

## ANEXO 3

### 3º Educación Secundaria Obligatoria

<b>1. Descripción del curso.....</b>	<b>2</b>
<b>2. Materiales.....</b>	<b>3</b>
2.1 Para el estudiante: .....	3
2.2 Para el profesor/a: .....	4
<b>3. Perfil individual del estudiante que entra en 3º de la ESO.....</b>	<b>6</b>
<b>4. Secuenciación de las unidades didácticas .....</b>	<b>7</b>
INTRODUCTION .....	7
UNIDAD 1 – Amazing Journeys .....	8
UNIDAD 2 – It’s a Crime.....	13
UNIDAD 3 – Take Action .....	19
Review 1 .....	24
UNIDAD 4 – Find Your Style .....	24
UNIDAD 5 – Imagining the Future .....	30
UNIDAD 6 – Your Health .....	35
Review 2.....	41
UNIDAD 7 – Amazing Stories .....	41
UNIDAD 8 – Watch and Listen.....	46
Review 3.....	51
<b>7. Educación inclusiva y atención a la diversidad .....</b>	<b>51</b>
7.1 La capacidad para aprender a aprender.....	51
7.2 La motivación para aprender.....	52
7.3 Los estilos de aprendizaje .....	52

## 1. Descripción del curso

*Choices for ESO 3* es un método cuidadosamente estructurado que proporciona a los alumnos/as las capacidades comunicativas en inglés de un manera natural y desafiante. El método comprende un vocabulario y una gramática sólidos, además de textos y elementos audiovisuales enriquecedores acompañados de tareas (*Project Skills*) y proyectos (*Project Choices*). En conjunto, estos desarrollan las habilidades de comprensión y producción de los alumnos/as permitiéndoles expresarse de manera competente en la lengua inglesa. Asimismo, integra contenido interdisciplinar y cultural de una manera natural. *Choices for ESO 3* es compatible con los niveles **A1/B1** del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

En el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera, a los alumnos/as se les presentan numerosas oportunidades para desarrollar un amplio rango de competencias en diversas áreas. *Choices for ESO 3* facilita la adquisición de competencias clave tales como la competencia digital, competencia en conciencia y expresión culturales, competencia personal, social y de aprender a aprender, además de habilidades como el pensamiento crítico y la mediación.

El *Workbook* de *Choices for ESO 3* incluye una sección de consulta de vocabulario *Vocabulary Reference* con un glosario bilingüe, un *Speaking Glossary*, una sección *Language Resource* con un apéndice gramatical y una lista de verbos irregulares, una sección *Writing Guide* y una sección *Learning Competences* con tablas para que los alumnos se autoevalúen. También se incluye una sección *Language Builder*, que sirve para repasar y consolidar el vocabulario y lenguaje funcional; y la sección *Project Appendix* para ayudar a los alumnos/as con los proyectos.

Los extraordinarios recursos digitales de Burlington Books están integrados en *Choices for ESO 3 Student's Book* lo que permite una enseñanza apasionante y fluida. *Digital Extra* incluye vídeos para complementar los temas y las lecturas que aparecen en cada unidad, vídeos para mejorar las habilidades comunicativas, vídeos que ofrecen contenido cultural e interdisciplinar real y adaptado al nivel, presentaciones, infografías, encuestas de clase, preguntas y mucho más para mejorar y enriquecer el aprendizaje de los alumnos, *Grammar Presentations* que aportan apuntes visuales para el aprendizaje de nuevos contenidos gramaticales, *Vocabulary Presentations* que ayudan a la presentación y a la práctica de léxico nuevo, un innovador *Shuffle Game* al final de cada sección para practicar vocabulario y gramática, y *Class Games* que sirven para repasar la gramática y el vocabulario al final de cada unidad.

*Digital Extra* incluye diferentes herramientas para ayudar al aprendizaje de los estudiantes, además de los recursos mencionados anteriormente. *Vocabulary and Grammar Review* cuenta con ejercicios autocorregibles para practicar el vocabulario y la gramática estudiados en el *Student's Book* y cubre todos los requisitos del nuevo currículum oficial. *Wordlist Plus* ofrece a los estudiantes la oportunidad de trabajar con una lista interactiva de palabras y actividades en sus teléfonos móviles, permitiéndoles practicar y consolidar el vocabulario en el momento en que quieran. *Record Yourself* es una herramienta que ofrece multitud de actividades para practicar

lenguaje funcional y que proporciona comentarios sobre la pronunciación. Para obtener más información sobre *Digital Extra*, consulta la página xiv.

El *Learning Management System (Progress) online* permite a los profesores/as monitorizar el trabajo de cada uno de los alumnos/as. Además, en la página web de Burlington Books ([www.burlingtonbooks.com](http://www.burlingtonbooks.com)) los alumnos/as encontrarán el apartado *For Student's*, donde se encuentran las grabaciones en formato mp3 de los textos del *Student's Book*, así como los ejercicios de comprensión oral con sus transcripciones y los dictados del *Workbook*.

*Choices for ESO 3* es un curso claramente estructurado que se centra en el desarrollo de las competencias lingüísticas productivas para una comunicación efectiva. Acerca el mundo real al aula de la ESO para que los alumnos/as reflexionen, no dejen de estar motivados y se expresen en inglés de forma sencilla y natural.

## 2. Materiales

### 2.1 Para el estudiante:

#### Student's Book

- Una unidad introductoria para repasar el vocabulario, la gramática, las habilidades de producción escrita y el lenguaje de clase.
- Ocho unidades estructuradas en proyectos individuales denominados Project Skills que tendrán relación con el Project Choices que está al final de cada una.
- Tres secciones de repaso con ejercicios de vocabulario y gramática acumulativos, una página para evaluar las competencias adquiridas y una página de literatura.
- Contenido cultural e interdisciplinar integrado en las actividades de la unidad.
- Énfasis en el aprendizaje y la ampliación de vocabulario.
- Ejercicios de comprensión y expresión orales frecuentes.
- Ejercicios de escritura estructurados.
- Un proyecto colaborativo en cada unidad con dos opciones de producción y presentación.
- Contenidos de Digital Extra integrados a lo largo de las unidades .
- Un apéndice para trabajar en parejas.
- Un apéndice de pronunciación con ejercicios adicionales (Pronunciation Appendix).
- Grammar Lab, con cuadros gramaticales completos y actividades adicionales para practicar puntos gramaticales en tres niveles: Basics, More Practice y Extension.
- Lista de verbos irregulares.
- Una sección cultural e interdisciplinar resaltando las competencias clave (Culture Quiz Choices).
- Un mapa del mundo.

#### Workbook

- Una sección de introducción.
- Ocho unidades completas con ejercicios graduados de vocabulario y gramática, ejercicios de comprensión oral y escrita, actividades de producción oral y práctica adicional de escritura con páginas Writing Plan, Progress Check, Competences Check y Assess yourself.
- Un glosario bilingüe.
- Un Speaking Glossary
- Un apéndice gramatical.
- Una lista de verbos irregulares traducidos al castellano.
- Una Writing Guide.
- Cuadros de autoevaluación del estudiante en la sección Learning Competences.
- Language Builder con actividades divertidas para consolidar el vocabulario.
- Project Appendix con un organizador de proyectos, tarjetas de presentación y consejos para los proyectos.

#### Digital Extra

- Vídeos, preguntas, presentaciones, encuestas de clase y más.
- Presentaciones de vocabulario.
- Presentaciones de gramática.
- Shuffle Games.
- Record Yourself Dialogue and Activity
- Wordlist Plus: listas de palabras y actividades interactivas para la aplicación móvil.
- Repaso de vocabulario y gramática
- Audios del Workbook.

#### Página web de Choices for ESO 3 – For Student's

Todas las grabaciones de los textos del Student's Book, los ejercicios de comprensión oral del Workbook con sus transcripciones y los dictados del Workbook en formato mp3.

## 2.2 Para el profesor/a:

#### Teacher's Manual

- Una presentación del curso y sus componentes.
- Una sección para la evaluación de las competencias del lenguaje y el aprendizaje de los estudiantes, del aprendizaje colaborativo y del Marco Común Europeo.
- Resumen del curso.
- Notas didácticas claras y concisas intercaladas con las páginas del Student's Book, donde se destacan sobre un fondo de color las referencias a otros componentes del curso para facilitar la preparación de las clases.
- Las respuestas a los ejercicios del Student's Book.
- Información sociocultural e interdisciplinar sobre los temas que se tratan en el Student's Book.
- Actividades de refuerzo y ampliación.
- Transcripción de los ejercicios de comprensión oral.
- Actividades opcionales de comprensión oral.

- Material fotocopiable del Student's Book para facilitar el trabajo en clase (disponibles también en la página web).
- Las respuestas a los ejercicios del Workbook.

#### Teacher's All-in-One Pack

- Una sección de exámenes (Tests) que consta de:
  - Competence Assessment; cuadros estructurados con las habilidades a adquirir que se reflejarán en cada examen.
  - Un examen de diagnóstico (Diagnostic Test) y hojas de repaso.
  - Ocho exámenes con diferentes niveles de dificultad.
  - Tres exámenes trimestrales con tres niveles de dificultad.
  - Dos exámenes finales.
- Todos los exámenes por unidades, trimestres y finales se dividen en dos partes: una de vocabulario y gramática (Use of English) y otra para evaluar las competencias específicas de comprensión y producción oral y escrita (Competences Assessment).
  - Cuatro exámenes de competencias con rúbricas para su evaluación.
  - Clave de respuestas.
- Una sección de recursos extra (Extra Resources) que incluye:
  - Tres hojas fotocopiables por unidad con práctica adicional de las estructuras gramaticales y del vocabulario (Extra Practice).
  - Dos hojas fotocopiables por unidad para ampliar los conocimientos adquiridos (Extension, también disponible como Extra Practice en la Interactive Digital Material).
  - Clave de respuestas.
- Hojas fotocopiables con actividades de comprensión y ampliación de conocimientos para acompañar a los vídeos de las unidades y los vídeos del apéndice de Culture Quiz Choices.
- Las grabaciones de todos los ejercicios de comprensión oral están disponibles en la página web (también en CD bajo pedido).

Recursos digitales para el profesor/a (disponibles en la For Teacher's de [www.burlingtonbooks.es](http://www.burlingtonbooks.es))

- Interactive Digital Materials, que incluyen las versiones digitales completamente interactivas del Student's Book y el Workbook para profesores/as que trabajan con pizarras interactivas o que están en una clase digital 1x1.
- Los contenidos de la Digital están integrados en el Student's Book digital e incluyen:
  - Vídeos, presentaciones, encuestas de clase, preguntas, actividades de comprensión oral y tarjetas informativas para introducir y ampliar los temas y textos presentados.
  - Vídeos centrados en el lenguaje funcional de situaciones cotidianas.
  - Vídeos que acompañan a los Culture Quiz Choices con contenido cultural interesante y real adaptado al nivel lingüístico de la ESO con actividades de comprensión.
  - Vocabulary Presentations: presentan nuevo vocabulario con actividades para practicarlo.

- Grammar Presentations: vídeos con los que se trabajan de forma divertida y visual las estructuras gramaticales, el orden de las palabras y otros puntos gramaticales.
- Shuffle Games: forma innovadora y estimulante de repasar vocabulario y gramática.
- Record Yourself Dialogue and Activity.
- Vocabulary Review y Grammar Review: práctica adicional de vocabulario y gramática totalmente interactiva.
- Class Games: una forma divertida de repasar vocabulario y gramática.
- Sistema de gestión del aprendizaje (LMS), para llevar un seguimiento del progreso de los alumnos/as de forma interactiva.
- Test Factory and Other Editable Resources, con todo el material del Teacher's All-in-One Pack en formato editable.
- Burlington ESO Grammar Factory, para generar exámenes de práctica gramatical automáticamente o para prepararlos personalmente.
- Burlington ESO Culture Bank, con pantallas y preguntas culturales e interdisciplinarias.
- Grabaciones del Student's Book, el Workbook y el All-in-One Pack (disponibles en CD bajo pedido).
- Clave de respuestas del Workbook, así como material fotocopiable del Teacher's Manual.
- Test Generator: permite a los profesores/as crear exámenes adicionales personalizados para adaptarse a las necesidades de los estudiantes.

### 3. Perfil individual del estudiante que entra en 3º de la ESO

Los alumnos/as que empiezan 3º de la ESO tienen, generalmente, una imagen de sí mismos como estudiantes de inglés. Ya sea una imagen positiva o negativa, es una oportunidad excelente para autoevaluarse acerca de su progreso en el aprendizaje de la lengua inglesa para marcarse nuevos objetivos que les ayudará para enfrentarse a los retos que supone el sistema educativo. *Choices 3* ofrece dos importantes herramientas para determinar los conocimientos previos de inglés de los alumnos/as que entran en 3º de la ESO:

- un examen de diagnóstico para el principio del curso con el fin de evaluar sus conocimientos previos (págs. 9-10 del *Teacher's All-in-One Pack*);
- los cuadros de autoevaluación (págs. 122-125 del *Workbook*), que se pueden utilizar como punto de partida del portfolio de cada alumno/a.

Una lectura atenta de los resultados de dichas herramientas de evaluación proporcionará a los profesores/as información esencial sobre sus alumnos/as y hará que estos se sientan más valorados en su nuevo entorno. Es importante hacerles ver que los criterios de autoevaluación aplicados en *My Personal Evaluation Record* (pág. 124 del *Workbook*) resaltan lo positivo de su aprendizaje, destacando lo que han conseguido por encima de lo que no. Utilizando esta hoja de evaluación, todos ellos tendrán comentarios positivos que hacer y verán sus progresos durante el curso. Se les debe recordar constantemente las estrategias que cada uno escogió como

favoritas al principio de curso para que mejoren en las áreas lingüísticas que más les gustan (*My Strategies for Progress*, página 125 del *Workbook*).

#### 4. Secuenciación de las unidades didácticas

##### INTRODUCTION

###### a) Objetivos

- Repasar vocabulario relacionado con el trabajo, animales, adjetivos, transporte y naturaleza.
- Aprender a utilizar *There is / There are*, los artículos, los cuantificadores y el Present Simple, Present Continuos y el uso de los adjetivos.
- De forma oral, saludarse de manera formal e informal y práctica de diálogos en los que se tratan temas de clase

###### b) Contenidos didácticos

###### Vocabulary

- Referencia a Digital Vocabulary Presentation: presentación interactiva del vocabulario.
- Repaso del vocabulario relacionado con el trabajo, animales, adjetivos, transporte y naturaleza.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades escritas y orales.

###### Language

- Referencia al Grammar Appendix: explicación detallada de la gramática de la introducción.
- Uso de *There is / There are*, los artículos, los cuantificadores y el Present Simple, Present Continuos y adjetivos.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia al Grammar Lab Choices: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.

###### Speaking

- Práctica oral en la que se saludan.
- Práctica oral en la que se tratan temas de clase.
- Referencia a Record Yourself Dialogue Activity: práctica del lenguaje funcional y la pronunciación.
- Referencia al Pronunciation Appendix: ejercicios de pronunciación adicionales.

###### d) Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:



- Vocabulary, SB, págs. 6 y 7: el trabajo, animales, adjetivos, transporte y naturaleza.
- Language, SB, pág. 8; Grammar Lab Choices, SB, pág. 138: repaso There is / There are, los artículos, los cuantificadores y el Present Simple, Present Continuous y el uso de los adjetivos.
- Speaking, SB, pág. 10: conversaciones en las que se saludan y se presentan, y tratan temas de clase.
- Pronunciation Appendix, SB, pág. 10: ejercicios de pronunciación adicionales.
- Competencia digital:
  - Digital, SB, págs. 6, 8 y 10: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
  - Digital Teacher's Resources:
- + Interactive Digital Materials: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
- + Test Generator: realización del examen correspondiente a la unidad 1.
- Competencia ciudadana:
  - Speaking, SB, pág. 9: respeto por el turno de palabra.
- Competencia emprendedora:
  - Speaking, SB, pág. 9: capacidad para saludarse y presentarse.

#### e) Temas interdisciplinares

- Lengua Extranjera:
  - El uso de There is / There are para hacer descripciones.
  - El uso de Present Simple para hablar de rutinas.
  - Los artículos y cuantificadores.
  - El uso de adjetivos.

#### f) Objetivos de desarrollo sostenible

- Educación en Valores Cívicos y Éticos:
  - Respeto por el turno de palabra en un diálogo.
- 

### UNIDAD 1 – Amazing Journeys

#### a) Objetivos

- Aprender vocabulario relacionado con los animales y sobre los viajes.
- Repaso de los tiempos pasados, usados para el Present Perfect Simple y Present Perfect Simple/Past Simple.
- Leer de forma comprensiva y autónoma una historia de interés humano y un artículo sobre un compañero de viaje inusual.



- Comprender la información clave de un podcast sobre el viaje de una mascota y una presentación sobre un libro de viajes.
- De forma oral, hablar de un incidente sobre un animal y hablar sobre un viaje.
- Pronunciar correctamente los sonidos /t/, /d/, /ɪd/ y entonar las preguntas correctamente.
- Redactar una descripción sobre un incidente con un animal y escribir una reseña de un lugar.

## b) Contenidos didácticos

Referencia a Digital Vídeo: vídeo introductorio de la unidad.

### Vocabulary

- Referencia a Digital Vocabulary Presentation: presentación interactiva del vocabulario.
- Comprensión del vocabulario relacionado con los animales.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades escritas y orales.
- Critical Thinking: reflexión sobre los zoológicos.

### Reading

- Leer una historia de interés humano.
- Linguistic: uso de los sufijos.
- Critical Thinking: reflexión sobre si es bueno tener animales salvajes.
- Referencia a Digital Vídeo: vídeo relacionado con el texto y preguntas para demostrar su comprensión.

### Language

- Referencia a Digital Grammar Presentation: explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso de tiempos pasados para hablar y escribir incidentes con animales.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia al Grammar Appendix: explicación detallada de la gramática de la introducción.
- Referencia al Grammar Lab Choices: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.

### Listening

- Escuchar la información de un podcast sobre el viaje de una mascota actividades para demostrar su comprensión.
- Referencia al Pronunciation Appendix: ejercicios de pronunciación adicionales.

### Speaking

- Hablar de un incidente sobre un animal.

### Writing

- Project Skill 1: Escribir una descripción sobre un incidente con un animal.
- Referencia a Peer Assessment: rúbrica para que los estudiantes puedan evaluarse entre ellos.

#### Vocabulary

- Referencia a Digital Vocabulary Presentation: presentación interactiva del vocabulario.
- Estudio de unas fotos redes sociales con vocabulario relacionado sobre los viajes.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades escritas y orales.
- Learning to Learn: uso de tarjetas informativas de palabras para ayudarte a recordar vocabulario.
- Social: actividades que realizas con tus amigos.

#### Reading

- Leer un artículo un artículo sobre un compañero de viaje inusual.
- Linguistic: explicación sobre verbos singulares y plurales.
- Linguistic: aprender diferentes onomatopeyas de animales y su diferencia en castellano.
- Referencia a Digital Slideshow: seguridad de las bicicletas.

#### Language

- Referencia a Digital Grammar Presentation: explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso de Present Perfect Simple/Past Simple para hablar de viajes pasados.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia al Grammar Appendix: explicación detallada de la gramática de la introducción.
- Referencia al Grammar Lab Choices: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.

#### Listening

- Escuchar una presentación sobre un libro de viajes.
- Critical Thinking: reflexión sobre los libros de viajes.

#### Speaking

- Conversación oral para hablar de un viaje.
- Referencia a Digital Video: vídeo relacionado con el texto y preguntas para demostrar su comprensión.
- Referencia al Pronunciation Appendix: ejercicios de pronunciación adicionales.
- Project Skill 2: hablar sobre un viaje pasado que realizaste y responder preguntas con tu pareja.
- Referencia a Record Yourself Dialogue Activity: práctica del lenguaje funcional y la pronunciación.

#### Writing

- Información sobre que se suele incluir en una reseña de un lugar.

- Analyse a Model: lectura de una reseña de un lugar modelo y contestación de varias preguntas para demostrar su comprensión.
- Focus on Language: organización de un texto para la elaboración de reseñas y ejercicio para comprobar su comprensión.
- Project Skill 3: escribir un cuadro con información de un lugar que hayas visitado y realizar una reseña utilizando esa información.
- Asses Yourself: autocorregirse.

#### Asses yourself!

- Repaso del vocabulario aprendido y autoevaluación del vocabulario, la gramática y las habilidades adquiridas a lo largo de la unidad.
- Learning to Learn: consejos para aprender vocabulario.

#### Project Choices: A travel blog or a video about a trip

- Get Ready: lectura de un modelo de blog de viajes y contestación de varias preguntas.
- Plan: elegir un lugar y días para incluir en el blog de viajes.
- Research: uso de Internet para buscar información y completar la tabla.
- Tip: uso creativo de Internet para animar el vídeo.
- Referencia a Project Choices Travel Blog y Project Choices Video: herramientas para crear el blog de viajes o para grabar un vídeo sobre viajes.
- Mediation: elaboración de una tarjeta con información clave para presentar el blog o el vídeo en clase.
- Present: presentación en clase del Blog o el video.
- Reflect: colaborar de forma correcta, visitamos sitios web para investigar nuestro proyecto, la información es clara.
- Round Up: finalización y repaso de lo aprendido en la unidad.

#### Culture Quiz Choices:

- Digital Video: Being a Tourist: vídeo sobre el turismo.
- Did You Know? Información interesante sobre Gustave Eiffel.
- Test Yourself: ejercicio para relacionar atracciones con lugares.

#### d) Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:
  - Vocabulary, SB, págs. 12 y 16: uso de vocabulario relacionado con los animales y viajes. - Asses yourself!, SB, págs. 21: repaso del vocabulario aprendido y autoevaluación del vocabulario y las habilidades adquiridas a lo largo de la unidad.
  - Listening, SB, págs. 15 y 19: escucha de la información clave de un podcast sobre el viaje de una mascota y una presentación sobre un libro de viajes.
  - Pronunciation Appendix, SB, pág. 158: ejercicios de pronunciación adicionales
  - Speaking, SB, págs. 15 y 19: hablar de un incidente sobre un animal y hablar sobre un viaje.

- Pronunciation Appendix, SB, pág. 159: ejercicios de pronunciación adicionales.
  - Reading, SB, págs. 13 y 17: leer una historia de interés humano y un artículo sobre un compañero de viaje inusual.
  - Language, SB, págs. 14, 15 y 18: tiempos pasados, usados para el Present Perfect Simple, Present Perfect Simple/Past Simple. Grammar Lab Choices, SB, págs. 14 y 19: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida. Grammar Appendix, WB, págs. 103, 104 Y 105: explicación detallada de la gramática de la introducción.
  - Assess yourself!, SB, págs. 21: repaso de la gramática aprendida y autoevaluación.
  - Writing, SB, págs. 15 y 20: escribir una descripción sobre un incidente con un animal y una reseña de un lugar.
  - Project Choices, SB, págs. 22 y 23: realización de un blog de viajes o un vídeo sobre un viaje.
- Competencia digital:
    - Digital, SB, págs. 11, 12, 13, 14, 16, 17, 18 y 19: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
    - Extra Choices Digital: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
    - Project Choices, SB, págs. 22 y 23: realización de un vídeo sobre tu colegio ideal.
    - Digital Teacher's Resources:
  - + Interactive Digital Materials: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
  - + Test Generator: realización del examen correspondiente a la unidad 1.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender:
    - Learning to Learn, SB, pág.16: uso de tarjetas informativas de palabras para ayudarte a recordar vocabulario.
    - Linguistic, SB, pág.17: explicación sobre verbos singulares y plurales.
    - Linguistic, SB, pág.17: aprender diferentes onomatopeyas de animales y su diferencia en castellano.
    - Speaking, SB, págs. 15 y 19: producción oral por parejas de aspectos relacionados con animales y viajes.
    - Learning to Learn, SB, pág. 21: consejos para aprender vocabulario.
- Competencia ciudadana:
    - Speaking, SB, pág. 15 y 19: respeto por el turno de palabra.
- Competencia emprendedora:
    - Reading, SB, pág. 17: viajar en bicicleta por el mundo.
    - Reading, SB, pág. 13: tener un león como mascota.
    - Project Choices, SB, págs. 22 y 23: realización de un blog de viajes o un vídeo sobre un viaje.
- Competencia en conciencia y expresión culturales:

- Writing, SB, pág. 20: visita al Royal Botanic.
- Listening, SB, pág. 19: presentación de un libro sobre viajes.
- Language, SB, pág. 18: animales en peligro de extinción.
- Project Choices, SB, págs. 22 y 23: realización de un blog de viajes o un vídeo sobre un viaje.

#### e) Temas interdisciplinarios

- Geografía e Historia:
  - Viajar a distintas partes del mundo.
  - Gustave Eiffel.
- Biología y Geología:
  - Fauna salvaje en Thailandia.
  - Animales en peligro de extinción.
  - The Royal Botanic.
- Lengua Extranjera:
  - El uso de el Present Perfect Simple.
  - El uso de el Present Perfect Simple/Past Simple para hablar y escribir incidentes con animales.
  - Aprender vocabulario sobre animales y viajes.
  - Comprender información sobre la presentación de un libro sobre viajes.
- Tecnología y Digitalización:
  - Redes sociales y usos.
  - Lectura de textos de Internet.
- Educación Plástica, Visual y Audiovisual:
  - Elaboración de un video sobre viajes.

#### f) Objetivos de desarrollo sostenible

- Educación en Valores Cívicos y Éticos:
  - Respeto por el turno de palabra en un diálogo.
  - Reflexión sobre animales en peligro de extinción.
- Acción por el clima:
  - Animales en peligro de extinción.

## UNIDAD 2 – It's a Crime

#### a) Objetivos

- Aprender vocabulario relacionado con el crimen y los verbos.
- Aprender a utilizar el Past Perfect Simple y Past Perfect Simple/Past Simple.

- Leer de forma comprensiva y autónoma una historia sobre detectives y un artículo sobre ladrones de tumbas en el antiguo Egipto.
- Comprender la información clave sobre el final de una historia de detectives y escuchar un informe de noticias sobre un crimen.
- De forma oral, especular sobre una foto y hablar sobre un crimen
- Pronunciar correctamente los sonidos /s/, /ʃ/, /tʃ/, /k//θ/, /ð/ y entonar las preguntas correctamente.
- Redactar una especulación sobre la escena de un crimen y escribir un reportaje sobre un homicidio.

## b) Contenidos didácticos

Referencia a Digital Vídeo: cuestionario introductorio sobre la unidad.

### Vocabulary

- Referencia a Digital Vocabulary Presentation: presentación interactiva del vocabulario.
- Aprender y usar vocabulario relacionado con el crimen.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades escritas y orales.
- Learning to Learn: escribir ejemplos de oraciones con nuevas palabras te ayudaran a recordarlas.
- Escucha y repite la pronunciación /s/, /ʃ/, /tʃ/, /k/ y entona de forma correcta.
- Referencia al Pronunciation Appendix: ejercicios de pronunciación adicionales.

### Reading

- Leer de forma comprensiva y autónoma una historia sobre detectives y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.
- Linguistic: uso de palabras iguales con distinto significado.
- Critical Thinking: predecir el final de una historia de detectives.
- Referencia a Digital Vídeo: vídeo relacionado con el texto y preguntas para demostrar su comprensión.

### Language

- Referencia a Digital Grammar Presentation: explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Usar el Past Perfect Simple para describir eventos pasados.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia al Grammar Appendix: explicación detallada de la gramática de la introducción.
- Referencia al Grammar Lab Choices: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.

### Listening

- Escuchar la información clave sobre el final de una historia de detectives y realizar actividades para su comprensión.

### Speaking

- De forma oral especular y hablar sobre una foto de un crimen.
- Writing
- Project Skill 1: especular sobre una foto relacionada con la escena de un crimen escribiendo 4 oraciones y mostrándoselas a tu compañero/a
- Referencia a Peer Assessment: rúbrica para que los estudiantes puedan evaluarse entre ellos.

### Vocabulary

- Referencia a Digital Vocabulary Presentation: presentación interactiva del vocabulario.
- Aprende y usa verbos relacionados con el crimen.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades escritas y orales.
- Reflection: reflexión sobre qué harías en caso de que alguien te intentara robar el bolso.

### Reading

- Leer de forma comprensiva un artículo sobre ladrones de tumbas en el antiguo Egipto y realizar actividades para demostrar su comprensión.
- Linguistic: uso de aproximaciones cuando no sabemos una cantidad exacta.
- Referencia a Digital Information Card: leer las tarjetas informativas y responder a las preguntas para demostrar su comprensión.

### Language

- Referencia a Digital Grammar Presentation: explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso de Past Perfect Simple/Past Simple para hablar sobre crímenes.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia al Grammar Appendix: explicación detallada de la gramática de la introducción.
- Life Skills Reflection: reflexión sobre las apariencias.
- Referencia al Grammar Lab Choices: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.

### Listening

- Escuchar un informe de noticias sobre un crimen.

### Speaking

- Hablar sobre un crimen.
- Escucha y repite la pronunciación /θ/, /ð/ y entona de forma correcta.
- Project Skill 2: hablar sobre un crimen y contestación a varias preguntas.
- Referencia al Pronunciation Appendix: ejercicios de pronunciación adicionales.
- Referencia a Record Yourself Dialogue Activity: práctica del lenguaje funcional y la pronunciación.

### Writing



- Escribir un reportaje de noticias.
- Analyse a Model: lectura de un informe modelo de noticias y contestación de varias preguntas para demostrar su comprensión.
- Focus on Language: los conectores de secuencia.
- Realización de una actividad para practicar los conectores de secuencia.
- Project Skill 3: completar un cuadro con información sobre un homicidio, escribir un reportaje sobre el crimen.
- Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.
- Assess Yourself: autocorregirse.
- Asses yourself!
- Repaso del vocabulario aprendido y autoevaluación del vocabulario, la gramática y las habilidades adquiridas a lo largo de la unidad.
- Learning to Learn: consejos para aprender vocabulario.

Projec Choicest: A poster or a digital presentation about a crime from the past or present

- Get Ready: lectura de un modelo sobre un crimen y contestación de varias preguntas.
- Plan: utilizar Internet para averiguar delitos del pasado elegir un crimen para tus proyectos.
- Research: uso de Internet para buscar información sobre un delito encontrar imágenes para su poster.
- Tip: encontrar varias fuentes a la hora de investigar.
- Referencia a Project Choices Poster y Project Choices Digital Presentation: herramientas para crear un poster o para elaborar una presentación digital en formato de vídeo sobre un crimen del pasado o del presente.
- Present: presentar el poster o la presentación digital al a clase.
- Reflect: buscar diferentes fuentes a la hora de investigar un crimen, proyecto que incluya información relevante y presentación clara y fácil de seguir.
- Round Up: finalización y repaso de lo aprendido en la unidad.
- Culture Quiz Choices:
- Digital Video: Emergency Services: vídeo sobre servicios de emergencia.
- Did You Know? Información interesante sobre el primer servicio de emergencia.
- Test Yourself: ejercicio para relacionar tiendas famosas con su ciudad correspondiente.
- d) Competencias clave
- Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:
  - Vocabulary, SB, págs. 26 y 30; uso de vocabulario relacionado con los crímenes y los verbos.
  - Pronunciation Appendix, SB, pág. 26: ejercicios de pronunciación adicionales.
  - Listening, SB, págs. 29 y 33: Comprender la información clave sobre el final de una historia de detectives y escuchar un informe de noticias sobre un crimen.

- Speaking, SB, págs. 29 y 33: especular sobre una foto y hablar sobre un crimen
- Pronunciation Appendix, SB, pág. 33: ejercicios de pronunciación adicionales.
- Reading, SB, págs. 27 y 31: leer y comprender una historia sobre detectives y un artículo sobre ladrones de tumbas en el antiguo Egipto.
- Language, SB, págs. 28 y 32: aprender a utilizar el Past Perfect Simple y Past Perfect Simple/Past Simple.
- -Grammar Lab Choices, SB, págs. 141 y 142: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.
  - Writing, SB, págs. 29 y 34: redactar una especulación sobre la escena de un crimen y escribir un reportaje sobre un homicidio.
  - Writing Guide, WB, pág. 118: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.
  - Project Choices, SB, págs. 96 y 97: elaboración de un poster o presentación digital sobre un crimen del pasado o presente.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería:
  - Language, SB, págs. 32: uso de huellas dactilares, ADN y tecnología para la identificación de asesinos en un crimen.
  - Extra Choices Digital: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
- Competencia digital:
  - Digital, SB, págs. 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32 y 33: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
  - Extra Choices Digital: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
  - Project Choices, SB, págs. 36 y 37: realización de un vídeo sobre tu colegio ideal.
  - Digital Teacher's Resources:
- + Interactive Digital Materials: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
- + Test Generator: realización del examen correspondiente a la unidad 2.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender:
  - Learning to Learn, SB, pág. 26: escribir ejemplos de oraciones con nuevas palabras te ayudaran a recordarlas.
  - Linguistic, SB, pág. 27: uso de palabras iguales con distinto significado.
  - Critical Thinking, SB, pág. 27: predecir el final de una historia de detectives.
  - Speaking, SB, pág. 29: producción oral por parejas sobre especulaciones sobre la escena de un crimen.
  - Speaking, SB, págs. 29 y 33: respeto por el turno de palabra y por el compañero/a.

- Writing, SB, pág. 29 y 34: redactar una especulación sobre la escena de un crimen y escribir un reportaje sobre un homicidio.
- Linguistic, SB, pág. 31: uso de aproximaciones cuando no sabemos una cantidad exacta.
- Learning to Learn, SB, pág. 35: consejos para aprender vocabulario.
- Competencia ciudadana
  - Speaking, SB, págs. 87, 91 y 93: respeto por el turno de palabra.
  - Language, SB, págs. 32: valoración de la tarea de investigación policial.
- Competencia emprendedora
  - Writing, SB, págs. 29: escribir un reportaje sobre un homicidio.
  - Speaking, SB, pág. 29 y 33: capacidad de hacer descripciones orales.
  - Project Choices, SB, págs. 96 y 97: elaboración de un poster o presentación digital sobre un crimen del pasado o presente.
- Competencia en conciencia y expresión culturales:
  - Critical Thinking, SB, pág. 27: predecir el final de una historia de detectives.
  - Reflection, SB, pág. 30: reflexión sobre qué harías en caso de robo.
  - Language, SB, págs. 32: datos sobre la ciencia en la investigación de un crimen.

#### e) Temas interdisciplinares

- Lengua Extranjera:
  - El uso de Past Perfect Simple para describir eventos pasados.
  - El uso de Past Perfect Simple/Past Simple para hablar sobre un crimen.
  - Aprender vocabulario relacionado con el crimen y los verbos.
  - Uso de los conectores de secuencia.
  - Comprender información sobre una historia de detectives.
- Tecnología y Digitalización:
  - Aplicaciones de la tecnología en la investigación policial.
  - Elaboración de una presentación digital sobre un crimen.
- Educación Plástica, Visual y Audiovisual:
  - Elaboración de un poster.

#### f) Objetivos de desarrollo sostenible

- Educación de calidad:
  - Fomenta la actitud positiva ante las adversidades cotidianas.
  - Fomento de la educación y el respeto en cualquier ámbito.
- Industria, innovación e infraestructura:
  - Enseña el uso y aplicación de las nuevas tecnologías en entornos profesionales.

## UNIDAD 3 – Take Action

### a) Objetivos

- Aprender vocabulario relacionado con el deporte y la vida en las ciudades.
- Aprender a utilizar los verbos modales can, could y must, así como have to, need to.
- Leer de forma comprensiva y autónoma una página web sobre iniciativas deportivas y acerca de un programa para mejorar la vida en la ciudad de los jóvenes.
- Comprender la información clave de una conversación sobre un proyecto de caridad y escuchar una charla sobre formas de mejorar las ciudades.
- De forma oral, planear un evento benéfico y expresar tu opinión sobre tu pueblo o ciudad.
- Pronunciar correctamente los cognates /ə/ and /ɒ/ y entonar las preguntas correctamente.
- Redactar un aviso para un evento benéfico y escribir un ensayo de opinión sobre tu ciudad.

### b) Contenidos didácticos

Referencia a Digital Questionnaire: cuestionario introductorio sobre la unidad.

#### Vocabulary

- Referencia a Digital Vocabulary Presentation: presentación interactiva del vocabulario.
- Comprensión del vocabulario relacionado con el deporte.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades escritas y orales.

#### Reading

- Leer de forma comprensiva y autónoma una página web sobre iniciativas deportivas y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.
- Linguistic: significado y tiempo verbal de hasta ahora.
- Critical Thinking: reflexión sobre la pasión por el deporte.
- Referencia a Digital Video: vídeo relacionado con el texto y preguntas para demostrar su comprensión.

#### Language

- Referencia a Digital Grammar Presentation: explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso de los verbos modales can, could y must, para planificar un evento y escribir un aviso para un evento de caridad.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia al Grammar Appendix: explicación detallada de la gramática de la introducción.

Learning to Learn: después de elegir respuestas correctas es buena idea leer para comprobar que tienen sentido.

- Referencia al Grammar Lab Choices: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.

#### Listening

- Comprender la información clave de una conversación sobre un proyecto de caridad y realizar actividades para demostrar su comprensión.
- Referencia al Pronunciation Appendix: ejercicios de pronunciación adicionales.

#### Speaking

- Práctica de dialogo para planear un evento benéfico.

#### Writing

- Project Skill 1: escribir un aviso para un evento benéfico.
- Mediation: grabar el aviso para contar el evento.
- Referencia a Peer Assessment: rúbrica para que los estudiantes puedan evaluarse entre ellos.

#### Vocabulary

- Referencia a Digital Vocabulary Presentation: presentación interactiva del vocabulario.
- Aprender el vocabulario relacionado con la vida urbana.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades escritas y orales.

#### Reading

- Leer acerca de un programa juvenil para mejorar la vida en la ciudad.
- Linguistic: sufijos que se utilizan para formar sustantivos.
- Citizenship: reflexión sobre qué proyectos harías para jóvenes.
- Referencia a Digital Slideshow: presentación de diapositivas y preguntas para demostrar su comprensión.

#### Language

- Referencia a Digital Grammar Presentation: explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso de los modales have to, need to, para expresar tu opinion sobre tu pueblo o ciudad.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia al Grammar Lab Choices: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.

#### Listening

- Escuchar una charla sobre formas de mejorar las ciudades.

#### Speaking

- Expresar tu opinión.
- Escucha y repite la pronunciación de /ə/ and /b/.
- Referencia al Pronunciation Appendix: ejercicios de pronunciación adicionales.

- Referencia a Record Yourself Dialogue Activity: práctica del lenguaje funcional y la pronunciación.

Project Skill 2: expresar tu opinión sobre tu pueblo o ciudad.

Mediation: expresar lo que aprendiste en clase.

### Writing

- Escribir un ensayo de opinión.
- Analyse a Model: lectura de un ensayo modelo y contestación de varias preguntas para demostrar su comprensión.
- Focus on Language: los conectores de suma.
- Realización de una actividad para practicar los conectores de suma.
- Project Skill 3: completar un cuadro con información sobre tu pueblo o ciudad y escribir un ensayo de opinión
- Assess Yourself: autocorregirse.

### Asses yourself!

- Repaso del vocabulario aprendido y autoevaluación del vocabulario, la gramática y las habilidades adquiridas a lo largo de la unidad.
- Learning to Learn: consejos para aprender vocabulario.

Projec Choices: A proposal or a video of ideas to improve your community.

- Get Ready: lectura de una propuesta modelo para mejorar la comunidad y contestación de varias preguntas.
- Plan: decidir 3 ideas y nombrar a un responsable.
- Tip: tratar de pensar sobre diferentes problemas comunitarios y realizar propuestas relevantes.
- Research: uso de Internet para buscar información sobre tu idea y encontrar imágenes para la propuesta.
- Referencia a Project Choices Proposal y Project Choices Vídeo: herramientas para crear una propuesta o para elaborar un vídeo.
- Present: presentar la propuesta o el vídeo a la clase.
- Reflect: reflexión sobre los problemas de nuestra comunidad, propuesta que incluya información relevante y presentación clara y fácil de seguir.
- Round Up: finalización y repaso de lo aprendido en la unidad.

### d) Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:
  - Vocabulary, SB, págs. 40 y 44: aprender vocabulario relacionado con el deporte y la vida urbana. -Review, SB, pág. 52: ejercicios para repasar el vocabulario de la unidad 3.
  - Listening, SB, págs. 43 y 47: comprender la información clave de una conversación sobre un proyecto de caridad y escuchar una charla sobre formas de mejorar las ciudades.
  - Pronunciation Appendix, SB, pág. 159: ejercicios de pronunciación adicionales.
  - Speaking, SB, págs. 43 y 47: planear un evento benéfico y expresar tu opinión sobre tu pueblo o ciudad.

- Pronunciation Appendix, SB, pág. 159: ejercicios de pronunciación adicionales.
  - Record Yourself Dialogue Activity, SB, pág. 47: práctica del lenguaje funcional y la pronunciación.
  - Reading, SB, págs. 41 y 45: leer de forma comprensiva y autónoma una página web sobre iniciativas deportivas y acerca de un programa para mejorar la vida en la ciudad de los jóvenes.
  - Language, SB, págs. 42 y 47: utilizar los verbos modales can, could y must, así como have to, need to. - Grammar Lab Choices, SB, págs. 144 y 145: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida. - Review 1, SB, pág. 52: ejercicios para repasar la gramática de la unidad 3. - Grammar Appendix, WB, pág. 107: explicación detallada de la gramática de la introducción.
  - Writing, SB, págs. 43 y 48: redactar un aviso para un evento benéfico y escribir un ensayo de opinión sobre tu ciudad.
  - Project Choices, SB, págs. 50 y 51: realización de una propuesta sobre como mejorar tu comunidad o un vídeo.
- Competencia digital:
    - Digital, SB, págs. 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47 y 48: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
    - Extra Choices Digital: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
    - Project Choices, SB, págs. 50 y 51: realización de un vídeo sobre tu colegio ideal.
    - Digital Teacher's Resources:
  - + Interactive Digital Materials: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
  - + Test Generator: realización del examen correspondiente a la unidad 3.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender
    - Learning to Learn, SB, pág. 41: después de elegir respuestas correctas es buena idea leer para comprobar que tiene sentido.
    - Linguistic, SB, pág. 45: sufijos que se utilizan para formar sustantivos.
    - Focus on Language, SB, pág. 48: los conectores de suma.
    - Speaking, SB, págs. 43 y 47: producción oral por parejas.
    - Speaking, SB, págs. 43 y 47: respeto por el turno de palabra y por el compañero/a.- Learning to Learn, SB, pág. 49: consejos para aprender vocabulario.
- Competencia ciudadana
    - Speaking, SB, págs. 43 y 47: respeto por el turno de palabra.
    - Critical Thinking, SB, pág. 41: reflexión sobre la pasión por el deporte.
    - Critical Thinking. SB, pág. 55: pensamiento sobre porque Mowgli no le tiene miedo a los lobos.
  - Competencia emprendedora



- Writing, SB, pág. 43 y 48: escribir un aviso sobre un evento benéfico y elaboración de un ensayo sobre tu ciudad.
- Language, SB, pág. 46: competición fotográfica sobre tu ciudad.
- Speaking, SB, pág. 47: capacidad de expresar tu opinión.
- Project Choices, SB, págs. 50 y 51: realización de una propuesta sobre cómo mejorar tu comunidad o un vídeo.
- Competencia en conciencia y expresión culturales:
  - Critical Thinking, SB, pág. 41: reflexión sobre la pasión por el deporte.
  - Reading, SB, pág. 41: iniciativas deportivas en adolescentes.
  - Reading, SB, pág. 45: dar voz a los jóvenes para mejorar su comunidad.
  - Listening, SB, págs. 43: evento benéfico escolar.
  - Project Choices, SB, págs. 50 y 51: realización de una propuesta sobre cómo mejorar tu comunidad o un vídeo.

#### e) Temas interdisciplinarios

- Geografía e Historia:
  - La vida en las ciudades.
- Biología y Geología:
  - Plantación de árboles urbanos.
  - Reciclaje.
- Educación Física:
  - Iniciativas deportivas.
  - Reflexión sobre la pasión por el deporte.
- Lengua Extranjera:
  - El uso de los verbos modales can, could y must, para planificar un evento.
  - El uso de have to, need to, para expresar tu opinión sobre tu ciudad o pueblo.
  - Aprender vocabulario relacionado con el deporte y la vida en las ciudades.
- Tecnología y Digitalización:
  - Elaboración de un vídeo utilizando herramientas digitales.
  - Lectura de foros de Internet.
  - Lectura de periódicos en línea.
  - Construcción de carriles bici.
  - Tecnología en el reciclaje.
- Educación Plástica, Visual y Audiovisual:
  - Elaboración de un vídeo sobre mejoras para la comunidad.
- Lengua y Literatura:
  - The Jungle Book por Rudyard Kipling.

f) Objetivos de desarrollo sostenible

- Acción por el clima:
  - Plantación de árboles urbanos.
  - Reciclaje.
- Educación de calidad:
  - Respeto por el turno de palabra y por el compañero/a.
  - Fomento de la educación y el respeto en cualquier ámbito.
- Industria, innovación e infraestructura:
  - Construcción de carriles bici para la mejora de las ciudades.

## Review 1

### Vocabulary

- Realización de ejercicios para repasar el vocabulario de la unidad 3.

### Language

- Realización de ejercicios para repasar la gramática de la unidad 3.

### Competences Assessment

- Leer dos entradas de blogs sobre dos ladrones y completar cuestionarios.

### Literature: The Jungle Book

- Leer los textos y responder a las preguntas.
- Critical Thinking: pensamiento sobre porque el Mowgli no les tiene miedo a los lobos.

### Culture Quiz Choices:

- Digital Video: Repair or Replace: vídeo sobre el reciclaje.
- Did You Know? Información interesante sobre el reciclaje.
- Test Yourself: ejercicio sobre desechos y reciclaje.

## UNIDAD 4 – Find Your Style

### a) Objetivos

- Aprender vocabulario relacionado con la de moda y compras.
- Aprender a usar Present Simple Passive / Past Simple Passive y Adverbios Comparativos.
- Leer acerca de las exhibiciones del museo sobre moda y deporte y un artículo sobre como los colores influyen en nuestras compras.
- Comprender la información clave sobre una entrevista de cómo nos afecta la ropa y un podcast sobre una tienda por departamentos.
- De forma oral, hablar de ropa y de hábitos de compra y tomar una decisión sobre una compra.
- Pronunciar correctamente /æ/, /ʌ/, acentuación de los sustantivos compuestos.

- Redactar preguntas sobre los hábitos de ropa de la gente y escribir una recomendación de un producto.

## b) Contenidos didácticos

Referencia a Digital Slideshow: presentación de diapositivas de clase introductorias sobre la unidad.

### Vocabulary

- Referencia a Digital Vocabulary Presentation: presentación interactiva del vocabulario.
- Lectura de anuncios de tiendas con vocabulario relacionado con la moda.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades escritas y orales.
- Linguistic: palabras inglesas que tienen más de un significado.

### Reading

- Leer acerca de las exhibiciones del museo sobre moda y deporte y realizar distintas actividades para demostrar su comprensión.
- Learning to Learn: búsqueda de palabras clave para encontrar ideas similares.
- Referencia a Digital Quiz: cuestionario relacionado con el texto y preguntas para demostrar su comprensión.

### Language

- Referencia a Digital Grammar Presentation: explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso de Present Simple Passive / Past Simple Passive para hablar de hábitos de compra de ropa.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia al Grammar Lab Choices: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.

### Listening

- Escuchar una entrevista de cómo nos afecta la ropa.
- Reflection: reflexión sobre cómo nos puede afectar la ropa.
- Escucha y repite /æ/ y /ʌ/ y pronuncia de forma correcta.
- Referencia al Pronunciation Appendix: ejercicios de pronunciación adicionales.

### Speaking

- Hablar de ropa y de hábitos de compra.

### Writing

- Project Skill 1: hacer una encuesta sobre la compra de ropa y escribir preguntas sobre los hábitos de ropa de la gente.
- Mediation: escribir un resumen con los resultados.
- Referencia a Peer Assessment: rúbrica para que los estudiantes puedan evaluarse entre ellos.

#### Vocabulary

- Referencia a Digital Vocabulary Presentation: presentación interactiva del vocabulario.
- Aprender el vocabulario relacionado sobre las compras y realizar ejercicios para su comprensión.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades escritas y orales.
- Reading
- Leer un artículo sobre como los colores afectan en nuestras compras y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.
- Learning to Learn: búsqueda de palabras clave para encontrar ideas similares.
- Referencia a Digital Quiz: cuestionario relacionado con el texto y preguntas para demostrar su comprensión.

#### Language

- Referencia a Digital Grammar Presentation: explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso de adverbios comparativos para hablar de compras.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia a Grammar Appendix: explicación detallada de la gramática de la introducción.
- Referencia al Grammar Lab Choices: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.

#### Listening

- Escuchar un podcast sobre una tienda por departamentos.
- Did you Know? En 1925 los almacenes Selfridges vieron un nuevo invento el televisor.
- Critical Thinking: porque han desaparecido en la última década más del 80 por ciento de los almacenes británicos.
- Referencia al Pronunciation Appendix: ejercicios de pronunciación adicionales.

#### Speaking

- Hablar de sobre como tomar una decisión sobre una compra.
- Referencia a Digital Vídeo: vídeo relacionado con el texto y preguntas para demostrar su comprensión.
- Referencia al Pronunciation Appendix: ejercicios de pronunciación adicionales.

#### Writing

- Escribir una recomendación sobre un producto.

- Analyse a Model: lectura de la recomendación del modelo y responder a varias preguntas para demostrar su comprensión.
- Focus on Language: expresiones para presentar opiniones.
- Realización de una actividad para practicar las expresiones de opinión.
- Project Skill 3: completar un cuadro con información sobre una recomendación de un producto y utiliza la información de la tabla para ayudarte.
- Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.
- Assess Yourself: autocorregirse.

#### Asses yourself!

- Repaso del vocabulario aprendido y autoevaluación del vocabulario, la gramática y las habilidades adquiridas a lo largo de la unidad.
- Learning to Learn: consejos para aprender vocabulario.

#### Projec Choices: Design a webpage or make a radio advert advertising a shop.

- Get Ready: lectura de un modelo sobre un crimen y contestación de varias preguntas.
- Plan: decidir qué tipo de tienda quieres elegir y que tipo de productos quieres publicitar.
- Tip: trabajar juntos para combinar ideas.
- Research: uso de Internet para buscar descripciones de productos, escoger imágenes apropiadas para el género.
- Referencia a Project Choices Webpage y Project Choices Radio Advert: herramientas para crear una página web o un anuncio de radio anunciando una tienda.
- Present: crear tarjetas informativas de referencia sobre la página web y presentar el anuncio de radio en clase.
- Reflect: proyecto que incluya información relevante y presentación clara y fácil de seguir.
- Round Up: finalización y repaso de lo aprendido en la unidad.
- Culture Quiz Choices:
- Digital Video: Shopping Centre or High Steet: vídeo sobre compras en el centro comercial High Street.
- Did You Know? Información interesante sobre los centros comerciales.
- Test Yourself: ejercicio para poner en el orden correcto eventos históricos.

#### d) Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:
  - Vocabulary, SB, págs. 58 y: uso del vocabulario relacionado con la moda y compras.
  - Listening, SB, págs. 61 y 65: comprender la información clave sobre una entrevista de cómo nos afecta la ropa y un podcast sobre una tienda por departamentos.
  - Asses yourself!, SB, págs. 67: repaso del vocabulario aprendido y autoevaluación del vocabulario y las habilidades adquiridas a lo largo de la unidad.

- Pronunciation Appendix, SB, pág. 160: ejercicios de pronunciación adicionales.
- Speaking, SB, págs. 61 y 65: hablar de ropa y de hábitos de compra y tomar una decisión sobre una compra.
- Pronunciation Appendix, SB, pág. 160: ejercicios de pronunciación adicionales.
- Reading, SB, págs. 59 y 63: Leer acerca de las exhibiciones del museo sobre moda y deporte y un artículo sobre como los colores influyen en nuestras compras
- Language, SB, págs. 60 y 64: aprender a usar Present Simple Passive / Past Simple Passive y Adverbios Comparativos. - Grammar Lab Choices, SB, págs. 146 y 147: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida. - Asses yourself!, SB, págs. 67: repaso de la gramática aprendida y autoevaluación
- Writing, SB, págs. 61 y 66: redactar preguntas sobre los hábitos de ropa de la gente y escribir una recomendación de un producto. - Writing Guide, WB, pág. 118: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.
- Project Choices, SB, págs. 68 y 69: diseño de una página web o un anuncio de radio que anuncia una tienda.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería:
  - Listening, SB, pág. 65: escuchar un podcast.
  - Reading, SB, pág. 63: texto de Internet sobre artículos online
  - Writing, SB, pág. 66: auriculares inalámbricos.
  - Did you Know? SB, pág. 65: en 1925 los almacenes Selfridges vieron un nuevo invento el televisor.
- Competencia digital:
  - Digital, SB, págs. 57, 58, 59, 62, 63, 64, 65 y 66: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
  - Extra Choices Digital: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
  - Project Choices, SB, págs. 68 y 69: realización de un vídeo sobre tu colegio ideal.
  - Digital Teacher's Resources:
- + Interactive Digital Materials: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
- + Test Generator: realización del examen correspondiente a la unidad 4.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender:
  - Linguistic, SB, pág. 58: palabras inglesas que tienen más de un significado.
  - Learning to Learn, SB, pág. 59: búsqueda de palabras clave para encontrar ideas similares.
  - Reflection, SB, pág. 61: reflexión sobre cómo nos puede afectar la ropa.
  - Speaking, SB, págs. 61 y 65: producción oral por parejas sobre ropa y compras y tomar una decisión sobre una compra.

- Speaking, SB, págs. 61 y 65: respeto por el turno de palabra y por el compañero/a.
- Reading, SB, pág. 63: la influencia de los colores a la hora de comprar.
- Writing, SB, pág. 66: escribir una recomendación sobre un producto.
- Learning to Learn, SB, pág. 67: consejos para aprender vocabulario.
- Competencia ciudadana
  - Speaking, SB, págs. 61 y 65: respeto por el turno de palabra.
  - Did you Know? SB, pág. 65: en 1925 los almacenes Selfridges vieron un nuevo invento el televisor.
  - Critical Thinking, SB, pág. 65: porque han desaparecido en la última década más del 80 por ciento de los almacenes británicos.
- Competencia emprendedora
  - Writing, SB, págs. 61: elaboración de una encuesta sobre la compra de ropa y escribir las conclusiones.
  - Writing, SB, pág. 66: escribir la recomendación de un producto.
  - Project Choices, SB, págs. 68 y 69: diseño de una página web o un anuncio de radio que anuncia una tienda.
- Competencia en conciencia y expresión culturales:
  - Vocabularu, SB, pág. 59 y 62: anuncios de tiendas online, reseñas de locales para establecimientos.
  - Speaking, SB, pág. 61: hábitos de compra.
  - Reading, SB, pág. 59: Sport Style, descripciones de objetos expuestos en museos.
  - Reading, SB, pág. 63: texto en Internet sobre compras.
  - Reflection, SB, pág. 61: reflexión sobre cómo nos puede afectar la ropa.
  - Language, SB, pág. 60: Junk Kouture, moda televisiva convertir la basura en ropa.

#### e) Temas interdisciplinarios

- Geografía e Historia:
  - Museo de exhibición Sport Style.
- Lengua Extranjera:
  - Aprender vocabulario relacionado con la de moda y compras.
  - Uso de Present Simple Passive / Past Simple Passive para hablar de hábitos de compra de ropa.
  - Uso de adverbios comparativos para hablar de compras.
  - Palabras inglesas que tienen más de un significado.
- Lengua y Literatura:
  - Color For Profit por Louis Cheskin
- Tecnología y Digitalización:
  - Elaboración de una página web anunciando una tienda.
  - Lectura de anuncios de tiendas online.
  - Auriculares Inalámbricos.



- Educación Plástica, Visual y Audiovisual:
  - Elaboración de una presentación en vídeo.

f) Objetivos de desarrollo sostenible

- Educación de calidad:
  - Respeto por el turno de palabra y por el compañero/a.
  - Fomento de la educación y el respeto en cualquier ámbito.
- Producción y Consumo Responsables:
  - Influencia de los colores a la hora de comprar.

## UNIDAD 5 – Imagining the Future

a) Objetivos

- Aprender vocabulario relacionado con los verbos y sobre los viajes.
- Aprender a utilizar el Future Tenses y Future Continuos.
- Leer sobre trabajos en el futuro y sobre el futuro de los viajes aéreos.
- Comprender la información clave de una conversación sobre trabajos de ensueño y un programa de radio sobre predicciones de transporte.
- De forma oral, hablar de sueños futuros y reservar un vuelo para viajes futuros.
- Pronunciar correctamente la contracción con will • /I/, /aI/
- Redactar una nota para tu yo del futuro, escribir un correo electrónico sobre planes futuros y aprender sobre el uso de conectores de contraste.

b) Contenidos didácticos

Referencia a Digital Class Poll: encuesta de clase introductoria sobre la unidad.

Vocabulary

- Referencia a Digital Vocabulary Presentation: presentación interactiva del vocabulario.
- Uso de verbos para ayudarte a reflexionar sobre tu futuro.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades escritas y orales.
- Linguistic: uso de verbos frasales en inglés.
- Reflection: reflexión sobre qué quieres ser en el futuro.

Reading

- Leer sobre trabajos en el futuro y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.
- Learning to Learn: la lectura de gráficos en encuestas de trabajos en el futuro.
- Referencia a Digital vídeo: vídeo relacionado con el texto y preguntas para demostrar su comprensión.

### Language

- Referencia a Digital Grammar Presentation: explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso de los tiempos futuros para hablar sobre tus sueños.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia al Grammar Appendix: explicación detallada de la gramática de la introducción.
- Reflection: reflexión sobre cómo alcanzar tus objetivos con posters de visión.
- Referencia al Grammar Lab Choices: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.

### Listening

- Escuchar una conversación sobre trabajos de ensueño.
- Referencia al Pronunciation Appendix: ejercicios de pronunciación adicionales.

### Speaking

- Hablar de sueños futuros.

### Writing

- Project Skill 2: escribir una nota para tu yo del futuro.
- Referencia a Peer Assessment: rúbrica para que los estudiantes puedan evaluarse entre ellos.

### Vocabulary

- Referencia a Digital Vocabulary Presentation: presentación interactiva del vocabulario.
- Aprender el vocabulario relacionado con los viajes.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades escritas y orales.

### Reading

- Leer sobre el futuro de los viajes aéreos.
- Linguistic: las palabras espacio y habitación en inglés se usan a veces para referirse a áreas vacías para poner cosas.
- Referencia a Digital infographic: mira la infografía y contesta a las preguntas para demostrar su comprensión.

### Language

- Referencia a Digital Grammar Presentation: explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Usar el futuro continuo para describir planes de futuro.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia al Grammar Lab Choices: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.

### Listening

- Escuchar un programa de radio sobre predicciones de transporte y hacer actividades para demostrar su comprensión.

### Speaking

- Hablar para reservar un vuelo.
- Referencia a Digital vídeo: vídeo relacionado con el texto y preguntas para demostrar su comprensión.
- Escucha y pronuncia  $\text{ɪ/}$  y  $\text{/aɪ/}$ .
- Referencia al Pronunciation Appendix: ejercicios de pronunciación adicionales.
- Referencia a Record Yourself Dialogue Activity: práctica del lenguaje funcional y la pronunciación.
- Project Skill 2: reservar un vuelo para un viaje futuro.

### Writing

- Escribir un correo electrónico sobre planes.
- Analyse a Model: lectura del modelo de correo electrónico y contestación de varias preguntas para demostrar su comprensión.
- Focus on Language: uso de los conectores de contraste.
- Realización de una actividad para practicar los conectores de contraste.
- Project Skill 3: completar un cuadro con información sobre un correo de planes de futuro, escribir un correo electrónico sobre tus planes.
- Assess Yourself: autocorregirse.
- Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura

### Asses yourself!

- Repaso del vocabulario aprendido y autoevaluación del vocabulario, la gramática y las habilidades adquiridas a lo largo de la unidad.
- Learning to Learn: consejos para aprender vocabulario.

### Projec Choices: A booklet or a digital presentation about life in the year 2100.

- Get Ready: lectura de un modelo sobre la vida en el año 2100 y comparación con la vida actual.
- Plan: decidir los temas que te gustaría incluir en tu proyecto y realizar preguntas las que quieres realizar.
- Research: uso de Internet para buscar ideas e información sobre el proyecto y encontrar las imágenes apropiadas.
- Referencia a Project Choices Booklet y Project Choices Digital Presentation: herramientas para crear un folleto o para elaborar una presentación digital en formato de vídeo sobre la vida en el año 2100.
- Tip: asegurarse de que las diapositivas no están muy llenas para que el texto se lea con claridad.
- Present: presentar el folleto o la presentación digital al a clase.
- Reflect: colaborar de forma correcta para elegir temas, investigación de información para elegir la más relevante y presentación clara y fácil de seguir.
- Round Up: finalización y repaso de lo aprendido en la unidad.

#### Culture Quiz Choices:

- Digital Video: Wikipedia: vídeo sobre la Wikipedia.
- Did You Know? Información interesante sobre la Wikipedia.
- Test Yourself: ejercicio para relacionar oraciones con los wikis que se dan.

#### d) Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:
  - Vocabulary, SB, págs. 72 y 76; uso de vocabulario relacionado con los verbos y los viajes. - Asses yourself!, SB, págs. 81: repaso del vocabulario aprendido y autoevaluación del vocabulario y las habilidades adquiridas a lo largo de la unidad.
  - Listening, SB, págs. 75 y 79: comprender la información clave de una conversación sobre trabajos de ensueño y un programa de radio sobre predicciones de transporte.
  - Pronunciation Appendix, SB, pág. 160: ejercicios de pronunciación adicionales.
  - Speaking, SB, págs. 75 y 79: hablar de sueños futuros y reservar un vuelo para viajes futuros. - Pronunciation Appendix, SB, pág. 160: ejercicios de pronunciación adicionales.
  - Reading, SB, págs. 73 y 77: Leer sobre trabajos en el futuro y sobre el futuro de los viajes aéreos.
  - Language, SB, págs. 74 y 78; aprender a utilizar el future tenses y future continuos.
- Grammar Lab Choices, SB, págs. 148 y 149: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida. - Asses yourself!, SB, págs. 81: repaso de la gramática aprendida y autoevaluación.
  - Writing, SB, págs. 75 y 80: Redactar una nota para tu yo del futuro, escribir un correo electrónico sobre planes futuros y aprender sobre el uso de conectores de contraste.
  - Writing Guide, WB, pág. 148: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura
  - Project Choice, SB, págs. 82 y 83: realización de folleto o presentación digital sobre la vida en el año 2100.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería:
  - Reading, SB, pág. 73: estadística sobre carreras profesionales en el futuro.
  - Vocabulary, SB, págs. 76; conferencias sobre ciudades del futuro.
  - Reading, SB, pág. 77: artículo sobre el futuro de los viajes aéreos.
- Competencia digital:
  - DigitalL, SB, págs. 71, 72, 73, 74, 76, 77, 78 y 79: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
  - Extra Choices Digital: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.

- Project Choices, SB, págs. 82 y 83 : realización de un vídeo sobre tu colegio ideal.
- Digital Teacher's Resources:
  - + Interactive Digital Materials: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
  - + Test Generator: realización del examen correspondiente a la unidad 5.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender:
  - Linguistic, SB, pág. 72: uso de verbos frasales en inglés.
  - Learning to Learn, SB, pág. 73: la lectura de gráficos en encuestas de trabajos en el futuro.
  - Listening, SB, pág. 75: conversación sobre trabajos de ensueño.
  - Speaking, SB, págs. 75 y 79: producción oral por parejas con planteamiento de cuestiones sobre planes futuros.
  - Speaking, SB, págs. 75 y 79: respeto por el turno de palabra y por el compañero/a.
  - Writing, SB, pág. 80: elaboración de información sobre planes futuros.
  - Learning to Learn, SB, pág. 81: consejos para aprender vocabulario.
- Competencia ciudadana
  - Speaking, SB, págs. 75 y 79: respeto por el turno de palabra.
  - Reading, SB, pág. 77: conceptos sobre como volar en el futuro.
  - Reflection, SB, pág. 72: reflexión sobre qué quieres ser en el futuro.
  - Reflection, SB, pág. 75: reflexión sobre cómo alcanzar tus objetivos con un mural de visión.
- Competencia emprendedora
  - Writing, SB, págs. 75 y 111: elaboración de una nota para tu yo del futuro y escribir un correo sobre planes futuros.
  - Project Choice, SB, págs. 82 y 83: realización de folleto o presentación digital sobre la vida en el año 2100.
- Competencia en conciencia y expresión culturales:
  - Reading, SB, pág. 73 y 77: leer sobre trabajos en el futuro y conceptos sobre como volar en el futuro.
  - Vocabulary, SB, pág. 76: conferencia en ciudades del futuro.

#### e) Temas interdisciplinares

- Geografía e Historia:
  - Wikipedia.
- Lengua Extranjera:
  - El uso de los tiempos futuros para hablar sobre tus sueños.
  - El uso del futuro continuo para describir planes de futuro.
  - Aprender vocabulario relacionado con los verbos y sobre los viajes.
  - Aprender el uso de los conectores de contraste.
- Tecnología y Digitalización:
  - Elaboración de una presentación digital sobre la vida en el año 2100.

- Lectura de textos de Internet sobre volar en el futuro.
- Educación Plástica, Visual y Audiovisual:
  - Elaboración de una presentación en vídeo.

f) Objetivos de desarrollo sostenible

- Educación en Valores Cívicos y Éticos:
  - Respeto por el turno de palabra en un diálogo.
- Industria, innovación e infraestructura:
  - Los medios de transporte en el futuro.

## UNIDAD 6 – Your Health

a) Objetivos

- Aprender vocabulario relacionado con la comida y nutrición y con el cuerpo y la salud.
- Repaso del First Conditional y Second Conditional
- Leer un artículo científico sobre como el sabor se ve afectado por el color y sonido y leer una página web sobre los sentidos.
- Comprender la información clave sobre un podcast sobre alimentación saludable y escuchar una entrevista con un médico.
- De forma oral, hablar sobre opciones de comida y practica de un dialogo de una visita a un doctor.
- Pronunciar correctamente los sonidos / /e/, /ɪ//əʊ/, /ɒ/
- Redactar la planificación de una comida saludable y escribir publicaciones sobre un foro de salud.

b) Contenidos didácticos

Referencia a Digital Infographic: Infografía introductoria sobre la unidad.

Vocabulary

- Referencia a Digital Vocabulary Presentation: presentación interactiva del vocabulario.
- Aprender el vocabulario sobre la alimentación y nutrición.
- Linguistic: formar adjetivos añadiendo y a un sustantivo y ed a un verbo.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades escritas y orales.

Reading

- Leer un artículo científico sobre como el sabor se ve afectado por el color
- Reflection: reflexión sobre si alguna vez te ha afectado el sonido o el color mientras comes.
- Referencia a Digital Slideshow: presentación de diapositivas relacionadas con el texto y preguntas para demostrar su comprensión.

#### Language:

- Referencia a Digital Grammar Presentation: explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso del primer y segundo condicional para presentar un plan de comidas.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Linguistic: diferentes tiempos verbales a veces se usan para expresar la misma idea.
- Referencia al Grammar Lab Choices: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.

#### Listening

- Escuchar la información clave sobre un podcast sobre alimentación saludable.

#### Speaking

- Hablar sobre opciones de comida.

#### Writing

- Project Skill 1: planifica una comida saludable.
- Referencia a Peer Assessment: rúbrica para que los estudiantes puedan evaluarse entre ellos.

#### Vocabulary

- Referencia a Digital Vocabulary Presentation: presentación interactiva del vocabulario.
- Estudio de un juego de cartas en línea sobre animales.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades escritas y orales.
- Escuchar y pronunciar correctamente los sonidos /e/ y /ɪ/.
- Referencia al Pronunciation Appendix: ejercicios de pronunciación adicionales.

#### Reading

- Leer una página web sobre los sentidos.
- Did you Know? Información relacionada con los sinestésicos.
- Linguistic: algunas palabras pueden ser tanto verbos como sustantivos.
- Reflection: reflexión sobre si tuvieras que renunciar a algún sentido.
- Referencia a Digital vídeo: vídeo relacionado con el texto presentación y preguntas para demostrar su comprensión.

#### Language

- Referencia a Digital Grammar Presentation: explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso del tercer condicional para describir situaciones relacionadas con la salud.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.



- Referencia a Grammar Appendix: explicación detallada de la gramática de la introducción.
- Referencia al Grammar Lab Choices: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.

#### Listening

- Escuchar una entrevista.
- Learning to Learn: concentrarse en la información específica para no tener que entender cada palabra.

#### Speaking

- Conversación oral sobre una visita al médico.
- Referencia a Digital vídeo: vídeo relacionado con el texto presentación y preguntas para demostrar su comprensión.
- Escucha y repite los sonidos əʊ/ y /b/ pronunciando de manera correcta.
- Referencia al Pronunciation Appendix: ejercicios de pronunciación adicionales.
- Referencia a Record Yourself Dialogue Activity: práctica del lenguaje funcional y la pronunciación.
- Project Skill 2: practicar una conversación sobre una visita al médico.

#### Writing

- Escribir un post para un foro sobre la salud.
- Analyse a Model: lectura de las publicaciones del modelo y contestación de varias preguntas para demostrar su comprensión.
- Focus on Language: uso de conectores y ejemplos.
- Realización de una actividad para practicar los conectores de secuencia.
- Project Skill 3: escribir dos publicaciones para un foro sobre salud una pidiendo consejo sobre un problema de salud y otra dando consejo sobre un problema de salud utiliza la información del modelo para ayudarte.
- Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.
- Assess Yourself: autocorregirse.

#### Asses yourself!

- Repaso del vocabulario aprendido y autoevaluación del vocabulario, la gramática y las habilidades adquiridas a lo largo de la unidad.
- Learning to Learn: consejos para aprender vocabulario.

Projec Choices: Make an FAQ (Frequently Asked Questions) page or a video with questions and answers about health.

- Get Ready: lectura de un modelo sobre salud y contestación de varias preguntas.
- Plan: decidir los temas de salud a tratar, elegir sobre tus propias ideas, pensar que tipos de preguntas te pueden realizar de los temas escogidos.
- Tip: asegurarse de que todos expresan su opinión si una persona habla todo el rato el resto pierde la oportunidad de hablar.
- Research: uso de Internet para buscar información.

- Tip: a la hora de realizar búsquedas en internet es recomendable usar palabras claves para acotar la búsqueda.
- Referencia a Project Choices FAQ page y Project Choices Vídeo: herramientas para crear una página de preguntas frecuentes o un vídeo con preguntas y respuestas sobre salud.
- Present: presentar el poster o la presentación digital al a clase.
- Reflect: utilizar palabras claves a la hora de realizar la investigación, incluir información relevante, la presentación de nuestro proyecto es clara y fácil de seguir.
- Round Up: finalización y repaso de lo aprendido en la unidad.

#### d) Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:
  - Vocabulary, SB, págs. 86 y 90: vocabulario relacionado con la comida y nutrición y con el cuerpo y la salud. - Asses yourself, SB, págs.: repaso del vocabulario aprendido y autoevaluación del vocabulario. – Review, SB, pág. 101: Realización de ejercicios para repasar el vocabulario de la unidad 6.
  - Listening, SB, págs. 89 y 93: comprender la información sobre un podcast sobre alimentación saludable y escuchar una entrevista con un médico.
  - Speaking, SB, págs. 89 y 93: hablar sobre opciones de comida y practica de un dialogo de una visita a un doctor.
- Pronunciation Appendix, SB, pág. 160: ejercicios de pronunciación adicionales.
  - Reading, SB, págs. 87 y 91: Leer un artículo científico sobre como el sabor se ve afectado por el color y sonido y leer una página web sobre los sentidos.
  - Language, SB, págs. 88 y 92: Repaso del Firts Conditional y Second Conditional
  - Grammar Appendix, WB, pág. 112 y 113: explicación detallada de la gramática de la introducción.
  - Grammar Lab Choices, SB, pág. 150 y 151: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.
  - Writing, SB, págs. 89 y 94: Redactar la planificación de una comida saludable y escribir publicaciones sobre un foro de salud.
  - Writing Guide, SB, pág. 94: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.
  - Project Choices, SB, págs. 96 y 97: realización de una página de preguntas frecuentes y un vídeo de preguntas y respuestas sobre la salud.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería:
  - Language, SB, pág.88: artículo sobre un saborista.
  - Listening, SB, pág. 91: podcast sobre alimentación saludable y entrevista médica.

- Reading, SB, págs. 87 y 91: artículo científico sobre como el sabor se ve afectado por el sonido y color y leer una publicación sobre los sentidos.
- Project Choices, SB, págs. 96 y 97: realización de una página de preguntas frecuentes y un vídeo de preguntas y respuestas sobre la salud.
- -Did you Know? SB, pág. 91: información relacionada con los sinestésicos.
- Competencia digital:
  - Digital, SB, págs. 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91 y 92: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
  - Extra Choices Digital: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
  - Project Choices, SB, págs. 96 y 97: realización de un vídeo sobre tu colegio ideal.
  - Digital Teacher's Resources:
- + Interactive Digital Materials: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
- + Test Generator: realización del examen correspondiente a la unidad 6.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender:
  - Vocabulary, SB, pág. 86 y 90: aprender vocabulario relacionado con la comida y nutrición y con el cuerpo y la salud.
  - Linguistic, SB, pág. 86: formar adjetivos añadiendo y a un sustantivo y ed a un verbo.
  - Linguistic, SB, pág.88: diferentes tiempos verbales a veces se usan para expresar la misma idea.
  - Linguistic, SB, pág. 91: algunas palabras pueden ser tanto verbos como sustantivos.
  - Speaking, SB, págs. 89 y 93: producción oral por parejas.
  - Speaking, SB, págs. 89 y 93: respeto por el turno de palabra y por el compañero/a.
- -Writing, SB, pág. 91: elaboración de información sobre animales en peligro de extinción.
  - Learning to Learn, SB, pág. 93: concentrarse en la información específica para no tener que entender cada palabra.
- Competencia ciudadana
  - Speaking, SB, págs. 89 y 93: respeto por el turno de palabra.
  - Reflection, SB, pág. 87: reflexión sobre si alguna vez te ha afectado el sonido o el color mientras comes.
  - Reflection, SB, pág. 91: reflexión sobre si tuvieras que renunciar a algún sentido.
- Competencia emprendedora
  - Writing, SB, págs. 89: planificación de una comida saludable.
- - Writing, SB, págs. 94 escribir publicaciones sobre un foro de salud.
- Speaking, SB, pág. 89 y 93: capacidad de hacer descripciones orales.

- Project Choices, SB, págs. 96 y 97: realización de una página de preguntas frecuentes y un vídeo de preguntas y respuestas sobre la salud.
- Competencia en conciencia y expresión culturales:
- -Did you Know? SB, pág. 91: información relacionada con los sinestésicos.
- Reflection, SB, pág. 87: reflexión sobre si alguna vez te ha afectado el sonido o el color mientras comes.
- Reflection, SB, pág. 91: reflexión sobre si tuvieras que renunciar a algún sentido.

#### e) Temas interdisciplinarios

- Biología y Geología:
  - El cuerpo y la salud.
  - Comida y nutrición.
  - Alimentación saludable.
  - La ciencia de comer y beber.
  - Los sinestésicos.
- Lengua Extranjera:
  - El uso del primer y segundo condicional para presentar un plan de comidas.
  - Usar el tercer condicional para describir situaciones relacionadas con la salud.
  - Aprender vocabulario sobre comida y nutrición y cuerpo y salud.
  - Comprender información sobre un podcast.
  - Uso de los conectores y ejemplos.
- Lengua y Literatura:
  - The Adventure of the Speckled Band por Sherlock Holmes.
- Tecnología y Digitalización:
  - Lectura de artículos científicos
- Educación Plástica, Visual y Audiovisual:
  - Elaboración de un vídeo.

#### f) Objetivos de desarrollo sostenible

- Salud y Bienestar:
  - El cuerpo y la salud.
  - Comida y nutrición.
  - Hábitos de alimentación saludable.
- Educación de Calidad:
  - Respeto por las preferencias de los otros.
  - Respeto por el turno de palabra.

## Review 2

### Vocabulary

- Realización de ejercicios para repasar el vocabulario de la unidad 6.

### Grammar

- Realización de ejercicios para repasar la gramática de la unidad 6.

### Competences Assessment

- Escuchar una llamada telefónica de emergencia.

### Literature: The Jungle Book

- Leer los textos y responder a las preguntas.
- Critical Thinking: reflexión sobre los motivos del asesinato de una persona.

### Culture Quiz Choices:

- Digital Video: Table Manners and Food: vídeo sobre modales en la mesa.
- Did You Know? Información interesante sobre las cucharas.
- Test Yourself: ejercicio para saber cómo se pone una mesa.

## UNIDAD 7 – Amazing Stories

### a) Objetivos

- Aprender vocabulario relacionado con el crimen y adjetivos descriptivos.
- Aprender a utilizar los Relative Pronouns y Defining relative clauses.
- Leer una historia de detectives y predecir su final y leer sobre la creación de grandes personajes.
- Comprender la información clave sobre un programa de radio sobre una historia antigua y escuchar una conversación telefónica sobre un proyecto de literatura.
- De forma oral, hablar de una historia y hablar sobre personajes
- Pronunciar correctamente los sonidos de consonantes finales /e/, /ə/
- Redactar una tarjeta de información y contar una historia, escribir una descripción de un personaje, y las expresiones de tiempo.

### b) Contenidos didácticos

Referencia a Digital Quiz: cuestionario relacionado con la unidad.

### Vocabulary

- Referencia a Digital Vocabulary Presentation: presentación interactiva del vocabulario.
- Aprender y usar el vocabulario relacionado con el crimen.
- Learning to Learn: la práctica de la ortografía de las palabras puede ayudarte a recordarlas.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades escritas y orales.

### Reading

- Leer una historia de detectives y predecir su final y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.
- Linguistic: familias de palabras con raíces comunes.
- Cultural Awareness: reflexión sobre si es importante escuchar historias de diferentes culturas.
- Referencia a Digital Video: vídeo relacionado con el texto y preguntas para demostrar su comprensión.

### Language

- Referencia a Digital Grammar Presentation: explicación visual de las estructuras gramaticales.
- El uso de pronombres relativos para hablar y contar historias.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Critical Thinking: reflexión de porque muchos autores en la historia no usan su nombre de pila.
- Referencia al Grammar Lab Choicess: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.

### Listening

- Escuchar un programa de radio sobre una historia antigua y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.
- Referencia al Pronunciation Appendix: ejercicios de pronunciación adicionales.

### Speaking

- Hablar sobre una historia.

### Writing

- Project Skill 1: redactar una tarjeta de información y contar una historia
- Referencia a Peer Assessment: rúbrica para que los estudiantes puedan evaluarse entre ellos.

### Vocabulary

- Referencia a Digital Vocabulary Presentation: presentación interactiva del vocabulario.
- Aprender y usar adjetivos para describir personas y personajes.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades escritas y orales.
- Linguistic: uso de adjetivos seguidos de preposiciones.

### Reading

- Leer sobre la creación de grandes personajes.
- Reflection: reflexión sobre las lecturas de libros que has leído.
- Referencia a Digital Information Cards: vídeo relacionado con tarjetas de información sobre el texto y pregunta para demostrar su comprensión.

### Language

- Referencia a Digital Grammar Presentation: explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Usa cláusulas relativas definitorias para hablar sobre tu personaje favorito.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia al Grammar Lab Choices: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.

#### Listening

- Escuchar una conversación telefónica sobre un proyecto de literatura.
- Escuchar y repetir /e/ y /ə/, prestando atención a la pronunciación.
- Referencia al Pronunciation Appendix: ejercicios de pronunciación adicionales.

#### Speaking

- Hablar sobre un personaje.
- Referencia a Record Yourself Dialogue Activity: práctica del lenguaje funcional y la pronunciación.
- Project Skill 2: hablar de tu personaje favorito.

#### Writing

- Escribir una descripción de un personaje.
- Información sobre el uso de expresiones de tiempo.
- Analyse a Model: lectura del modelo y contestación de varias preguntas para demostrar su comprensión.
- Focus on Language: las expresiones de tiempo.
- Realización de una actividad para practicar las expresiones de tiempo.
- Project Skill 3: escribir la descripción de un personaje y utilizar la información de la tabla para ayudarte.
- Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.
- Assess Yourself: autocorregirse.

#### Asses yourself!

- Repaso del vocabulario aprendido y autoevaluación del vocabulario, la gramática y las habilidades adquiridas a lo largo de la unidad.
- Learning to Learn: consejos para aprender vocabulario.

#### Projec Choices: A booklist or a digital presentation of books to read.

- Get Ready: lectura de un modelo sobre un crimen y contestación de varias preguntas.
- Plan: decidir en grupos que libros se van a incluir en la lista de libros, nombrar a un responsable.
- Tip: elegir a un responsable de grupo para que anote todas las decisiones.
- Research: uso de Internet para buscar información sobre un delito encontrar imágenes para su poster.
- Tip: encontrar varias fuentes a la hora de investigar.



- Referencia a Project Choices Booklist y Project Choices Digital Presentation: herramientas para hacer una lista de libros o una presentación digital en vídeo de libros para leer.
- Present: crear una tarjeta de referencia sobre la lista de libros, presentar tu presentación digital a la clase.
- Reflect: detalles y recomendaciones relevantes sobre el libro, ordenar cuidadosamente los libros de nuestro proyecto y realizar una presentación clara y fácil de seguir.
- Round Up: finalización y repaso de lo aprendido en la unidad.

#### Culture Quiz Choices:

- Digital Video: My Roots: vídeo sobre las raíces.
- Did You Know? Información interesante sobre las islas caribe.
- Test Yourself: ejercicios sobre las islas del Caribe.

#### d) Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:
  - Vocabulary, SB, págs. 104 y 108: aprender vocabulario relacionado con el crimen y adjetivos descriptivos. - Asses yourself!, SB, págs. 113: repaso del vocabulario aprendido y autoevaluación del vocabulario y las habilidades adquiridas a lo largo de la unidad.
  - Asses yourself!, SB, pág. 113: Repaso del vocabulario aprendido y autoevaluación del vocabulario
  - Listening, SB, págs. 107 y 109: comprender la información clave sobre un programa de radio sobre una historia antigua y escuchar una conversación telefónica sobre un proyecto de literatura.
  - Pronunciation Appendix, SB, pág. 161: ejercicios de pronunciación adicionales.
  - Speaking, SB, págs. 107 y 111: De forma oral, hablar de una historia y hablar sobre personajes.
  - Reading, SB, págs. 105 y 33: leer una historia de detectives y predecir su final y leer sobre la creación de grandes personajes.
  - Language, SB, págs. 106 y 107: aprender a utilizar los Relative Pronouns y Defining relative clauses.
- Grammar Lab Choices, SB, pág. 152 y 153: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida. - Asses yourself!, SB, págs. 113: repaso de la gramática aprendida y autoevaluación.
  - Writing, SB, págs. 107 y 112: redactar una tarjeta de información y contar una historia, escribir una descripción de un personaje, y las expresiones de tiempo.
  - Project Choice, SB, págs. 114 y 115: realización de una lista de libros o una presentación digital en vídeo de libros para leer.
- Competencia digital:
  - Digital, SB, págs. 103, 104, 105, 106, 108, 109, 110 y 111: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.

- Extra Choices Digital: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
- Project Choices, SB, págs. 114 y 115: realización de un vídeo sobre tu colegio ideal.
- Digital Teacher's Resources:
  - + Interactive Digital Materials: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
  - + Test Generator: realización del examen correspondiente a la unidad 7.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender:
  - Speaking, SB, págs. 107 y 111: producción oral por parejas de aspectos relacionados con los carnavales, describir un libro y hacer sugerencias.
  - Speaking, SB, págs. 107 y 111: respeto por el turno de palabra y por el compañero/a.
  - Learning to Learn, SB, pág. 104: la práctica de la ortografía de las palabras puede ayudarte a recordarlas.
  - Linguistic, SB, pág. 105: familias de palabras con raíces comunes.
  - Linguistic, SB, pág. 108: uso de adjetivos seguidos de preposiciones.
  - Learning to Learn, SB, pág. 113: consejos para aprender vocabulario.
- Competencia ciudadana
  - Speaking, SB, págs. 31, 35 y 37: respeto por el turno de palabra.
- Competencia emprendedora
  - Reading, SB, pág. 105: predecir el final de una historia de detectives.
  - Writing, SB, págs. 107: redactar una tarjeta de información.
  - Writing, SB, págs. 112: escribir una descripción de un personaje
  - Speaking, SB, pág. 107 y 111: capacidad de hacer descripciones orales.
- Project Choice, SB, págs. 114 y 115: realización de una lista de libros o una presentación digital en vídeo de libros para leer.
- Competencia en conciencia y expresión culturales:
  - Project Choice, SB, págs. 114 y 115: realización de una lista de libros o una presentación digital en vídeo de libros para leer.
  - Cultural Awareness, SB, pág. 105 reflexión sobre si es importante escuchar historias de diferentes culturas.
- -Reflection, SB, pág. 109: reflexión sobre las lecturas de libros que has leído.

#### e) Temas interdisciplinarios

- Geografía e Historia:
  - El arqueólogo Hormuzd Rassam.
  - Historia de diferentes culturas.
- Lengua Extranjera:
  - El uso de pronombres relativos para hablar y contar historias.

- El uso de cláusulas relativas definitorias para hablar sobre tu personaje favorito.
- El uso de adjetivos descriptivos.
- Aprender vocabulario relacionado con el crimen.
- Tecnología y Digitalización:
  - Elaboración de un vídeo utilizando herramientas digitales.
- Lengua Castellana y Literatura:
  - The Cuckoo's Calling.
  - Realización de una lista de libros.

#### f) Objetivos de desarrollo sostenible

- Educación de calidad:
  - Análisis de distintos libros para elaborar una guía.
  - Respeto por el turno de palabra en un diálogo

### UNIDAD 8 – Watch and Listen

#### a) Objetivos

- Aprender vocabulario relacionado con el cine y la música.
- Aprender a utilizar el uso de Reported speech: statements y Reported speech: questions.
- Leer acerca de ser un “extra en una película y leer sobre un fenómeno llamado “coronamusic”.
- Comprender la información clave sobre un podcast sobre actores de doblaje y escuchar una presentación de Billie Eilish.
- De forma oral, hablar sobre preferencias de cine y practicar un dialogo para ponerse de acuerdo sobre una actividad.
- Pronunciar correctamente los sonidos de consonantes finales /e/, /ə/
- Escribir un resumen sobre preferencias cinematográficas y una descripción sobre un evento.

#### b) Contenidos didácticos

Referencia a Digital Class Poll: encuesta relacionada con la unidad.

#### Vocabulary

- Referencia a Digital Vocabulary Presentation: presentación interactiva del vocabulario.
- Aprender y usar el vocabulario relacionado con el cine.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades escritas y orales.

#### Reading

- Leer una historia de detectives y predecir su final y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.
- Learning to Learn: al hacer muchos ejercicios asegúrate de leer muy bien las opciones antes de responder.
- Linguistic: el uso de las preposiciones afecta la forma en la que usamos los verbos.
- Referencia a Digital Video: vídeo relacionado con el texto y preguntas para demostrar su comprensión.

#### Language

- Referencia a Digital Grammar Presentation: explicación visual de las estructuras gramaticales.
- El uso del Reported speech para escribir un resumen de una entrevista.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Reflection: reflexión sobre ser famoso.
- Referencia al Grammar Lab Choicess: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.

#### Listening

- Escuchar un podcast sobre unos actores de doblaje.

#### Speaking

- Hablar sobre preferencias de cine.

#### Writing

- Project Skill 1: escribir un resumen sobre preferencias cinematográficas.
- Referencia a Peer Assessment: rúbrica para que los estudiantes puedan evaluarse entre ellos.

#### Vocabulary

- Referencia a Digital Vocabulary Presentation: presentación interactiva del vocabulario.
- Aprender el vocabulario relacionado con la música.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades escritas y orales.
- Linguistic: el uso del sufijo -ist.

#### Reading

- Leer el artículo sobre un fenómeno llamado “coronamusic”
- Linguistic: los porcentajes.
- Reflection: que efectos produce la música en la gente.
- Referencia a Digital Video: vídeo relacionado con el texto y preguntas para demostrar su comprensión.

#### Language

- Referencia a Digital Grammar Presentation: explicación visual de las estructuras gramaticales.
- El uso de Reported speech para informar preguntas.

- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia al Grammar Lab Choices: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida.

#### Listening

- Escuchar una presentación de Billie Eilish.

#### Speaking

- Hablar y acordar una actividad.
- Referencia al Pronunciation Appendix: ejercicios de pronunciación adicionales.
- Referencia a Record Yourself Dialogue Activity: práctica del lenguaje funcional y la pronunciación.
- Project Skill 2: hablar y acordar una actividad extraescolar

#### Writing

- Escribir una descripción de un evento.
- Analyse a Model: lectura de un modelo sobre eventos y contestación de varias preguntas para demostrar su comprensión.
- Focus on Language: el uso de los conectores de propósito.
- Realización de una actividad para practicar los conectores de propósito.
- Project Skill 3: utilizar la información de la tabla para escribir una descripción de un evento.
- Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.
- Assess Yourself: autocorregirse.

#### Asses yourself!

- Repaso del vocabulario aprendido y autoevaluación del vocabulario, la gramática y las habilidades adquiridas a lo largo de la unidad.
- Learning to Learn: consejos para aprender vocabulario.

#### Projec Choices: Prepare a report or a video about entertainment in the past.

- Get Ready: lectura de un modelo sobre entretenimiento en la década de 1970 y contestación de varias preguntas.
- Plan: decidir en grupos que periodo de tiempo van a escribir, y a quienes entrevistarán.
- Interview: escribir preguntas para entrevistar a personas que vivieron en otra época para tu proyecto.
- Tip: grabar las preguntas de las personas que entrevistas para escucharlos mientras escribes tu informe.
- Referencia a Project Choices Report y Project Choices Vídeo: herramientas para preparar un informe o vídeo sobre un entretenimiento del pasado.
- Present: crear una tarjeta de referencia sobre su informe, presentar el video a la clase.
- Tip: hablar sin leer la tarjeta de referencia.

- Reflect: realizar las preguntas apropiadas en la entrevista, incluir información interesante y usar las tarjetas de referencia para presentar el proyecto.
- Round Up: finalización y repaso de lo aprendido en la unidad.

d) Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:
  - Vocabulary, SB, págs. 118 y 122: aprender vocabulario relacionado con el cine y la música. - Asses yourself!, SB, págs. 127: repaso del vocabulario aprendido y autoevaluación del vocabulario y las habilidades adquiridas a lo largo de la unidad.
  - Listening, SB, págs. 121 y 125: comprender la información clave sobre un podcast sobre actores de doblaje y escuchar una presentación de Billie Eilish.
  - Speaking, SB, págs. 121 y 125: De forma oral, hablar de una historia y hablar sobre personajes. - Pronunciation Appendix, SB, pág. 161: ejercicios de pronunciación adicionales.
  - Reading, SB, págs. 119 y 123: leer acerca de ser un “extra en una película y leer sobre un fenómeno llamado “coronamusic”.
  - Language, SB, págs. 120, 121 y 124: reported speech: statements y Reported speech: questions. - Grammar Lab Choices, SB, pág. 154 y 155: ampliación y refuerzo de la gramática aprendida. - Asses yourself!, SB, págs. 127: repaso de la gramática aprendida y autoevaluación.
  - Writing, SB, págs. 121 y 126: escribir un resumen sobre preferencias cinematográficas y una descripción sobre un evento. - Writing Guide, WB, pág. 161: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.
  - Project Choice, SB, págs. 128 y 129: realización de un informe o un vídeo sobre entretenimiento en el pasado.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería:
  - Reading, SB, págs. 123: los porcentajes.
- Competencia digital:
  - Digital, SB, págs. 117, 118, 119, 120, 122, 123, 124 y 125: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
  - Extra Choices Digital: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
  - Project Choices, SB, págs. 128 y 129: realización de un vídeo sobre tu colegio ideal.
  - Digital Teacher's Resources:
- + Interactive Digital Materials: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
- + Test Generator: realización del examen correspondiente a la unidad 8.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender:

- Speaking, SB, págs. 121 y 125: producción oral por parejas.
- Speaking, SB, págs. 121 y 125: respeto por el turno de palabra y por el compañero/a.
- Linguistic, SB, págs. 119: el uso de las preposiciones afecta la forma en la que usamos los verbos.
- Learning to Learn, SB, págs. 119: al hacer muchos ejercicios asegúrate de leer muy bien las opciones antes de responder.
- Linguistic, SB, págs. 123: los porcentajes.
- Learning to Learn, SB, pág. 127: consejos para aprender vocabulario.
- Competencia ciudadana
  - Speaking, SB, págs. 121 y 125 respeto por el turno de palabra.
- Competencia emprendedora
  - Reading, SB, pág. 105: predecir el final de una historia de detectives.
  - Writing, SB, págs. 121: escribir un resumen sobre preferencias cinematográficas.
  - Writing, SB, págs. 126: escribir una descripción sobre un evento.
  - Speaking, SB, pág. 121 y 125: capacidad de hacer descripciones orales.
  - Project Choice, SB, págs. 128 y 129: realización de un informe o un vídeo sobre entretenimiento en el pasado.
- Competencia en conciencia y expresión culturales:
  - Reflection, SB, págs. 121: reflexión sobre ser famoso.
  - Reflection, SB, págs. 123: que efectos produce la música en la gente.
  - Critical Thinking, SB, págs. 133: pensamiento sobre si es bueno mentir.

#### e) Temas interdisciplinares

- Geografía e Historia:
  - El fenómeno “Coronamusic”
  - La música en los años 70.
  - Comida alrededor del mundo.
- Biología y Geología:
  - Hábitos para relajarse.
- Lengua Extranjera:
  - El uso del Reported speech para escribir un resumen de una entrevista.
  - El uso de Reported speech para informar preguntas.
  - El uso de los conectores de propósito.
  - Aprender vocabulario relacionado con el cine y la música.
- Tecnología y Digitalización:
  - Elaboración de un vídeo utilizando herramientas digitales.
- Lengua Castellana y Literatura:
  - Madame Doubtfire.



#### f) Objetivos de desarrollo sostenible

- Educación de calidad:
  - Respeto por el turno de palabra en un diálogo.
- Salud y bienestar:
  - Hábitos para relajarse.

### Review 3

#### Vocabulary

- Realización de ejercicios para repasar el vocabulario de la unidad.

#### Language

- Realización de ejercicios para repasar la gramática de la unidad.

#### Competences Assessment

- Leer acerca de que haces para relajarte y responder a preguntas relacionadas con el texto.

#### Literature: Madame Doubtfire

- Leer los textos y responder a las preguntas.
- Critical Thinking: pensamiento sobre si es bueno mentir.

#### Culture Quiz Choices:

- Digital Video: Food Around the World: vídeo comida alrededor del mundo.
- Did You Know? Información interesante sobre las patatas.
- Test Yourself: ejercicios sobre los diferentes tipos de comida.c

## 7. Educación inclusiva y atención a la diversidad

Choices 3 tiene una metodología ecléctica, ya que se esperan varios estilos de aprendizaje por parte de los alumnos/as y, asimismo, diversos estilos de enseñanza por parte de los profesores/as. Por ello, estos materiales prestan mayor atención a la diversidad, proporcionando así mecanismos que permitan a los docentes adoptar las medidas necesarias para responder a las necesidades educativas concretas de sus alumnos y alumnas, teniendo en cuenta sus diferentes ritmos y estilos de aprendizaje.

Como punto de partida, hemos tenido en cuenta cuatro ámbitos de diversidad:

### 7.1 La capacidad para aprender a aprender

Cada alumno/a tiene su propia capacidad para aprender cosas y retenerlas sin que esto sea sinónimo de su capacidad intelectual, y todos son capaces de alcanzar un nivel mínimo independientemente del ritmo de trabajo que pueda tener cada uno. Tales son los aspectos que hemos considerado en la investigación inicial y en todo el desarrollo del curso.

Así lo reflejan las actividades del Student's Book y del Workbook, ya que, a través de un reciclaje continuo de estructuras y vocabulario, ofrecen, por un lado, amplias oportunidades de refuerzo a los alumnos/as con menos capacidad y, por otro, facilitan la ampliación de materia a los que tienen más nivel.

## 7.2 La motivación para aprender

La motivación del alumno/a para aprender es muy compleja, sobre todo tratándose de un idioma, pues depende de varios factores: por un lado, del historial de éxito o de fracaso que haya tenido hasta ese momento y, por otro, del proceso de aprendizaje que haya seguido. Esto influirá notablemente tanto en el nivel de motivaciones individuales como en la forma más lógica y funcional de presentarles todos los contenidos.

Para llevar a cabo la selección de los temas incluidos en este curso hemos realizado una amplia investigación, abarcando no solo el punto de vista del profesor/a a través de cuestionarios, sino también el de los alumnos/as, para así adaptarlos a sus edades, experiencias y entorno.

## 7.3 Los estilos de aprendizaje

Existen toda clase de estudios sobre los diversos estilos de aprendizaje a la hora de estudiar un idioma.

Como es bien sabido, los alumnos/as pueden ser impulsivos o reflexivos cuando se enfrentan a sus tareas escolares. Unos pueden reaccionar muy rápidamente y, sin embargo, necesitar varios intentos para asimilar una idea, mientras que otros pueden trabajar concienzudamente y aprender más despacio, obteniendo el mismo resultado. Este factor se ha tenido en cuenta sistemáticamente. Por ejemplo, a la hora de enseñar las estructuras gramaticales, se han incluido en el Student's Book breves explicaciones y ejemplos con la estructura gramatical concreta, seguidos de ejercicios, para poner en práctica la gramática aprendida. Esto se complementa con tablas gramaticales en la sección Grammar Lab (al final del Student's Book) y en el apéndice gramatical del Workbook, que les ayudan a aprender y repasar lo presentado paso a paso, en especial a aquellos que no usen tanto el estilo sintético al aprender. Así pues, a la hora de presentar las estructuras y las funciones, en todas las unidades se han tenido en cuenta los distintos modos de aprendizaje.

También se ha prestado una atención especial a “la modalidad sensorial preferente” de los alumnos/as (visual, auditiva o quinesiológica), esto es, a las posibles formas de llevar a la práctica lo aprendido.