Competencia emprendedora:
  - Vocabulary, SB, págs. 12 y 21; Grammar, SB, pág. 13; Listening, SB, pág. 15: desarrollo del pensamiento crítico.
  - Speaking, SB, págs. 13 y 17: capacidad de análisis y capacidad para trabajar en equipo.
  - Reading, SB, págs. 14-15: capacidad de análisis y desarrollo del pensamiento crítico.
- -Time to Network, SB, págs. 15, 19 y 25: toma de decisiones, desarrollo del pensamiento crítico y capacidad para llevar a cabo proyectos creativos.
  - Collaborative Project, SB, pág. 150: toma de decisiones, capacidad de negociación, trabajo en equipo y capacidad para llevar a cabo proyectos creativos.
- Competencia en conciencia y expresión culturales:
  - Grammar, SB, pág. 13: información sobre el activista-ecologista Xiuhtezcatl Martinez.
  - Listening, SB, pág. 17: información sobre el libro La máquina del tiempo, de H. G. Wells, la película Regreso al futuro y la serie de televisión Doctor Who.
  - Vocabulary, SB, pág. 21: información sobre Elon Musk y sus innovaciones en el transporte.
  - Writing, SB, pág. 24: información sobre Vietnam.
  - Culture Quiz, SB, pág. 142: información sobre el transporte de Londres y cronología de acontecimientos históricos importantes relacionados con el transporte.
  - Collaborative Project, SB, pág. 150: información sobre Florence Nightingale y Nalleli Cobo.

#### e) Temas interdisciplinarios

- Geografía e Historia:
  - La Gran Muralla Verde africana.
  - Datos sobre Alejandro Magno, la tecnología de la Edad Media, la Primera Guerra Mundial, la Ruta de la Seda y el Muro de Berlín.
  - Asesinato de John F. Kennedy.
  - Uso de la cochinilla para dar color a los alimentos y teñir la ropa a lo largo de la historia.
  - Motivos del hundimiento del Titanic.
  - El Boston Tea Party del año 1773.
  - El transporte a lo largo de los años.
  - Datos sobre Vietnam.
- Tecnología:
  - Los avances en transporte de Elon Musk.
  - El Maglev.
  - El podcast.

- Las páginas de premios digitales.
- Lengua Extranjera:
  - El Present Simple en contraste con el Past Simple.
  - El Past Perfect Simple en contraste con el Past Simple.
  - Los pronombres reflexivos.
  - El uso del sufijo -ment para formar sustantivos.
  - El uso de myself o by myself para expresar que algo se hizo sin ayuda de nadie y de by myself para enfatizar el hecho de estar solo/a.
  - Fórmulas para dar y pedir información para viajar en autobús.
  - El texto narrativo.
  - Los distintos tipos de párrafos en un texto.
  - El uso de las mayúsculas.
  - La puntuación.
  - El orden de las palabras.
- Formación y Orientación Personal y Profesional:
  - Respeto por el medio ambiente.
  - Respeto por el compañero/a y por el turno de palabra.
  - Respeto por las opiniones de los demás.

#### f) Objetivos de desarrollo sostenible

- Acción por el clima:
  - Advierte de las consecuencias sobre el uso del plástico.

### MODULE 2 – The Unexpected

#### a) Objetivos

- Aprender vocabulario relacionado con los verbos, los talentos y las habilidades y los paisajes urbanos.
- Leer de forma comprensiva y autónoma una página web en la que se habla de inventos de los que sus creadores/as se arrepintieron posteriormente y una guía de ocio en la que un periodista publicita un restaurante falso en TripAdvisor para llevar a cabo un experimento social.
- Aprender a utilizar las oraciones de relativo especificativas y explicativas, y los compuestos de some, any y no.
- Comprender la información clave de un reportaje de televisión de la ceremonia de los Billiton Awards, una entrevista de radio sobre el mago Criss Angel y tres visitas guiadas.
- De forma oral, darse pistas sobre una persona, lugar u objeto para que el compañero/a trate de adivinar de qué se trata, analizar sus puntos fuertes y débiles y simular un registro en un hotel.
- Redactar pistas sobre personas, lugares u objetos para un crucigrama, una minibiografía de una persona famosa y un informe sobre un edificio.
- Pronunciar correctamente las palabras enlazadas y los sustantivos compuestos.

b) Contenidos didácticos

## Module 2 A: Surprising Results

### Vocabulary

- Flipped Classroom y Vocabulary Presentation: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Hacer un test de un programa de televisión para adivinar varios inventos, y varios ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con los verbos.
- IC Slideshow: Cool Inventions.
- Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.

### Reading

- Leer una página web en la que se habla de inventos de los que sus creadores/as se arrepintieron posteriormente y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.

### Listening

- Práctica oral para hacer conjeturas sobre un invento.
- Escuchar un reportaje de televisión de la ceremonia de los Billiton Awards y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.

### Grammar

- Flipped Classroom y Grammar Presentation: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso de las oraciones de relativo especificativas para aportar información esencial para identificar el antecedente y explicación de la situación de la oración de relativo dentro de la frase.
- Tip!: uso del pronombre relativo whose para referirse a personas, animales y objetos.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia al Grammar Appendix y al Grammar Lab: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.

### Speaking

- Práctica oral en la que se le dan pistas al compañero/a sobre una persona, lugar u objeto para que este/a trate de adivinar de qué se trata poniendo en práctica la gramática aprendida en la sección.
- Time to Network: redacción de pistas sobre personas, lugares u objetos para un crucigrama utilizando oraciones de relativo especificativas y la información que se da o sus ideas propias. Luego, cada uno/a hará su crucigrama y se lo dará al compañero/a para que lo resuelva.



## Module 2 B: Unusual Talents

### Vocabulary

- Flipped Classroom y Vocabulary Presentation: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Leer una página web con consejos para el descubrimiento de talentos naturales propios y hacer varios ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con los talentos y habilidades.
- Tip!: ejemplos de adjetivos que describen grados de habilidad y van seguidos de la preposición at.

### Speaking

- Pronunciación correcta de las palabras enlazadas.
- Referencia al Pronunciation Appendix: ejercicios de pronunciación adicionales.
- Práctica oral en la que se hacen preguntas con el compañero/a para analizar sus puntos fuertes y débiles utilizando las preguntas que se dan o sus ideas propias.
- Tip!: información sobre el uso de las preposiciones al final de las preguntas.

### Grammar

- Flipped Classroom y Grammar Presentation: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso de las oraciones de relativo explicativas para añadir información que no es necesaria para identificar el antecedente y explicación sobre el uso de comas para separarlas de la oración principal.
- Tip!: información sobre que el pronombre relativo that no se utiliza en oraciones de relativo explicativas.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia al Grammar Appendix y al Grammar Lab: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.

### Listening

- Escuchar una entrevista de radio sobre el mago Criss Angel y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.
- IC Slideshow: Talented Circus Performers.
- Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.
- Time to Network: redacción de la minibiografía de una persona famosa utilizando información de Internet y la minibiografía modelo como ayuda para luego presentarla ante la clase.

## Module 2 C: Not What It Seems

### Vocabulary

- Flipped Classroom y Vocabulary Presentation: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

- Leer una página web sobre lugares de imitación de monumentos y otros lugares de interés turístico famosos y hacer varios ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con los paisajes urbanos.
- Entonación correcta de los sustantivos compuestos.
- Referencia al Pronunciation Appendix: ejercicios de pronunciación adicionales.
- Práctica oral en la que comentan aspectos sobre la localidad en la que viven con el compañero/a para practicar el vocabulario aprendido en la sección.

#### Reading

- Leer una guía de ocio en la que un periodista publicita un restaurante falso en TripAdvisor para llevar a cabo un experimento social y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.

#### Listening

- Escuchar tres visitas guiadas y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.

#### Grammar

- Flipped Classroom y Grammar Presentation: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso de los compuestos de some, any y no para hablar de personas, lugares y objetos e información sobre que a veces van seguidos de oraciones de relativo especificativas.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Tip!: uso de los compuestos de some y no en frases afirmativas, y de los de any en frases negativas e interrogativas.
- Práctica oral de la gramática aprendida.
- Referencia al Grammar Appendix y al Grammar Lab: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.

#### Speaking

- IC / IS Life Skills Video: On the Job.
- Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.
- Your Turn: práctica oral en la que hacen una simulación de un registro en un hotel.

#### Writing

- Información sobre qué se suele incluir en un informe de un lugar.
- Leer un texto modelo y hacer una actividad para demostrar su comprensión.
- Did You Know?: información sobre la continua limpieza de cristales del rascacielos The Shard, en Londres.
- Leer la información sobre las conjunciones causales y los adverbios de cantidad, y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.
- Time to Network: rellenar un cuadro con información sobre un edificio que les gustaría visitar, ya sea de su país o de otro distinto, completar varias

frases con información del cuadro, escribir un informe sobre dicho edificio y autocorregirse.

- Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura aprendidas.

#### Module 2: Culture Quiz

#### Volunteering

- IC / IS Video: Green Volunteers.
- Elegir las respuestas correctas del test para demostrar la comprensión del vídeo.
- Did You Know?: información sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible desarrollados por las Naciones Unidas.
- Test Yourself: ejercicio para demostrar que saben lo que se aprende en cada uno de los programas de voluntariado que se mencionan.

#### Module 2: Collaborative Project

#### A Trivia Game

- Step One: leer las tarjetas de un juego de preguntas y respuestas y relacionarlas con las tarjetas de respuesta.
- Step Two: en grupos, elegir diez inventos, personas y lugares de interés turístico famosos, buscar información e imágenes sobre estos en Internet y escribir las pistas y la clave de respuestas para las tarjetas para hacer un juego de preguntas y respuestas digital.
- Step Three: intercambiar las tarjetas del juego con las de otro grupo y jugar leyendo las tarjetas por turnos relacionándolas con las tarjetas de respuesta correctas. Luego, comprobar sus respuestas para ver cuántas han acertado. Quien más tarjetas haya acumulado –o, lo que es lo mismo, acertado– gana el juego.

### Review 1

#### Vocabulary

- Realización de ejercicios para repasar el vocabulario de los módulos 1 y 2.

#### Grammar

- Realización de ejercicios para repasar la gramática de los módulos 1 y 2.

#### Skills Check

- Leer el anuncio de uno de los servicios de transporte y hacerle preguntas al compañero/a sobre dicho anuncio para completar su ficha.
- Escuchar una conversación con una persona que ha utilizado el servicio de bicicletas del primer anuncio y otro con una persona que ha utilizado un servicio de tranvía para completar una ficha.

#### Literature: Twenty Thousand Leagues Under the Sea

- Leer un extracto de Veinte mil leguas de viaje submarino, de Julio Verne, y contestar las preguntas.
- IC / IS Video: Twenty Thousand Leagues Under the Sea.
- Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.
- Your Turn: contestar la pregunta.

#### d) Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:
  - Vocabulary, SB, págs. 28, 32-33 y 36; Review 1, SB, pág. 43: uso de vocabulario relacionado con los verbos, los talentos y las habilidades y los paisajes urbanos.
  - Listening, SB, págs. 30, 35 y 38: escucha de un reportaje de televisión de la ceremonia de los Billiton Awards, una entrevista de radio sobre el mago Criss Angel y tres visitas guiadas.
  - Speaking, SB, págs. 31, 33 y 39: darse pistas sobre una persona, lugar u objeto para que el compañero/a trate de adivinar de qué se trata, analizar sus puntos fuertes y débiles y simular un registro en un hotel.
  - Reading, SB, págs. 29 y 37: comprensión escrita de una página web en la que se habla de inventos de los que sus creadores/as se arrepintieron posteriormente y una guía de ocio en la que un periodista publicita un restaurante falso en TripAdvisor para llevar a cabo un experimento social.
  - Pronunciation, SB, págs. 33 y 36; Pronunciation Practice, SB, pág. 122: pronunciación correcta de las palabras enlazadas y los sustantivos compuestos.
  - Grammar, SB, págs. 30-31, 34-35 y 38; Grammar Lab, SB, págs. 128-129; Review 1, SB, pág. 44: uso de las oraciones de relativo especificativas y explicativas, y los compuestos de some, any y no.
  - Time to Network, SB, págs. 31, 35 y 41: redacción de pistas sobre personas, lugares u objetos para un crucigrama, una minibiografía de una persona famosa y un informe sobre un edificio.
  - Collaborative Project, SB, pág. 151: creación de un juego de preguntas y respuestas digital.
  - Skills Check, SB, pág. 45: comprensión de anuncios publicitarios y experiencias con servicios de transporte.
- Competencia matemática y competencias en ciencia, tecnología e ingeniería:
  - Vocabulary, SB, pág. 28; Reading, SB, pág. 29; Listening, SB, pág. 30: descripciones de inventos, inventos de los cuales se arrepintieron sus creadores y reportaje sobre un invento en una ceremonia de premios.
  - Review 1, SB, pág. 43: reflexión sobre las consecuencias de la creación de inventos no respetuosos con el medio ambiente y búsqueda de posibles soluciones.
  - Culture Quiz, SB, pág. 143: importancia de los programas de voluntariado para la conservación del medio ambiente.
- Competencia digital:

- Interactive Student, Interactive Classroom, WordApp, SB, págs. 28, 30, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 45, 46, 143 y 151: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
- Techno Option, SB, pág. 151: creación de un juego de preguntas y respuestas digital.
- Digital Teacher's Resources:
- + Interactive Whiteboard: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
- + Test Factory and Other Editable Resources: realización del examen correspondiente al módulo 2.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender:
  - Progress Check, WB, págs. 28-29; Standards Check, WB, págs. 30-31: uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.
- Competencia ciudadana:
  - Listening, SB, pág. 30; Speaking, SB, pág. 33; Vocabulary, SB, pág. 36: respeto por el turno de palabra y por la opinión del compañero/a.
  - Speaking, SB, págs. 31 y 39; Time to Network, SB, pág. 31; Grammar, SB, pág. 38; Skills Check, SB, pág. 45; Collaborative Project, SB, pág. 151: respeto por el turno de palabra y el compañero/a.
  - Culture Quiz, SB, pág. 143: respeto por el medio ambiente.
- Competencia emprendedora:
  - Speaking, SB, págs. 31, 35 y 39: capacidad para trabajar en equipo y desarrollo del pensamiento crítico.
  - Listening, SB, pág. 30; Vocabulary, SB, pág. 36; Grammar, SB, pág. 38: capacidad de análisis y desarrollo del pensamiento crítico.
  - Time to Network, SB, pág. 31; Skills Check, SB, pág. 45: capacidad de análisis y capacidad para trabajar en equipo.
  - Collaborative Project, SB, pág. 151: capacidad de análisis, toma de decisiones, capacidad de negociación, trabajo en equipo y capacidad para llevar a cabo proyectos creativos.
- Competencia en conciencia y expresión culturales:
  - Vocabulary, SB, págs. 28 y 36; Reading, SB, pág. 29; Listening, SB, pág. 30; Review 1, SB, pág. 43: interés por conocer distintos inventos e inventores/as y lugares de imitación de monumentos y otros lugares de interés turístico famosos.
  - Grammar, SB, pág. 34: personas con habilidades especiales.
  - Listening, SB, págs. 35 y 38: interés por conocer datos sobre el mago Criss Angel y visitas guiadas.
  - Reading, SB, pág. 37: reflexión sobre la influencia que ejercen las reseñas de páginas como TripAdvisor en las personas.
  - Writing, SB, pág. 40: interés por conocer datos sobre el rascacielos The Shard, de Londres.
  - Literature, SB, pág. 46: Twenty Thousand Leagues Under the Sea.

- Grammar Lab, SB, págs. 128-129: interés por distinguir datos verdaderos y falsos sobre inventos y conocer datos sobre la película Honey, I Shrunk the Kids (Cariño, he encogido a los niños).
- Culture Quiz, SB, pág. 143: interés por los programas de voluntariado.
- Collaborative Project, SB, pág. 151: interés por conocer datos culturales a través de juegos de preguntas y respuestas.

#### e) Temas interdisciplinarios

- Lengua Extranjera:
  - Las oraciones de relativo especificativas.
  - Las oraciones de relativo explicativas.
  - Los compuestos de some, any y no.
  - El pronombre relativo whose.
  - Uso de la preposición at después de adjetivos que describen grados de habilidad.
  - Uso de las preposiciones al final de las preguntas.
  - El pronombre relativo that.
  - Fórmulas para registrarse en un hotel.
  - Los informes de edificios.
  - Las conjunciones causales.
  - Los adverbios de cantidad.
- Lengua y Literatura:
  - Twenty Thousand Leagues Under the Sea, de Julio Verne.
- Geografía e Historia:
  - Inventos a lo largo de la historia.
- Formación y Orientación Personal y Profesional:
  - Respeto por los programas de voluntariado.
  - Respeto por el compañero/a y por el turno de palabra.
  - Respeto por las opiniones de los demás.

#### f) Objetivos de desarrollo sostenible

- Educación de calidad:
  - Promueve el respeto entre compañeros dentro de las aulas.

### MODULE 3 – The Way We Live

#### a) Objetivos

- Aprender vocabulario relacionado con la familia y las relaciones, las costumbres y tradiciones y la vida entre culturas.

- Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo que relata la historia del reencuentro de una joven con sus padres biológicos y una página web sobre las costumbres y tradiciones navideñas relacionadas con los libros en Islandia.
- Aprender a utilizar la voz pasiva en presente, pasado y futuro.
- Comprender la información clave de una entrevista a adolescentes relacionada con temas familiares, una conversación telefónica sobre una ceremonia de té japonesa, y una conversación entre un profesor y una profesora que se conocen en una fiesta.
- De forma oral, debatir tres afirmaciones relacionadas con cuestiones familiares, expresar preferencias y aceptar y rechazar invitaciones.
- Escribir pies de foto, hacer un póster en el que se invita al público a un evento cultural de su zona y redactar un texto de opinión.
- Pronunciar correctamente los sonidos /ɪ/, /e/, /eɪ/ y /aɪ/.

#### b) Contenidos didácticos

### Module 3 A: Finding Your Roots

#### Vocabulary

- Flipped Classroom y Vocabulary Presentation: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Leer las publicaciones de una sección de consejos para adolescentes y hacer varios ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con la familia y las relaciones.

#### Speaking

- Práctica oral en la que debaten tres afirmaciones relacionadas con temas familiares con el compañero/a utilizando el vocabulario aprendido en la sección.

#### Reading

- Leer un artículo que relata la historia del reencuentro de una joven con sus padres biológicos y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.
- Did You Know?: información sobre la política de hijo único de China.
- IC Slideshow: Families.
- Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.

#### Listening

- Escuchar una entrevista a adolescentes relacionada con temas familiares y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.

#### Grammar

- Flipped Classroom y Grammar Presentation: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.



- Uso de la voz pasiva en presente y en pasado (Present Simple Passive / Past Simple Passive) para destacar la acción y no el sujeto que la realiza.
- Tip!: uso de la preposición by para mencionar al sujeto que realiza la acción en frases en voz pasiva.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia al Grammar Appendix y al Grammar Lab: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.
- Referencia a la lista de verbos irregulares.
- Time to Network: redacción de varios pies de foto utilizando la voz pasiva en pasado y el modelo como ayuda. Luego, comparación de sus pies de foto con los del compañero/a.

### Module 3 B: Exploring Customs

#### Vocabulary

- Flipped Classroom y Vocabulary Presentation: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Leer varios anuncios en hoteles sobre eventos y hacer distintos ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con las costumbres y tradiciones.

#### Speaking

- Pronunciación correcta de los sonidos /ɪ/ y /e/.
- Referencia al Pronunciation Appendix: ejercicios de pronunciación adicionales.
- Práctica oral en la que se expresan preferencias sobre eventos a los que les gustaría asistir o lugares que les gustaría visitar.

#### Reading

- Leer una página web sobre las costumbres y tradiciones navideñas relacionadas con los libros en Islandia y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.

#### Listening

- Escuchar una conversación telefónica sobre una ceremonia de té japonesa y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.
- IC Slideshow: Greeting Culture.
- Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.

#### Grammar

- Flipped Classroom y Grammar Presentation: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso de la voz pasiva en futuro (Future Simple Passive).
- Referencia al Grammar Appendix y al Grammar Lab: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.
- Referencia a la lista de verbos irregulares.

- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Tip!: posibilidad de omisión de will be cuando hay más de un verbo unido por la conjunción and en la frase.
- Time to Network: redacción del contenido de un póster en el que se invita al público a un evento cultural de su zona utilizando las ideas de los modelos como ayuda y la voz pasiva en futuro para luego presentar el póster ante la clase.

### Module 3 C: Going Global

#### Vocabulary

- Flipped Classroom y Vocabulary Presentation: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Leer varios anuncios de programas para hacer intercambios, ir a escuelas internacionales, encontrar apoyo a la hora de establecerse en otro país y relacionarse con gente de su propio país, y hacer distintos ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con la vida entre culturas.

#### Listening

- Escuchar una conversación entre un profesor y una profesora que se conocen en una fiesta y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.

#### Grammar

- Flipped Classroom y Grammar Presentation: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso de la voz pasiva en presente (Present Simple Passive), pasado (Past Simple Passive) y futuro (Future Simple Passive).
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia al Grammar Appendix y al Grammar Lab: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.
- Referencia a la lista de verbos irregulares.

#### Speaking

- IC / IS Life Skills Video: St Patrick's Day.
- Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.
- Pronunciación correcta de los sonidos /eɪ/ y /aɪ/.
- Referencia al Pronunciation Appendix: ejercicios de pronunciación adicionales.
- Your Turn: práctica oral en la que, por turnos, se invitan a asistir a un evento, rechazan la invitación dando un motivo por el que no ir, proponen una alternativa y la aceptan.

#### Writing

- Información sobre qué se suele incluir en un texto de opinión.

- Leer un texto modelo y hacer una actividad para demostrar su comprensión.
- Did You Know?: información sobre Charles Dickens y su artículo International Education, de 1864.
- Leer la información sobre los conectores para expresar opiniones y las conjunciones copulativas, y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.
- Time to Network: completar un cuadro con sus ideas sobre el tema que se presenta, completar varias frases con información del cuadro, redactar un texto de opinión y autocorregirse.
- Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura aprendidas.

### Module 3: Culture Quiz

#### Musical Facts

- IC / IS Video: My Music.
- Completar un cuadro con los datos que se dan para demostrar la comprensión del vídeo.
- Did You Know?: motivo por el cual tenemos canciones favoritas.
- Test Yourself: ejercicio para demostrar que conocen qué género musical se corresponde con cada artista.

### Module 3: Collaborative Project

#### Musical Facts

- Step One: leer el calendario cultural de marzo y relacionar la información que se da con cada festivo.
- Step Two: en grupos, elegir un mes y descubrir qué celebraciones tienen lugar en dicho mes, buscar información e imágenes en Internet sobre las celebraciones que escojan incluyendo la información que se da. Luego, utilizar la información y las imágenes para crear un calendario cultural digital.
- Step Three: completar una tarjeta con información sobre el calendario cultural y presentarlo ante la clase.

#### d) Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:
  - Vocabulary, SB, págs. 48, 52 y 56: uso de vocabulario relacionado con la familia y las relaciones, las costumbres y tradiciones y la vida entre culturas.
  - Speaking, SB, págs. 48, 52 y 59: conversaciones en las que debaten afirmaciones relacionadas con cuestiones familiares, se expresan preferencias y se aceptan y se rechazan invitaciones.
  - Grammar, SB, págs. 50-51, 54-55 y 58; Grammar Lab, SB, págs. 130-131: uso de la voz pasiva en presente, pasado y futuro.
  - Reading, SB, págs. 49 y 53: comprensión escrita de un artículo que relata la historia del reencuentro de una joven con sus padres biológicos y una página web sobre las costumbres y tradiciones navideñas relacionadas con los libros en Islandia.

- Listening, SB, págs. 50, 54 y 57: escucha de una entrevista a adolescentes relacionada con temas familiares, una conversación telefónica sobre una ceremonia de té japonesa, y una conversación entre un profesor y una profesora que se conocen en una fiesta.
- Time to Network, SB, págs. 51, 55 y 61: redacción de pies de foto, creación de un póster en el que se invita al público a un evento cultural de su zona y redacción de un texto de opinión.
- Pronunciation, SB, págs. 52 y 59; Pronunciation Practice, SB, pág. 122: pronunciación correcta de los sonidos /ɪ/, /e/, /eɪ/ y /aɪ/.
- Collaborative Project, SB, pág. 152: creación de un calendario cultural digital.
- Competencia digital:
  - Interactive Student, Interactive Classroom, WordApp, SB, págs. 48, 49, 50, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 122, 144 y 152: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
  - Techno Option, SB, pág. 152: creación de un calendario cultural digital.
  - Digital Teacher's Resources:
- + Interactive Whiteboard: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
- + Test Factory and Other Editable Resources: realización del examen correspondiente al módulo 3.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender:
  - Progress Check, WB, págs. 40-41; Standards Check, WB, págs. 42-43: uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.
- Competencia ciudadana:
  - Speaking, SB, págs. 48 y 52: respeto por el turno de palabra y el punto de vista del compañero/a.
  - Time to Network, SB, pág. 51; Speaking, SB, pág. 59: respeto por el turno de palabra y el compañero/a.
  - Reading, SB, pág. 49: respeto por las circunstancias de vida de otras personas.
  - Vocabulary, SB, págs. 52 y 56; Reading, SB, pág. 53; Listening, SB, pág. 54; Grammar, SB, págs. 54-55: respeto por las costumbres y tradiciones de otras culturas.
- Competencia emprendedora:
  - Speaking, SB, págs. 48, 52 y 59; Time to Network, SB, pág. 51: capacidad para trabajar en equipo y desarrollo del pensamiento crítico.
  - Time to Network, SB, págs. 55 y 61: capacidad para llevar a cabo proyectos creativos.
  - Reading, SB, pág. 49: capacidad de análisis y desarrollo del pensamiento crítico.

- Collaborative Project, SB, pág. 152: toma de decisiones, capacidad de negociación y de análisis, trabajo en equipo y capacidad para llevar a cabo proyectos creativos.
- Competencia en conciencia y expresión culturales:
  - Reading, SB, págs. 49 y 53; Vocabulary, SB, págs. 52 y 57; Grammar, SB, págs. 54-55: interés por conocer políticas, costumbres y tradiciones de otros países y/o culturas y formas diferentes de trabajar, como la de los nómadas digitales.
  - Grammar, SB, págs. 50 y 58: interés por conocer datos sobre las familias del Reino Unido y los niños de tercera cultura.
  - Vocabulary, SB, pág. 56: interés por la multiculturalidad.
  - Writing, SB, pág. 60: interés por conocer una opinión sobre las escuelas internacionales.
  - Grammar Lab, SB, págs. 130-131: interés por conocer datos sobre las campeonas de hockey sobre hielo Jocelyne Lamoureux-Davidson y Monique Lamoureux-Morando, y sobre la separación cultural y de idiomas en Canadá.
  - Culture Quiz, SB, pág. 144: interés por conocer datos musicales y de artistas famosos/as.
  - Collaborative Project, SB, pág. 152: interés por conocer celebraciones culturales.

#### e) Temas interdisciplinarios

- Biología y Geología:
  - La familia y las relaciones familiares.
- Geografía e Historia:
  - La política de hijo único de China.
  - El huracán Harvey de Houston, EE. UU., en 2017.
  - Las costumbres de los habitantes de Islandia durante la Navidad.
- Tecnología:
  - Uso de drones para el control de los hijos.
  - El calendario cultural digital.
- Lengua Extranjera:
  - La voz pasiva en presente (Present Simple Passive), pasado (Past Simple Passive) y futuro (Future Simple Passive).
  - La preposición by en la voz pasiva.
  - La posibilidad de omisión de will be en frases con verbos unidos por la conjunción and.
  - Fórmulas para aceptar y rechazar invitaciones.
  - El texto de opinión.
  - Los conectores para expresar opiniones.
  - Las conjunciones copulativas.
- Formación y Orientación Personal y Profesional:
  - Respeto por las costumbres, tradiciones y creencias de otras culturas.

- Respeto por otras formas de trabajo.
- Respeto por los compañeros/as.

f) Objetivos de desarrollo sostenible

- Educación de calidad:
  - Promueve el respeto entre los compañeros.
  - Apuesta por una buena relación familiar.

## MODULE 4 – All in the Mind

### Objetivos

- Aprender vocabulario relacionado con los sentidos, la memoria y los miedos y fobias.
- Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo de revista científico relacionado con la memoria y un artículo web sobre una fotografía que padece agorafobia.
- Aprender a utilizar el gerundio y el infinitivo, y los modales may, might, can, could, be able to, must, have to, need to y should.
- Comprender la información clave de la descripción de dos experiencias, una lección de un curso de entrenamiento de la memoria de YouTube y una conversación relacionada con el síndrome FOMO.
- De forma oral, expresar gustos y preferencias, hablar de habilidades y simular una consulta médica.
- Redactar un anuncio de un lugar que les gustaría visitar o una experiencia que quieran tener, escribir en una lista cinco objetos que querrían guardar en su “baúl” de los recuerdos y redactar una entrada de blog.
- Pronunciar correctamente los sonidos /ə ʊ/, /aʊ/ y /f/.

b) Contenidos didácticos

### Module 4 A: Perfect Sense

#### Vocabulary

- Flipped Classroom y Vocabulary Presentation: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Leer los carteles de diferentes habitaciones de un museo y hacer varios ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con los sentidos.

#### Grammar

- Flipped Classroom y Grammar Presentation: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.

- Usos del gerundio (como sujeto de una frase y después de las preposiciones, algunos verbos y expresiones) y del infinitivo (después de los adjetivos y algunos verbos).
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Tip!: información sobre verbos que pueden ir seguidos tanto de gerundio como de infinitivo y de verbos que, al ir seguidos de uno u otro, cambian su significado.
- Referencia al Grammar Appendix y al Grammar Lab: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.
- Tip!: información sobre que el verbo like puede ir seguido tanto de gerundio como de infinitivo, mientras que would like solo puede ir seguido de infinitivo.

#### Speaking

- Práctica oral para expresar gustos y preferencias con el compañero/a.

#### Listening

- Escuchar la descripción de dos experiencias y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.
- Pronunciación correcta de los sonidos /əʊ/ y /aʊ/.
- Referencia al Pronunciation Appendix: ejercicios de pronunciación adicionales.
- IC Slideshow: Different Languages.
- Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.
- Time to Network: redactar un anuncio de un lugar que les gustaría visitar o de una experiencia que quieran tener utilizando el anuncio modelo, gerundios e infinitivos, y mencionando tantos sentidos como sea posible. Luego presentar el anuncio ante la clase.

### Module 4 B: Brain Power

#### Vocabulary

- Flipped Classroom y Vocabulary Presentation: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Leer un proyecto de una clase sobre la memoria y hacer varios ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con la memoria.

#### Listening

- Escuchar la primera lección de un curso de entrenamiento de la memoria de YouTube y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.

#### Grammar

- Flipped Classroom y Grammar Presentation: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso de los modales may y might para expresar posibilidad y de can, could y be able to para expresar tanto posibilidad como habilidad.



- Tip!: información sobre otros usos de los modales may y might (dar permiso) y can, may y could (pedir permiso en frases interrogativas).
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia al Grammar Appendix y al Grammar Lab: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.

#### Speaking

- Práctica oral para hablar de habilidades con el compañero/a.
- IC Slideshow: Ten Facts About Your Memory.
- Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.

#### Reading

- Leer un artículo de revista científico relacionado con la memoria y hacer varias actividades para demostrar su comprensión.
- Time to Network: escribir una lista con cinco objetos que guardarían en su “baúl” de los recuerdos, incluyendo las razones por las que lo harían y utilizando las frases modelo y los modales. Luego, explicarlo y presentarlo al compañero/a o ante la clase.

### Module 4 C: Don't Panic!

#### Vocabulary

- Flipped Classroom y Vocabulary Presentation: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Leer varios comentarios en un foro en línea y hacer distintos ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con los miedos y fobias.
- Pronunciación correcta del sonido /f/.
- Referencia al Pronunciation Appendix: ejercicios de pronunciación adicionales.
- Práctica oral en la que comentan experiencias que les hayan parecido aterradoras con el compañero/a.

#### Listening

- Escuchar una conversación relacionada con el síndrome FOMO y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.

#### Grammar

- Flipped Classroom y Grammar Presentation: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso de los modales must, have to y need to para expresar obligación y necesidad, de mustn't para expresar prohibición y de should para dar consejo.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.

- Referencia al Grammar Appendix y al Grammar Lab: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.

#### Reading

- Leer un artículo web sobre una fotógrafa que padece agorafobia y hacer varias actividades para demostrar su comprensión.

#### Speaking

- IC / IS Life Skills Video: At the Doctor's.
- Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.
- Your Turn: práctica oral en la que, por turnos, simulan que están en la consulta del médico haciendo los roles de médico y paciente.

#### Writing

- Información sobre qué incluir en una entrada de blog.
- Leer un texto modelo y hacer una actividad para demostrar su comprensión.
- Did You Know?: información sobre el origen de las montañas rusas.
- Leer la información sobre los conectores de secuencia, las expresiones temporales y las conjunciones consecutivas, y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.
- Time to Network: rellenar un cuadro con información sobre un problema o dificultad que hayan superado, completar varias frases con la información del cuadro, escribir una entrada de blog en la que hablen de dicho problema o dificultad y autocorregirse.
- Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura aprendidas.

#### Module 4: Culture Quiz

##### Going to Extremes

- IC / IS Video: Extreme Sports.
- Elegir la respuesta correcta a cada pregunta para demostrar la comprensión del vídeo.
- Did You Know?: información sobre el origen del salto de altura desde acantilados.
- Test Yourself: ejercicio para demostrar que conocen los tipos de deporte que se dan.

#### Module 4: Collaborative Project

##### A Classroom Display

- Step One: leer los datos que se dan y encontrar lo que se pide.
- Step Two: elegir tres de los temas que se dan o que ellos/as decidan para su proyecto y relacionados con los sentidos, la memoria o las fobias, buscar información e imágenes en Internet sobre los temas que vayan a tratar y crear una presentación digital para la clase.
- Step Three: completar una tarjeta con información sobre la presentación y llevarla a cabo ante la clase.

## Review 2

### Vocabulary

- Realización de ejercicios para repasar el vocabulario de los módulos 3 y 4.

### Grammar

- Realización de ejercicios para repasar la gramática de los módulos 3 y 4.

### Skills Check

- Leer entradas de blog en las que varios adolescentes expresan su desacuerdo con sus padres y relacionarlas con las frases que se dan. Luego, escribir una publicación en la que hablen de su familia o una familia imaginaria, para una revista de adolescentes.

### Literature: The Lost World

- IC / IS Video: The Lost Word.
- Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.
- Leer un extracto del libro The Lost World, de Sir Arthur Conan Doyle, y hacer un ejercicio para demostrar su comprensión.
- Your Turn: contestar la pregunta.

### d) Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:
  - Vocabulary, SB, págs. 64-65, 68 y 72; Review 2, SB, pág. 79: uso de vocabulario relacionado con los sentidos, la memoria y los miedos y fobias.
  - Pronunciation, SB, págs. 67 y 72; Pronunciation Practice, SB, págs. 122-123: pronunciación correcta de los sonidos /əʊ/, /aʊ/ y /f/.
  - Reading, SB, págs. 70-71 y 74: comprensión escrita de un artículo de revista científico relacionado con la memoria y un artículo web sobre una fotografía que padece agorafobia.
  - Grammar, SB, págs. 65-66, 69-70 y 73; Grammar Lab, SB, págs. 132-133; Review 2, SB, pág. 80: uso del gerundio, el infinitivo y los modales may, might, can, could, be able to, must, have to, need to y should.
  - Speaking, SB, págs. 67, 70 y 75: conversaciones en las que se expresan gustos y preferencias, se habla de habilidades y se hace la simulación de una consulta médica.
  - Listening, SB, págs. 67, 69 y 73: escucha de la descripción de dos experiencias, una lección de un curso de entrenamiento de la memoria de YouTube y una conversación relacionada con el síndrome FOMO.
  - Time to Network, SB, págs. 67, 71 y 77: redacción de un anuncio de un lugar que les gustaría visitar o una experiencia que quieran tener, de una lista con cinco objetos para guardar en su “baúl” de los recuerdos y de una entrada de blog.
  - Collaborative Project, SB, pág. 153: creación de una presentación digital para la clase.
- Competencia matemática y competencias en ciencia, tecnología e ingeniería:

- Vocabulary, SB, págs. 64-65, 68 y 72: reflexión sobre la relación de los sentidos con las reacciones y percepciones humanas, interés por conocer datos sobre la memoria y reflexión sobre cómo nos afectan las fobias.
- Grammar, SB, págs. 66 y 73: información sobre la importancia del silencio para la salud e interés por conocer información sobre la nomofobia.
- Reading, SB, págs. 70-71 y 74: artículo de revista científico sobre campeonatos de memoria e interés por conocer datos sobre la agorafobia.
- Writing, SB, pág. 76: interés por conocer información sobre el miedo a las montañas rusas.
- Grammar Lab, SB, pág. 133: uso de la tecnología para el tratamiento de fobias.
- Collaborative Project, SB, pág. 153: interés por conocer información relacionada con el cerebro.
- Competencia digital:
  - Interactive Student, Interactive Classroom, WordApp, SB, págs. 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 82, 123, 145 y 153: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
  - Techno Option, SB, pág. 153: creación de una presentación digital para la clase.
  - Digital Teacher's Resources:
- + Interactive Whiteboard: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
- + Test Factory and Other Editable Resources: realización del examen correspondiente al módulo 4.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender:
  - Progress Check, WB, págs. 52-53; Standards Check, WB, págs. 54-55: uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.
- Competencia ciudadana:
  - Speaking, SB, págs. 67, 70 y 75; Time to Network, SB, pág. 71: respeto por el turno de palabra y por el compañero/a y sus preferencias.
  - Vocabulary, SB, pág. 72; Listening, SB, págs. 73; Grammar, SB, pág. 73; Reading, SB, pág. 74: respeto por las fobias y miedos ajenos.
  - Collaborative Project, SB, pág. 153: respeto por los compañeros/as.
- Competencia emprendedora:
  - Vocabulary, SB, págs. 64, 68 y 72; Grammar, SB, págs. 66 y 73; desarrollo del pensamiento crítico.
  - Speaking, SB, págs. 67, 70 y 75: capacidad de análisis, capacidad para trabajar en equipo y desarrollo del pensamiento crítico.

- Time to Network, SB, págs. 67, 71 y 77: capacidad para llevar a cabo proyectos creativos, toma de decisiones y capacidad para trabajar en equipo.
- Reading, SB, págs. 70-71 y 74: capacidad de análisis y desarrollo del pensamiento crítico.
- Collaborative Project, SB, pág. 153: toma de decisiones, trabajo en equipo y capacidad para llevar a cabo proyectos creativos.
- Competencia en conciencia y expresión culturales:
  - Reading, SB, pág. 74: artículo web sobre la fotografía Jacqui Kenny.
  - Writing, SB, pág. 76: el origen de la montaña rusa.
  - Review 2, SB, págs. 79 y 80: texto sobre la celebración del Día Mundial de la Pereza en Itagüí, Colombia, y texto sobre el arte del artista belga Peter de Cupere.
  - Literature, SB, pág. 82: libro The Lost World, de Sir Arthur Conan Doyle.
  - Culture Quiz, SB, pág. 145: información sobre deportes extremos y el origen de los saltos de altura desde acantilados.

#### e) Temas interdisciplinares

- Biología y Geología:
  - Los sentidos.
  - La flor aro gigante.
  - Datos relacionados con la memoria.
- Geografía e Historia:
  - El origen de la montaña rusa.
  - El origen de los saltos de altura desde acantilados.
- Formación y Orientación Personal y Profesional:
  - La importancia del silencio para la salud.
  - Miedos y fobias.
  - Respeto por los compañeros/as.
  - Respeto por el turno de palabra.
  - Respeto por la opinión de los compañeros/as.
- Lengua Extranjera:
  - El gerundio y el infinitivo.
  - Los modales may, might, can, could, be able to, must, have to, need to y should.
  - Verbos que pueden ir seguidos tanto de gerundio como de infinitivo.
  - Verbos que cambian de significado en función de si van seguidos de gerundio o de infinitivo.
  - Like + gerundio / infinitivo, pero would like + (solo) infinitivo.
  - Fórmulas para expresar dolencias y dar consejo médico.
  - Las entradas de blog.
  - Los conectores de secuencia.
  - Las expresiones temporales.

- Las conjunciones consecutivas.
- Lengua y Literatura:
  - The Lost World, de Sir Arthur Conan Doyle.
- Tecnología:
  - Uso de tecnología para el tratamiento de fobias.

f) Objetivos de desarrollo sostenible

- Educación de calidad:
  - Promueve el respeto entre los compañeros.
- Industria, innovación e infraestructura:
  - Uso de la tecnología para el tratamiento de fobias.
- Salud y bienestar:
  - -Muestra la importancia del silencio para la salud.

## MODULE 5 – Mother Nature

a) Objetivos

- Aprender vocabulario relacionado con la naturaleza, los animales y el tiempo atmosférico.
- Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo sobre los beneficios de los hongos y un artículo educativo que habla sobre las habilidades de algunos animales para atrapar a sus presas.
- Aprender a utilizar los condicionales cero, primero, segundo y tercero, y las oraciones temporales.
- Comprender la información clave de una entrevista de radio, una conversación de varios alumnos/as con el guía de un acuario y tres informes de noticias relacionadas con la meteorología.
- De forma oral, hacerse preguntas sobre fenómenos naturales y animales con el compañero/a y especular sobre una imagen.
- Elaborar una ficha sobre una planta y sus beneficios, crear un póster y redactar un informe de noticias sobre un fenómeno meteorológico extremo.
- Pronunciar correctamente los sonidos /ʌ/, /æ/, /u:/, /ɔ:/ y /ɒ/.

b) Contenidos didácticos

### Module 5 A: Plant Power

#### Vocabulary

- Flipped Classroom y Vocabulary Presentation: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Leer una página web con sugerencias para disfrutar de la naturaleza y hacer distintos ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con la naturaleza.
- Pronunciación correcta de los sonidos /ʌ/, /æ/ y /u:/.
- Referencia al Pronunciation Appendix: ejercicios de pronunciación adicionales.
- IC Slideshow: Natural Wonders.
- Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.

#### Grammar

- Flipped Classroom y Grammar Presentation: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso del condicional cero (Zero Conditional) para hablar de verdades generales, del primer condicional (First Conditional) para hablar de acciones que ocurrirán si se cumple la condición señalada y de las oraciones temporales (Time Clauses) para hacer referencia a hechos generales y sucesos futuros.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia al Grammar Appendix y al Grammar Lab: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.

#### Speaking

- Práctica oral en la que se hacen preguntas sobre fenómenos naturales con el compañero/a.

#### Listening

- Escuchar una entrevista de radio en la que se comentan datos asombrosos sobre las plantas y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.
- Reading
- Leer un artículo sobre los beneficios de los hongos y hacer varias actividades para demostrar su comprensión.
- Time to Network: completar una ficha sobre una planta y sus beneficios ayudándose de la ficha modelo y de Internet, y presentarla ante la clase.

### Module 5 B: The Animal World

#### Vocabulary

- Flipped Classroom y Vocabulary Presentation: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Leer un blog en el que se comentan escenas del documental Planet Earth y hacer varios ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con los animales.

#### Grammar



- Flipped Classroom y Grammar Presentation: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso del segundo condicional (Second Conditional) para hablar de acciones hipotéticas referidas al presente y para dar consejos, y del tercer condicional (Third Conditional) para hablar de condiciones imposibles porque se refieren al pasado.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia al Grammar Appendix y al Grammar Lab: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.
- Referencia a la lista de verbos irregulares.
- Tip!: posibilidad de uso de modales en vez de would en el resultado de las frases del segundo y tercer condicional.

#### Speaking

- Práctica oral para hacerse preguntas sobre animales con el compañero/a.

#### Reading

- Leer un artículo educativo sobre las habilidades de algunos animales para atrapar a sus presas y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.
- IC Slideshow: Animal Communication.
- Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.

#### Listening

- Escuchar una conversación de varios alumnos/as con el guía de un acuario y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.
- Time to Network: elegir un animal y crear un póster titulado What would happen if there were no ... ? incluyendo el nombre el animal que hayan escogido y utilizando los condicionales y el póster modelo como ayuda. Luego presentar el póster ante la clase.

### Module 5 C: Extreme Weather

#### Vocabulary

- Flipped Classroom y Vocabulary Presentation: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Leer varios pronósticos del tiempo y hacer distintos ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con el tiempo atmosférico.
- Pronunciación correcta de los sonidos /ɔ:/ y /ɒ/.
- Referencia al Pronunciation Appendix: ejercicios de pronunciación adicionales.
- Práctica oral en la que comentan con el compañero/a los pronósticos del tiempo de varias ciudades.

#### Grammar

- Flipped Classroom y Grammar Presentation: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Repaso de los condicionales y las oraciones temporales.
- Uso correcto de la gramática que se ha repasado a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia al Grammar Appendix y al Grammar Lab: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.
- Referencia a la lista de verbos irregulares.

#### Listening

- Escuchar tres informes de noticias relacionadas con la meteorología y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.

#### Speaking

- IC / IS Life Skills Video: What happened?
- Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.
- Your Turn: práctica oral para hacer especulaciones sobre una imagen con el compañero/a.

#### Writing

- Información sobre qué se suele incluir en un informe de noticias.
- Leer un texto modelo y hacer una actividad para demostrar su comprensión.
- Did You Know?: información sobre los terribles efectos del calentamiento global sobre la tierra y los animales.
- Hacer un repaso de los conectores de secuencia y las conjunciones copulativas, adversativas, causales, consecutivas y finales, y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.
- Time to Network: rellenar un cuadro con información sobre un fenómeno meteorológico extremo, completar varias frases con información del cuadro, redactar un informe de noticias sobre el fenómeno meteorológico extremo que hayan escogido y autocorregirse.
- Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura aprendidas.

#### Module 5: Culture Quiz

##### Online Information

- IC / IS Video: Wikipedia.
- Hacer un test para demostrar la comprensión del vídeo.
- Did You Know?: información sobre Ward Cunningham y el primer wiki, creado en 1994.
- Test Yourself: ejercicio para demostrar que conocen información sobre distintos wikis.

#### Module 5: Collaborative Project

##### A Brochure

- Step One: leer el folleto modelo y encontrar al menos tres características especiales de Australia.
- Step Two: en grupos, elegir un país o zona sobre la que quieran escribir. Luego, buscar información e imágenes sobre ese país o zona en Internet y utilizarlas para hacer un folleto digital.
- Step Three: rellenar una ficha y utilizarla para presentar el folleto digital ante la clase.

#### d) Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:
  - Vocabulary, SB, págs. 84, 88, y 92-93: uso de vocabulario relacionado con la naturaleza, los animales y el tiempo atmosférico.
  - Listening, SB, págs. 86, 91 y 94: escucha de una entrevista de radio, una conversación de varios alumnos/as con el guía de un acuario y tres informes de noticias relacionadas con la meteorología.
  - Speaking, SB, págs. 86, 89 y 95: conversaciones en las que se hacen preguntas sobre fenómenos naturales y animales, y especulan sobre una imagen con el compañero/a.
  - Reading, SB, págs. 86-87 y 90-91: comprensión escrita de un artículo sobre los beneficios de los hongos y un artículo educativo que habla sobre las habilidades de algunos animales para atrapar a sus presas.
  - Pronunciation, SB, págs. 84 y 92; Pronunciation Practice, SB, págs. 123-124: pronunciación correcta de los sonidos /ʌ/, /æ/, /u:/, /ɔ:/ y /ɒ/.
  - Grammar, SB, págs. 85-86, 88-89 y 93-94; Grammar Lab, SB, págs. 134-135: uso de los condicionales cero, primero, segundo y tercero, y las oraciones temporales.
  - Time to Network, SB, págs. 87, 91 y 97: elaboración de una ficha sobre una planta y sus beneficios, creación de un póster sobre un animal y redacción de un informe de noticias sobre un fenómeno meteorológico extremo.
  - Collaborative Project, SB, pág. 154: creación de un folleto digital.
- Competencia matemática y competencias en ciencia, tecnología y ingeniería:
  - Grammar, SB, págs. 85, 89 y 94: reflexión sobre la posibilidad de pasar tiempo en sitios verdes —como bosques— para reducir el estrés, interés por conocer métodos para evitar la muerte o extinción de animales e interés por conocer información sobre los pronósticos temporales del almirante británico Robert FitzRoy.
  - Speaking, SB, pág. 86: interés por los fenómenos naturales.
  - Listening, SB, págs. 86 y 91; Time to Network, SB, págs. 91; Grammar Lab, SB, pág. 134: interés por conocer datos asombrosos sobre las plantas y reflexión sobre la importancia de la existencia de algunos animales.
  - Reading, SB, págs. 86-87 y 90-91: interés por conocer los beneficios de los hongos e información sobre las habilidades de algunos animales para atrapar a sus presas.
  - Vocabulary, SB, págs. 88, 92-93: interés por conocer datos sobre animales y lectura de pronósticos del tiempo.

- Time to Network, SB, pág. 87: interés por investigar datos relacionados con los beneficios de las plantas y por darlos a conocer a sus compañeros/as de clase.
- Writing, SB, pág. 96; Did You Know?, SB, pág. 96: reflexión sobre la existencia de grandes olas de calor y la extinción de animales como consecuencias del calentamiento global.
- Grammar Lab, SB, pág. 134: explicación científica del motivo por el cual las hojas de los árboles en otoño son amarillas y naranjas en Europa, pero rojas en Norteamérica.
- Culture Quiz, SB, pág. 146: interés por conocer información sobre los wikis.
- Competencia digital:
  - Interactive Student, Interactive Classroom, WordApp, SB, págs. 84, 85, 86, 88, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 123, 146 y 154: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
  - Techno Option, SB, pág. 154: creación de un folleto digital.
  - Digital Teacher's Resources:
- + Interactive Whiteboard: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
- + Test Factory and Other Editable Resources: realización del examen correspondiente al módulo 5.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender:
  - Progress Check, WB, págs. 64-65; Standards Check, WB, págs. 66-67: uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.
- Competencia ciudadana:
  - Speaking, SB, págs. 86, 89 y 95: respeto por el turno de palabra y por el compañero/a.
  - Grammar, SB, págs. 89; Listening, SB, pág. 91; Writing, SB, pág. 96: respeto por los animales e interés por prevenir su extinción.
- Competencia emprendedora:
  - Speaking, SB, págs. 86, 89 y 95: capacidad para trabajar en equipo, capacidad de análisis y desarrollo del pensamiento crítico.
  - Reading, SB, págs. 86-87 y 90-91; Grammar, SB, pág. 89; Listening, SB, pág. 91; Writing, SB, pág. 96: capacidad de análisis y desarrollo del pensamiento crítico.
  - Time to Network, SB, págs. 87, 91 y 97: capacidad para llevar a cabo proyectos creativos y desarrollo del pensamiento crítico.
  - Collaborative Project, SB, pág. 154: toma de decisiones, capacidad de negociación, trabajo en equipo y capacidad para llevar a cabo proyectos creativos.
- Competencia en conciencia y expresión culturales:

- Vocabulary, SB, págs. 85 y 88: la creación de bosques para el tratamiento del estrés en Corea del Sur y el documental Planet Earth.
- Reading, SB, págs. 86-87 y 90-91: relación entre el micólogo Paul Stamets y el personaje de Star Trek, e interés por conocer datos sobre animales.
- Culture Quiz, SB, pág. 146: interés por conocer datos sobre Ward Cunningham y los wikis.
- Collaborative Project, SB, pág. 154: interés por conocer datos sobre Australia.

#### e) Temas interdisciplinarios

- Biología y Geología:
  - La importancia de los espacios verdes para la salud.
  - Los hongos y sus propiedades.
  - Datos sobre animales.
  - Consecuencias del calentamiento global.
- Geografía e Historia:
  - Pronósticos meteorológicos.
  - Robert FitzRoy y la invención de los pronósticos meteorológicos.
- Lengua Extranjera:
  - El condicional cero (Zero Conditional).
  - El primer condicional (First Conditional).
  - El segundo condicional (Second Conditional).
  - El tercer condicional (Third Conditional).
  - Las oraciones temporales.
  - Uso de modales, en vez de would, en el resultado de las frases del segundo y tercer condicional.
  - Fórmulas para hacer especulaciones sobre fotografías.
  - El informe de noticias.
  - Los conectores de secuencia.
  - Las conjunciones copulativas, adversativas, causales, consecutivas y finales.
- Tecnología:
  - Los wikis.
- Formación y Orientación Personal y Profesional:
  - Respeto por el planeta tierra y reflexión sobre el calentamiento global.
  - Respeto por los animales e interés por evitar su extinción.
  - Respeto por los compañeros/as y su opinión.
  - Respeto por el turno de palabra.

#### f) Objetivos de desarrollo sostenible

- Educación de calidad:

- Promueve el respeto entre los compañeros.
- Vida de ecosistemas terrestres:
  - Fomenta el respeto por el planeta y los animales.

## MODULE 6 – Trending Now

### a) Objetivos

- Aprender vocabulario relacionado con las prendas de vestir y la moda, los medios sociales, y los viajes.
- Leer de forma comprensiva y autónoma tres perfiles de personajes famosos y una entrada de blog sobre los cruceros.
- Aprender a pasar afirmaciones, preguntas, órdenes, peticiones, ofrecimientos y sugerencias a estilo indirecto.
- Comprender la información clave de un reportaje de radio sobre una convención de zapatillas de deporte, una presentación en la que un adolescente habla de su prenda de ropa favorita, varias conversaciones relacionadas con los retos en línea y una conversación sobre un curso de turismo.
- De forma oral, comentar varias frases relacionadas con elecciones de moda, hablar sobre los principales motivos por los que utilizan los medios sociales y pedir información sobre vuelos con el compañero/a.
- Escribir notas sobre lo que el compañero/a dice acerca de su prenda de vestir o accesorio de moda favorito, hacer un resumen de las preguntas y respuestas de una encuesta sobre medios sociales, y redactar un correo electrónico para solicitar un empleo.
- Pronunciar correctamente los sonidos /tʃ/, /dʒ /, /f/, /ʌ / y /ɑ:/.

### b) Contenidos didácticos

## Module 6 A: Dressing Up

### Vocabulary

- Flipped Classroom y Vocabulary Presentation: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Leer el contenido de varios blogs de moda adolescente y hacer distintos ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con las prendas de vestir y la moda.

### Speaking

- Práctica oral en la que comentan varias frases relacionadas con elecciones de moda con el compañero/a.
- Pronunciación correcta de los sonidos /tʃ/, /dʒ / y /f/.
- Referencia al Pronunciation Appendix: ejercicios de pronunciación adicionales.
- IC Slideshow: Jeans.

- Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.

#### Listening

- Escuchar un reportaje de radio sobre una convención de zapatillas de deporte y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.
- Tip!: diferencias de vocabulario entre inglés americano (sneakers) y el inglés británico (trainers) para referirse a las zapatillas de deporte.

#### Grammar

- Flipped Classroom y Grammar Presentation: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso del estilo indirecto para contar lo que alguien ha dicho. Explicación sobre que no se repiten exactamente las mismas palabras al pasar una afirmación a estilo indirecto, pues cambian los tiempos verbales, las expresiones de tiempo y de lugar, los demostrativos, los posesivos y los pronombres.
- Tip!: información sobre reporting verbs que, a diferencia de said y told, reflejan la intención, el sentimiento o el tono de la frase.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia al Grammar Appendix y al Grammar Lab: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.
- Referencia a la lista de verbos irregulares.

#### Listening

- Escuchar una presentación en la que un adolescente habla de su prenda de ropa favorita y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.
- Time to Network: entrevistar al compañero/a sobre sus prendas de vestir y accesorios de moda favoritos utilizando las preguntas que se dan o las que se les ocurran. Luego escribir notas sobre lo que dice el compañero/a, utilizando el estilo indirecto, y presentar sus respuestas ante la clase.

### Module 6 B: Going Online

#### Vocabulary

- Flipped Classroom y Vocabulary Presentation: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Leer una página web de ayuda para asuntos relacionados con los medios sociales y hacer distintos ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con los medios sociales.
- IC Slideshow: Social Media Apps.
- Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.

#### Reading

- Leer tres perfiles de personajes famosos y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.



### Speaking

- Práctica oral en la que comentan con el compañero/a los principales motivos por los que utilizan los medios sociales.
- Pronunciación correcta de los sonidos /ʌ / y /ɑ:/.
- Referencia al Pronunciation Appendix: ejercicios de pronunciación adicionales.

### Listening

- Escuchar varias conversaciones relacionadas con los retos en línea y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.

### Grammar

- Flipped Classroom y Grammar Presentation: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Reproducción de preguntas (Yes / No questions y Wh- questions) en estilo indirecto.
- Tip!: uso de los reporting verbs wondered y wanted to know, además de asked, al reproducir preguntas en estilo indirecto.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia al Grammar Appendix y al Grammar Lab: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.
- Referencia a la lista de verbos irregulares.
- Time to Network: hacer una encuesta sobre los medios sociales con cinco preguntas de las que se dan o que se les ocurran. Luego, hacerles las preguntas a cinco personas y escribir un resumen de las preguntas y respuestas de la encuesta utilizando el estilo indirecto. Por último, comparar los resultados de su encuesta con los de la del compañero/a.

## Module 6 C: Bon Voyage

### Vocabulary

- Flipped Classroom y Vocabulary Presentation: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Leer tres reseñas de viajes y hacer distintos ejercicios para demostrar la comprensión del vocabulario relacionado con los viajes.

### Reading

- Leer una entrada de blog sobre los cruceros y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.

### Listening

- Escuchar una conversación sobre un curso de turismo y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.

### Grammar

- Flipped Classroom y Grammar Presentation: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Reproducción de órdenes, peticiones, ofrecimientos y sugerencias en estilo indirecto.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia al Grammar Appendix y al Grammar Lab: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.

### Speaking

- IC / IS Life Skills Video: A Trip to France.
- Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.
- Your Turn: práctica oral en la que piden información sobre vuelos al compañero/a.

### Writing

- Información sobre qué se suele incluir en un correo electrónico de solicitud.
- Leer un texto modelo y hacer una actividad para demostrar su comprensión.
- Did You Know?: información sobre la popularidad del turismo en Europa.
- Leer la información sobre el lenguaje formal y el lenguaje informal, y hacer distintos ejercicios para demostrar su comprensión.
- Time to Network: rellenar un cuadro con información para la solicitud de un curso de asistente de vuelo, completar varias frases con información del cuadro, escribir un correo electrónico para solicitar su admisión al curso y autocorregirse.
- Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura aprendidas.

### Module 6: Culture Quiz

#### Accommodation

- IC / IS Video: Home or Hotel?
- Completar las frases con la opción correcta para demostrar la comprensión del vídeo.
- Did You Know?: información sobre las facilidades que ofrece la tecnología a la hora de hacer una reserva de alojamiento.
- Test Yourself: ejercicio para demostrar que conocen los lugares y monumentos de interés turístico de las fotografías.

### Module 6: Collaborative Project

#### A Future Trends Poster

- Step One: leer un póster sobre tendencias futuristas y contestar la pregunta.
- Step Two: en grupos, decidir los temas de los que quieren hablar en su póster. Luego, entrevistar a sus amigos/as, compañeros/as de clase y familia sobre ello y encontrar imágenes relacionadas con los temas en Internet. Utilizar las respuestas de la entrevista y las imágenes para hacer un póster sobre tendencias futuristas.

- Step Three: completar una ficha y utilizarla para presentar el póster ante la clase.

### Review 3

#### Vocabulary

- Realización de ejercicios para repasar el vocabulario de los módulos 5 y 6.

#### Grammar

- Realización de ejercicios para repasar la gramática de los módulos 5 y 6.

#### Skills Check

- Lectura de dos anuncios de rebajas de moda, escucha de una conversación telefónica entre un cliente y un empleado del servicio de atención al cliente y realización de un ejercicio para demostrar su comprensión.
- Redacción de una experiencia negativa que hayan tenido en una tienda y, con ayuda del cuadro, escribir una reseña de la tienda.

#### Literature: King Lear

- IC / IS Video: King Lear.
- Hacer un ejercicio para demostrar la comprensión del vídeo.
- Leer un extracto de King Lear, de Shakespeare, y completar la sinopsis.
- Your Turn: contestar la pregunta.

#### d) Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:
  - Vocabulary, SB, págs. 100-101, 104 y 108; Review 3, SB, pág. 115: uso de vocabulario relacionado con las prendas de vestir y la moda, los medios sociales, y los viajes.
  - Listening, SB, págs. 101, 103, 106 y 110: escucha de un reportaje de radio sobre una convención de zapatillas de deporte, una presentación en la que un adolescente habla de su prenda de ropa favorita, varias conversaciones relacionadas con los retos en línea y una conversación sobre un curso de turismo.
  - Speaking, SB, págs. 101, 106 y 111: conversaciones en las que comentan varias frases relacionadas con elecciones de moda, hablan sobre los principales motivos por los que utilizan los medios sociales y piden información sobre vuelos al compañero/a.
  - Reading, SB, págs. 105 y 109: comprensión escrita de tres perfiles de personajes famosos y una entrada de blog sobre los cruceros.
  - Pronunciation, SB, págs. 101 y 106; Pronunciation Practice, SB, pág. 123: pronunciación correcta de los sonidos /tʃ/, /dʒ/, /f/, /ʌ/ y /ɑ:./.
  - Grammar, SB, págs. 102-103, 106-107 y 110; Grammar Lab, SB, págs. 136-137; Review 3, SB, pág. 116: reproducción de afirmaciones, preguntas, órdenes, peticiones, ofrecimientos y sugerencias en estilo indirecto.
  - Time to Network, SB, págs. 103, 107 y 113: redacción de notas sobre lo que el compañero/a dice acerca de su prenda de vestir o accesorio de

- moda favorito, resumen escrito de las preguntas y respuestas de una encuesta sobre medios sociales, y redacción de un correo electrónico para solicitar la admisión a un curso.
- Collaborative Project, SB, pág. 155: creación de un póster de tendencias futuristas.
  - Competencia matemática y competencias en ciencia, tecnología e ingeniería:
    - Grammar, SB, pág. 107: lectura de gráficos que representan los resultados de una encuesta sobre medios sociales.
    - Review 3, SB, pág. 116: reflexión sobre la creciente extinción de la especie de murciélagos llamados “zorros voladores” a causa del calentamiento global.
  - Competencia digital:
    - Interactive Student, Interactive Classroom, WordApp, SB, págs. 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 108, 109, 110, 111, 117, 118, 123, 147 y 155: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
    - Techno Option, SB, pág. 155: creación de un póster digital sobre tendencias futuristas.
    - Digital Teacher's Resources:
  - + Interactive Whiteboard: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
  - + Test Factory and Other Editable Resources: realización del examen correspondiente al módulo 6.
  - Competencia personal, social y de aprender a aprender:
    - Progress Check, WB, págs. 76-77; Standards Check, WB, págs. 78-79: uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.
  - Competencia ciudadana:
    - Speaking, SB, págs. 101, 106 y 111: respeto por el turno de palabra y la opinión del compañero/a.
    - Vocabulary, SB, págs. 101 y 108; Listening, SB, págs. 103 y 106: respeto por la forma de vestir y los gustos de los demás; empleo consciente y desde el respeto de las redes sociales; reflexión sobre la peligrosidad de los retos en línea y respeto por la opinión de otras personas.
    - Grammar, SB, pág. 107: reflexión sobre la importancia de que los padres sepan si se sufre de bullying mediante un control de los medios sociales para evitarlo o poder ayudar a sus hijos/as a tomar medidas al respecto.
    - Writing, SB, págs. 112 y 113; Time to Network, SB, pág. 113: reflexión sobre la importancia de escribir correspondencia con educación y respeto, adecuando el lenguaje a la situación.
    - Collaborative Project, SB, pág. 155: respeto por el turno de palabra y la opinión de los compañeros/as.

- Competencia emprendedora:
  - Speaking, SB, págs. 101, 106 y 111: capacidad para trabajar en equipo, capacidad de análisis y desarrollo del pensamiento crítico.
  - Time to Network, SB, págs. 103, 107 y 113: capacidad para trabajar en equipo, capacidad de análisis, desarrollo del pensamiento crítico y capacidad para llevar a cabo proyectos creativos.
  - Reading, SB, págs. 105 y 109: capacidad de análisis y desarrollo del pensamiento crítico.
  - Did You Know?, SB, pág. 112: desarrollo del pensamiento crítico.
  - Collaborative Project, SB, pág. 155: toma de decisiones, capacidad de negociación, trabajo en equipo y capacidad para llevar a cabo proyectos creativos.
- Competencia en conciencia y expresión culturales:
  - Vocabulary, SB, págs. 100-101 y 104: lectura de blogs sobre tendencias y modas, interés por el estilo personal del creador de Facebook Mark Zuckerberg y reflexión sobre el extendido uso de los medios sociales.
  - Listening, SB, pág. 101: información sobre una convención de zapatillas de deporte.
  - Grammar, SB, pág. 103: tendencia de compras de vestidos de novia por Internet.
  - Reading, SB, pág. 105: información sobre los influencers Jake Mitchell, Jojo Siwa y Ryan's World.
  - Review 3, SB, pág. 115: la creación de influencers mediante el uso experto de los medios sociales.
  - Literature, SB, pág. 118: King Lear, de Shakespeare.
  - Culture Quiz, SB, pág. 147: uso creciente de la tecnología para las reservas de alojamientos y lugares y monumentos de interés turístico de Europa.
  - Collaborative Project, SB, pág. 155: especulaciones sobre tendencias futuristas.

#### e) Temas interdisciplinares

- Biología y Geología:
  - Repercusiones del calentamiento global: la creciente extinción de la especie de murciélagos llamados “zorros voladores”.
- Tecnología:
  - Compras por Internet.
  - Páginas web que ofrecen ayuda con problemas relacionados con los medios sociales.
  - Pros y contras de los medios sociales.
  - Uso de la tecnología para hacer reservas de alojamientos.
  - Los influencers.
  - Tendencias futuristas.
- Lengua Extranjera:
  - Reproducción de afirmaciones en estilo indirecto (Reported statements).

- Reproducción de preguntas en estilo indirecto (Reported questions).
  - Reproducción de órdenes, peticiones, ofrecimientos y sugerencias en estilo indirecto (Reported orders, requests, offers and suggestions).
  - Diferencias de vocabulario entre el inglés británico y el inglés americano.
  - Reporting verbs.
  - Fórmulas para pedir información sobre vuelos.
  - El correo electrónico de solicitud.
  - El lenguaje formal y el lenguaje informal.
- Lengua y Literatura
    - King Lear, de Shakespeare.
  - Educación Física:
    - Vacaciones que incluyen la participación en maratones.
  - Formación y Orientación Personal y Profesional:
    - Respeto por el compañero/a y su opinión.
    - Respeto por el turno de palabra.
    - Reflexión sobre el riesgo del uso no responsable de los medios sociales.
    - Reflexión sobre los peligros de los retos en línea.
    - Reflexión sobre la necesidad de frenar el bullying.

f) Objetivos de desarrollo sostenible

- Educación de calidad:
  - Promueve el respeto por el compañero/a y su opinión.

## 7. Educación inclusiva y atención a la diversidad

Network 4 tiene una metodología ecléctica, ya que se esperan varios estilos de aprendizaje por parte de los alumnos/as y, asimismo, diversos estilos de enseñanza por parte de los profesores/as. Por ello, estos materiales prestan mayor atención a la diversidad, proporcionando mecanismos que permitan a los docentes adoptar las medidas necesarias para responder a las necesidades educativas concretas, de sus alumnos y alumnas, teniendo en cuenta sus diferentes ritmos y estilos de aprendizaje.

1. Se consideran medidas generales de atención a la diversidad y a las diferencias individuales las diferentes actuaciones de carácter ordinario que, definidas por el centro en su Proyecto educativo, se orientan a lograr el desarrollo integral, a la promoción del aprendizaje y del éxito escolar de todo el alumnado a través de la utilización de recursos tanto personales como materiales con un enfoque global e inclusivo.

2. Dado que cualquier alumno o alumna a lo largo de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria puede presentar necesidades educativas, transitorias o permanentes, los centros deben establecer diferentes medidas generales de atención

a la diversidad y a las diferencias individuales, que podrán ser aplicadas en cualquier momento de la etapa.

3. Estas medidas tienen como finalidad dar respuesta a los diferentes niveles de competencia curricular, motivación, intereses, estilos y ritmos de aprendizaje del alumnado, mediante la puesta en marcha de estrategias organizativas y metodológicas destinadas a facilitar la consecución de los Objetivos de la etapa y la adquisición de las competencias clave.

Como punto de partida, hemos tenido en cuenta cuatro ámbitos de diversidad:

### **7.1 La capacidad para aprender a aprender**

Cada alumno/a tiene su propia capacidad para aprender cosas y retenerlas sin que esto sea sinónimo de su capacidad intelectual, y todos son capaces de alcanzar un nivel mínimo independientemente del ritmo de trabajo que pueda tener cada uno. Tales son los aspectos que hemos considerado en la investigación inicial y en todo el desarrollo del curso.

Así lo reflejan las actividades del Student's Book y del Workbook, ya que, a través de un reciclaje continuo de estructuras y vocabulario, ofrecen, por un lado, amplias oportunidades de refuerzo a los alumnos/as con menos capacidad y, por otro, facilitan la ampliación de materia a los que tienen más nivel.

### **7.2 La motivación para aprender**

La motivación del alumno/a para aprender es muy compleja, sobre todo tratándose de un idioma, pues depende de varios factores: por un lado, del historial de éxito o de fracaso que haya tenido hasta ese momento y, por otro, del proceso de aprendizaje que haya seguido. Esto influirá notablemente tanto en el nivel de motivaciones individuales como en la forma más lógica y funcional de presentarles todos los contenidos.

Para llevar a cabo la selección de los temas incluidos en este curso hemos realizado una amplia investigación, abarcando no solo el punto de vista del profesor/a a través de cuestionarios, sino también el de los alumnos/as, para así adaptarlos a sus edades, experiencias y entorno.

### **7.3 Los estilos de aprendizaje**

Existen toda clase de estudios sobre los diversos estilos de aprendizaje a la hora de estudiar un idioma.

Como es bien sabido, los alumnos/as pueden ser impulsivos o reflexivos cuando se enfrentan a sus tareas escolares. Unos pueden reaccionar muy rápidamente y, sin embargo, necesitar varios intentos para asimilar una idea, mientras que otros pueden trabajar concienzudamente y aprender más despacio, obteniendo el mismo resultado. Este factor se ha tenido en cuenta sistemáticamente. Por ejemplo, a la hora de enseñar las estructuras gramaticales, se han incluido en el Student's Book breves explicaciones y ejemplos con la estructura gramatical concreta, seguidos de



ejercicios, para poner en práctica la gramática aprendida. Esto se complementa con tablas gramaticales en la sección Grammar Lab (al final del Student's Book) y en el apéndice gramatical del Workbook, que les ayudan a aprender y repasar lo presentado paso a paso, en especial a aquellos que no usen tanto el estilo sintético al aprender. Así pues, a la hora de presentar las estructuras y las funciones, en todas las unidades se han tenido en cuenta los distintos modos de aprendizaje.

También se ha prestado una atención especial a “la modalidad sensorial preferente” de los alumnos/as (visual, auditiva o quinesiológica), esto es, a las posibles formas de llevar a la práctica lo aprendido.