

**DOSSIER INFORMATIVO
DE LAS MATERIAS
ELEGIBLES DE CARA A LA
MATRICULACIÓN DEL
CURSO 2025-26**

NIVEL:

1ºBACHILLERATO

**IES
MONTERROSO
(ESTEPONA)**

Actualizado
31-05-2026

QUE SE PUEDE ELEGIR EN 1º BACHILLERATO

RELIGIÓN/ATENCIÓN EDUCATIVA			
(elegir una)			
<input type="checkbox"/> Religión Católica	<input type="checkbox"/> Religión Islámica	<input type="checkbox"/> Religión Judía	<input type="checkbox"/> Religión Evangélica
<input type="checkbox"/> Educación para la convivencia democrática			
MODALIDAD DE CIENCIAS		MODALIDAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES	
TECNOLÓGICO	CIENCIAS	HUMANIDADES	CIENCIAS SOCIALES
MATERIAS DE MODALIDAD OBLIGATORIAS			
Matemáticas I		Latín I	Matemáticas Aplicadas a las CCSS I
MATERIAS DE MODALIDAD DE OPCIÓN			
- Física y Química	- Física y Química	- Griego	- Economía
Escoger una:		Escoger una:	Escoger una:
<input type="checkbox"/> Dibujo		<input type="checkbox"/> Historia del M.C	<input type="checkbox"/> Historia del M.C
<input type="checkbox"/> Tecnología E Ingeniería.	- Biología, Geología y Ciencias Ambientales	<input type="checkbox"/> Literatura Universal	<input type="checkbox"/> Literatura Universal

MATERIAS PROPIAS DE ANDALUCÍA			
(Se escogerán dos. Marcarlas todas por orden de preferencia: 1,2,3,4...)	(Se escogerán dos. Marcarlas todas por orden de preferencia: 1,2,3,4...)	(Se escogerán dos. Marcarlas todas por orden de preferencia: 1,2,3,4...)	(Se escogerán dos. Marcarlas todas por orden de preferencia: 1,2,3,4...)
<input type="checkbox"/> Alemán	<input type="checkbox"/> Alemán	<input type="checkbox"/> Alemán	<input type="checkbox"/> Alemán
<input type="checkbox"/> Francés	<input type="checkbox"/> Francés	<input type="checkbox"/> Francés	<input type="checkbox"/> Francés
<input type="checkbox"/> Creación Digital y Pensamiento Computacional	<input type="checkbox"/> Anatomía Aplicada	<input type="checkbox"/> TIC I	<input type="checkbox"/> TIC I
<input type="checkbox"/> Estadística y probabilidad	<input type="checkbox"/> Creación Digital y Pensamiento Computacional	<input type="checkbox"/> Antropología y Sociología	<input type="checkbox"/> Antropología y Sociología
	<input type="checkbox"/> Estadística y probabilidad	<input type="checkbox"/> Patrimonio Cultural de Andalucía	<input type="checkbox"/> Patrimonio Cultural de Andalucía
		<input type="checkbox"/> Cultura Emprendedora y Empresarial	<input type="checkbox"/> Cultura Emprendedora y Empresarial

MÓDULO DE MATRICULACIÓN EN 1º BACHILLERATO

**SEGUNDO IDIOMA
(FRANCÉS O ALEMÁN)
ES OPTATIVO, NO OBLIGATORIO**

Escoger una:

Dibujo

Tecnología E Ingeniería.

PRIMER IDIOMA EXTRANJERO		OPCIÓN DE ENSEÑANZA DE RELIGIÓN O ALTERNATIVA (SEÑALE UNA)	
Inglés		<input type="radio"/> Religión Católica	<input type="radio"/> Religión Evangélica
		<input type="radio"/> Religión Islámica	<input type="radio"/> Educación para la Convivencia Democrática
		<input type="radio"/> Religión Judía	

MODALIDAD Y ASIGNATURAS OPTATIVAS DE PRIMERO DE BACHILLERATO			
Tecnológico	Ciencias de la Salud	Humanidades	Ciencias Sociales
<ul style="list-style-type: none">• Matemáticas I• Física y Química <input type="text"/>	<ul style="list-style-type: none">• Matemáticas I• Física y Química• Biología, Geología y Ciencias Ambientales <input type="text"/>	<ul style="list-style-type: none">• Latín I• Griego I <input type="text"/>	<ul style="list-style-type: none">• Matemáticas Aplicadas a las CCSS I• Economía <input type="text"/>

OPTATIVAS PROPIAS DE LA COMUNIDAD ANDALUZA PARA 1º DE BACHILLERATO			
Tecnológico	Ciencias de la Salud	Humanidades	Ciencias Sociales
Alemán <input type="text"/>	Alemán <input type="text"/>	Alemán <input type="text"/>	Alemán <input type="text"/>
Francés <input type="text"/>	Francés <input type="text"/>	Francés <input type="text"/>	Francés <input type="text"/>
Creación digital y pensamiento computacional <input type="text"/>	Anatomía Aplicada <input type="text"/>	TIC I <input type="text"/>	TIC I <input type="text"/>
Estadística y Probabilidad <input type="text"/>	Creación digital y pensamiento computacional <input type="text"/>	Antropología y Sociología <input type="text"/>	Antropología y Sociología <input type="text"/>
	Estadística y Probabilidad <input type="text"/>	Patrimonio cultural de Andalucía <input type="text"/>	Patrimonio cultural de Andalucía <input type="text"/>
		Cultura emprendedora y empresarial <input type="text"/>	Cultura emprendedora y empresarial <input type="text"/>

El alumno/a solicita participar en el programa de bilingüismo (Inglés)

AUTORIZACIÓN PARA LA SALIDA DEL CENTRO	
<input checked="" type="checkbox"/> Autorizo la salida del centro si el profesor se encuentra ausente durante la última hora	

INFORMACIÓN PERSONAL RELEVANTE PARA EL CENTRO	
<input type="checkbox"/> Autorizo al Centro para suministrar analgésicos al alumno si este lo solicita (Paracetamol).	En caso de padres divorciados indicar cual es la situación legal de la Guardia y Custodia respecto al alumno.
Señalar si el alumno tiene alguna enfermedad que es importante que el Centro conozca por	Alumno con padres divorciados

Escoger una:

Historia del M.C

Literatura Universal

Activar Win
Ve a Configura

EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA I – 1º DE BACHILLERATO



OBJETIVOS

- Aprender a ser ciudadanos responsables en una sociedad democrática, comprometidos con el objetivo de una sociedad más justa y equitativa.
- Reflexionar y aprender sobre conceptos como **democracia, Estado de derecho, violencia, control, poder, libertad, igualdad...**
- Dialogar con los compañeros y compañeras de manera crítica, rigurosa y respetuosa sobre las cuestiones de la vida en común.
- Reflexionar sobre la necesidad de las normas y del Estado.
- Plantearnos **problemas éticos y políticos de actualidad** (el control a través de los medios de comunicación, igualdad de género, destrucción del medioambiente...).



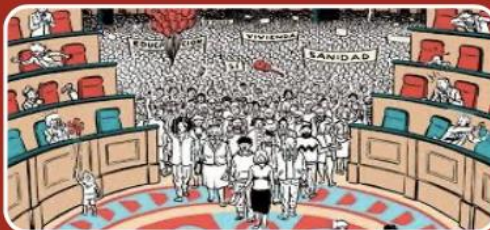
CONTENIDOS

- El poder y su relación con la libertad, la igualdad y la justicia. Distintos modelos de Estado.
- El proyecto europeo.
- La igualdad económica y social. Teorías sobre la distribución justa de la riqueza. Teorías sobre la justicia social: ilustración, marxismo, activismo...
- Retos y problemas actuales: tecnologías de la información y de la comunicación, cuestiones de género...
- Teorías sobre el sentido de la historia.
- Problemas medioambientales.



METODOLOGÍA

- Analizar críticamente textos, imágenes, vídeos, películas, noticias, etc.
- Tareas de investigación y uso de las TIC.
- Debates.
- Lectura y redacción de textos argumentativos.
- Exposiciones orales.
- Trabajo individual y colaborativo, preferentemente en el aula.



EVALUACIÓN (criterios)

- Saber dialogar de manera rigurosa, racional, respetuosa y constructiva.
- Comprender los contenidos y conceptos de la asignatura.
- Saber utilizar lo aprendido en la asignatura tanto en discursos orales como en textos escritos.
- Comprometerse en el análisis sobre las cuestiones éticas y políticas que se plantearán en clase.
- Practicar activamente los valores de una convivencia justa.

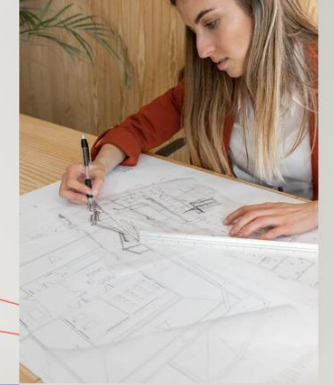
DIBUJO TÉCNICO 1º BACHILLERATO

Es asignatura obligatoria de multitud de grados universitarios: **Ingenierías**

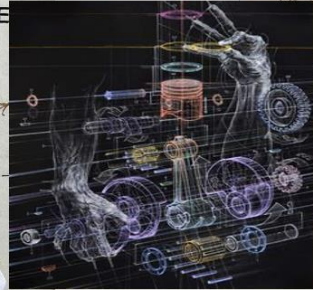
- Grado en Ingeniería Química e Industrial, Electrónica, Industrial, Agrícola, Civil, Aeroespacial, Mecánica...
- Grado en Arquitectura, Grado en Bellas Artes
- Grado en Conservación y Restauración de bienes



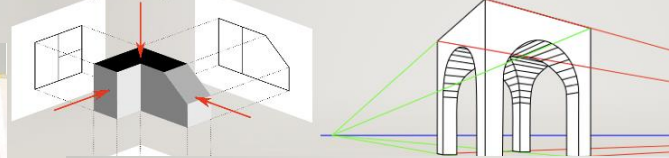
NO es una asignatura de arte, **es una ciencia**. Y por ello, **no necesitarás "ser bueno/a dibujando"**. Si trabajas los contenidos con constancia y tienes cierta visión espacial (**no te preocupes también esta APTITUD puede trabajarse**) descubrirás que es muy asequible.



DIBUJO TÉCNICO

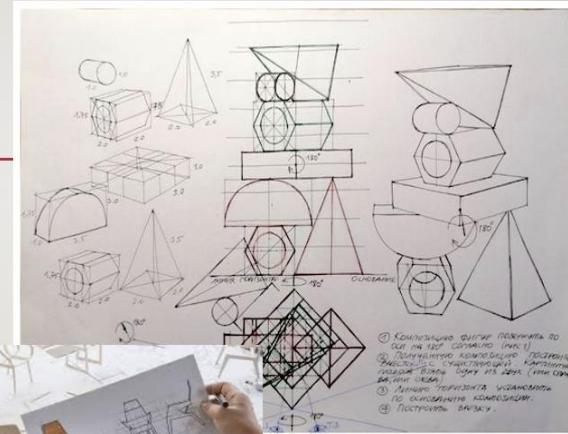


La asignatura de DT tiene como objetivo **resolver problemas gráfico-matemáticos** aplicando **razonamientos inductivos, deductivos y lógicos**.



DIBUJO TÉCNICO

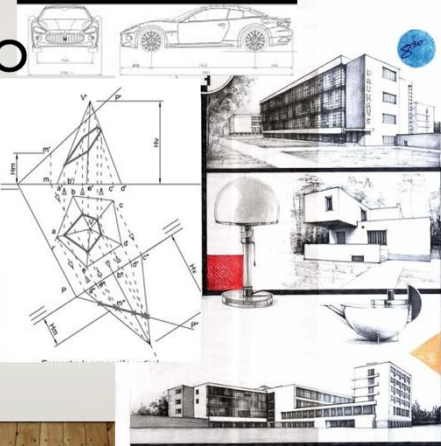
Por lo tanto, es una asignatura meramente **PRÁCTICA**, no memorística, con la que aprenderás a desarrollar tus ideas y diseños con un **lenguaje gráfico universal**.



DIBUJO TÉCNICO

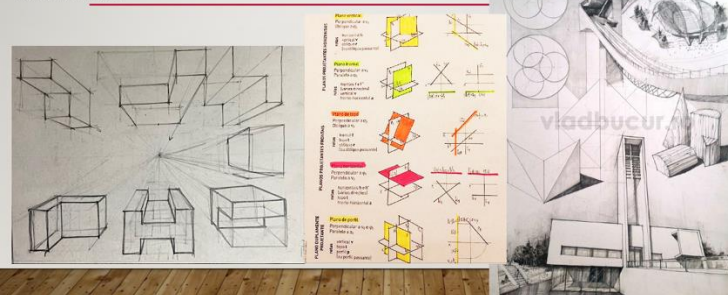
¿QUÉ ES?

EL DT constituye un medio de **expresión y comunicación** convencional para cualquier proyecto cuyo fin sea la creación y fabricación de un producto, siendo un aspecto imprescindible del **desarrollo tecnológico**.



DIBUJO TÉCNICO

Pregunta a tus **compañer@s** que están cursando esta materia en Bachillerato, **ell@s** serán tu mejor **REFERENCIA**.



TECNOLOGÍA E INGENIERÍA I

Tecnología Industrial (1º y 2º bachillerato)

No es técnica, es mucho más, es... **!!Tecnología!!**

Diseña y
construye



Creatividad y
trabajo en
equipo

Te sorprenderá lo fácil que es analizar cualquier objeto o sistema técnico aplicando el método de **Análisis Técnico**.

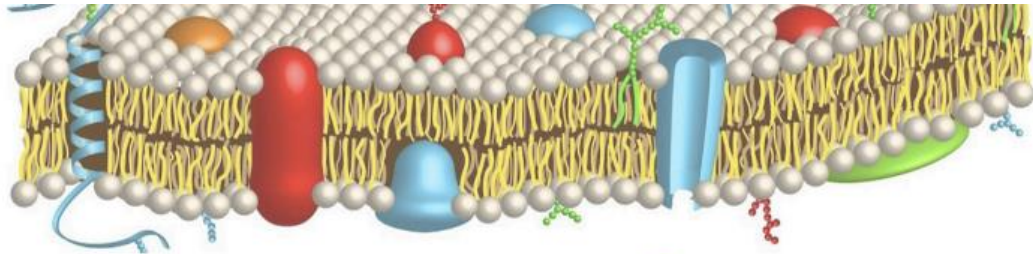
Estas habilidades y estas competencias te **facilitarán** enormemente el comienzo de cualquier **ingeniería**, de cualquier **titulación** de carácter técnico, o bien, tu inicio en el **mundo laboral**.

Descubre los secretos de innumerables disciplinas:

- Mecánica,
- Estructuras,
- Electricidad y electrónica
- Sistemas de control y robótica,
- Neumática
- Motores térmicos y máquinas frigoríficas
- Motores eléctricos,
- Técnicas constructivas,
- Sistemas de representación de objetos,
- Elaboración de proyectos técnicos, ...

¡¡Atrévete a descubrir el universo que te rodea a través de la **Tecnología**... !!

BIOLOGÍA, GEOLOGÍA Y CIENCIAS AMBIENTALES 1ºB.



BIOLOGÍA

Materia fundamental para adquirir los conocimientos básicos necesarios para cualquier tipo de estudios superiores relacionados con las Ciencias de la Vida y de la Salud

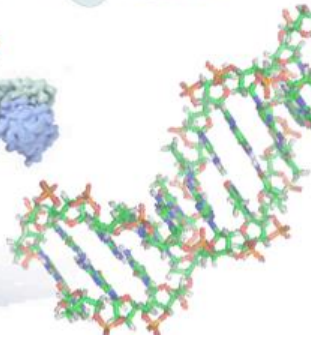
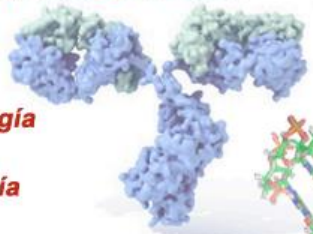
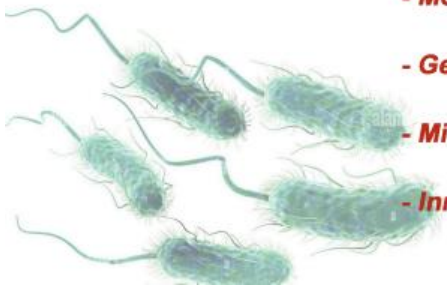
- Bioquímica

- Morfología y fisiología celular

- Genética

- Microbiología

- Inmunología



GEOLOGÍA BACHILLERATO

¿Qué vamos a aprender?

- Todo sobre los minerales y rocas.
- El origen de la Tierra, su estructura y sus paisajes.
- Los recursos geomineros, su gran utilidad en nuestras vidas. Y los riesgos como terremotos



HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO 1º BACH

“ No saber lo **que** ha sucedido antes de nosotros es como ser incesantemente niños” (Cicerón)



Asignatura dirigida a 1º de Bachillerato de Ciencias Sociales y Humanidades
CON UNA ASIGNACIÓN DE **4 HORAS** SEMANALES
Asignatura dirigida a un curso de enseñanza postobligatoria en la que cursan ya alumnos mayores que han decidido seguir con su formación en Ciencias Sociales o Humanidades, que pronto accederán a la vida laboral y serán personas activas en la comunidad



Los objetivos de esta asignatura son que el alumno/a **entienda el mundo en el que se mueve y del que va a formar parte activa**, para ello debe conocer el pasado más reciente, **valorando los cambios** que se produjeron con el fin del antiguo régimen, y cómo esos cambios van derivando al mundo que actualmente tenemos.



CONTENIDOS:

- La quiebra del Antiguo Régimen
- La Revolución industrial
- Revolución y Restauración
- Naciones y Nacionalismos
- La era industrial
- La época del imperialismo
- La primera Guerra Mundial
- La Revolución rusa
- El periodo de entreguerras
- Los totalitarismos
- La Segunda Guerra Mundial
- La Guerra Fría
- El mundo capitalista
- El mundo comunista
- La descolonización y el tercer mundo
- El mundo en transformación
- El mundo del siglo XXI
- Una nueva era

LITERATURA UNIVERSAL de 1º BACHILLERATO

LITERATURA UNIVERSAL



1º BACHILLERATO

¿QUÉ CONTENIDOS SE TRABAJAN?

Esta asignatura permite realizar un viaje apasionante en el tiempo, a través de los libros.

Los contenidos que se trabajan son los siguientes:

- Literatura de la Antigüedad (Mesopotamia, Egipto, China, La India, Grecia y Roma).
- Literatura del Medievo.
- Del Renacimiento al Siglo XVIII.
- Siglo XIX.
- La literatura actual (siglos XX y XXI)

¿CÓMO SE TRABAJA?

- Proyectos de investigación.
- Lecturas trimestrales.
- Pruebas escritas .
- Trabajo diario.

Con una metodología dinámica, con actividades creativas, comentarios de textos, grabaciones audiovisuales, etc.

¿QUÉ VOY A CONSEGUIR?

- Conocer la literatura de otros países.
- Mejorar la expresión oral y escrita.
- Desarrollar el pensamiento y personalidad a través del conocimiento de otras culturas.
- Ser más creativo.
- Entender mejor nuestra sociedad.

- LEER NOS HACE LIBRES.

FRANCÉS 2º IDIOMA



FRANCÉS EN BACHILLERATO

El francés aparece en bachillerato como primera o segunda lengua extranjera, idioma por el que se podrá optar para realizar la prueba EBAU, aunque la primera lengua sea otra diferente. La primera lengua dispone de tres horas semanales por curso y la segunda lengua dos horas en 1º bachillerato y 4º horas en 2º bachillerato. El objetivo será alcanzar al finalizar 2º bachillerato un nivel de B1, que se puede certificar por el Ministerio de Educación francés a través de las convocatorias anuales del DALF escolar promovidas por la Alliance Française.

Para alcanzar esta competencia los alumnos interesados podrán participar en el intercambio lingüístico cultural que mantenemos desde hace varios años con el Lycée David d'Angers de Francia. Además, este nivel de lengua permite acceder a un nivel de usuario independiente, que facilitará viajar y estudiar en el extranjero, acceder a becas Erasmus en la Universidad y a ofertas de trabajo en el sector servicios en la Costa del Sol, donde el francés es la segunda lengua extranjera más demandada.

El francés es una lengua hablada por más de 260 millones de personas en 70 países de los cinco continentes. Es la lengua extranjera más estudiada después del inglés. Es a la vez lengua de trabajo y oficial de la ONU, de la Unión Europea, de la UNESCO, de la OTAN, de la Cruz Roja internacional y de otras organizaciones internacionales. Además, es una lengua de prestigio y comunicación en sectores como el teatro, las artes visuales, la danza, la arquitectura, la cocina y la moda.

ALEMÁN 2º IDIOMA

¿POR QUÉ APRENDER ALEMÁN?

Si te gustan los idiomas, conocer personas de otros países, sus culturas y tradiciones, viajar y si tienes pensado estudiar y trabajar en un futuro en otros países; Alemán es tu asignatura optativa. Además te abrirá muchas puertas.



En toda Andalucía podemos contar con un reducido número de institutos públicos donde se imparte el idioma alemán. Nosotros tenemos la suerte de que nuestro IES Monterroso oferte este idioma como una materia optativa en la ESO.



¿CÓMO?

En Bachillerato el alemán aparece como segunda lengua extranjera, idioma por el que se podrá optar para realizar la prueba EBAU, aunque la primera lengua no sea esta.

En 1º Bachillerato tendrás dos horas semanales de clase y en 2º Bachillerato podrás elegir entre dos o cuatro horas, que nos permitirán adentrarnos no sólo en la lengua sino también en la cultura alemana: sus países, paisajes, personajes famosos, música, cine, moda, ...

El alumnado interesado podrá disfrutar de la magnífica experiencia que le ofrece el intercambio lingüístico cultural que realizamos con un instituto alemán.



Hay muchas razones para aprender alemán y todas son importantes, pero una de gran peso es que se trata del idioma más hablado en Europa por número de parlantes nativos. El alemán se habla no sólo en Alemania, sino también en Austria, Liechtenstein y Luxemburgo, así como en partes de Francia, Bélgica, Italia y Suiza. Más de 100 millones de personas lo hablan como lengua materna, y más de 80 millones de personas lo hacen como segunda lengua.

A pesar de que es el idioma oficial de tan sólo algunos países centroeuropeos, el alemán es muy atractivo por la importancia política y económica de estos países, sus excelentes sistemas educativos, su relevancia en la investigación y las ciencias, por su peso en la industria y en el sector turístico.

¡Ánimate a aprender alemán, no es difícil y sí, muy divertido!



BUILD THE FUTURE:

Creación Digital y Pensamiento Computacional



IMPRESIÓN 3D

**DISEÑA EN DIGITAL Y MATERIALIZA EN 3D
TUS SOLUCIONES PARA EL HOGAR INTELIGENTE**



**EL ÉXITO MAKER:
DOMÓTICA Y SMART CITIES**



**IA: EL "MOTOR"
DEL BIG DATA**

**INSPIRACIONALIS DEL BIG DATA,
NO ES SOLO CHATEAR CON UNA IA,
ES CONOCERLA, PROGRAMARLA**



**VIDA DIGITAL:
CIBERSEGURIDAD**

**ENCRIPCIÓN Y PROTECCIÓN DE DATOS
HABILIDAD DE SUPERVIVENCIA BÁSICA EN LA RED ACTUAL**

DOMINAR LA CREACIÓN DIGITAL TE DARÁ EL LIDERAZGO Y LA CREATIVIDAD QUE LAS EMPRESAS BUSCAN

EL PODER DE CREAR TU FUTURO (TIC) </>

Te preparamos para las profesiones que aún no existen....

DOMINANDO LA IA



- ▶ No solo usas la tecnología, entiendes cómo funciona.
- ▶ Aprenderás las bases del Machine Learning y el arte del Prompting para trabajar codo con codo con la Inteligencia Artificial.

TU IMPERIO ONLINE



- ▶ Crea y gestiona tu propia empresa en línea. Domina el Diseño Web (Wix), mejora el SEO y gestiona redes y publicidad digital para monetizar tu talento.

¡SIN EXAMEN!

PERFIL KNOWMAD (CONOCIMIENTO NÓMADA)



- ▶ Conviértete en un perfil creativo, independiente y colaborativo.
- ▶ España es el país donde más crece la demanda de especialistas en tecnologías de la información.

Evaluación 100% basada en proyectos reales, retos prácticos y la creación de tu propio portfolio digital. 2 horas semanales que definen tu perfil profesional

“ESTADÍSTICA y PROBABILIDAD”

Materia de diseño propio que podrá elegir el alumnado de las Modalidades de Ciencias en 1º DE BACHILLERATO

- ✓ Se reforzarán y ampliarán los conocimientos de Estadística y Probabilidad que se trabajan en la ESO y en 1º de Bachillerato.
- ✓ Formará a nuestros alumnos en análisis de datos, estudios estadísticos y toma de decisiones.
- ✓ Despertaremos el interés por la estadística y la probabilidad como herramienta fundamental en las Ciencias.
- ✓ Introduciremos el conocimiento de las distintas etapas en la realización de un proyecto estadístico.



ADEMÁS, El alumnado de Ciencias que, además, en 2º de Bachillerato se matricule en la materia de “Estadística”, finalizará Bachillerato habiendo estudiado todos los contenidos correspondientes a Matemáticas II y Matemáticas Aplicadas a las CCSS II. Esto le permitiría examinarse en las PEvAU en ambas materias, o elegir aquella que más le pondere para los estudios que finalmente haya elegido.

IES "MONTERROSO" – DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA
ANTROPOLOGÍA Y SOCIOLOGÍA– 1º BACHILLERATO



FINALIDADES

- Conocer la diversidad cultural, migraciones, globalización y otros fenómenos culturales y sociales propios de nuestro mundo.
- Comprender y valorar el origen y las consecuencias de las diferencias o similitudes culturales, sociales, ideológicas, económicas, étnicas, de género, religiosas, etc. Interpretar las diferencias tomando los derechos humanos como marco de referencia.
- Trabajar, tanto individualmente como en grupo, en investigaciones, debates y proyectos de carácter antropológico y cultural.

CONTENIDOS

- Diversidad humana y etnocentrismo.
- Multiculturalidad, intercambio cultural.
- Cambios sociales actuales: estratificación social, conflictos, etc.
- Rasgos principales de las culturas.
- Evolución social y cultural de Andalucía.
- Relaciones de género en nuestra sociedad y en otras culturas.
- Principales autores de la antropología cultural y de la sociología.
- El método de investigación en la antropología y en las ciencias sociales.
- Análisis de datos, formulación de hipótesis, realización de informes...
- Habilidades personales y sociales.
- Globalización económica y cultural.
- Estilos de vida en el mundo desarrollado.
- Pobreza, desigualdad.

METODOLOGÍA

- Búsqueda y tratamiento de información.
- Investigaciones de campo.
- Tareas de investigación y uso de las TIC.
- Debates.
- Lectura y redacción de textos.
- Exposiciones orales.
- Análisis crítico de anuncios publicitarios, vídeos, música y alguna película.
- Exposición oral y escrita de las opiniones propias.
- Trabajo individual y colaborativo.

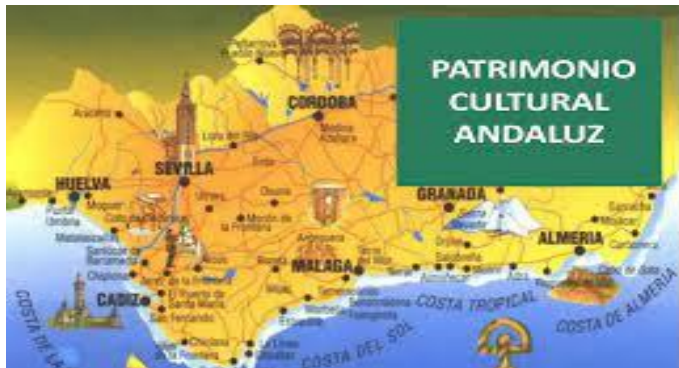
EVALUACIÓN (criterios)

- Adquirir y saber usar la terminología propia de la antropología cultural y la sociología.
- Aprender a analizar distintas formas de vida y costumbres culturales.
- Conocer ideas claves de antropólogos y sociólogos fundamentales.
- Diseñar y desarrollar proyectos de investigación social.
- Desarrollar un espíritu crítico y respetuoso hacia distintas formas de vida y culturas diversas.
- Buscar, analizar e interpretar información de diversas fuentes (textos, imágenes, noticias, películas...).
- Desarrollar habilidades personales, sociales y comunicativas. Aprender a trabajar en equipo y a relacionarse con iguales.
- Aprender técnicas de debate.

PATRIMONIO CULTURAL DE ANDALUCIA 1º BACH

OBJETIVOS DEL ÁREA.-

1. Conocer la tipología de los bienes patrimoniales andaluces y valorarlos como legado cultural de sociedades pretéritas y aportación de Andalucía a la cultura universal.
2. Analizar ejemplos patrimoniales andaluces de especial relevancia y significación y contextualizarlos en sus ámbitos sociales, espaciales y temporales.
3. Conocer la normativa específica sobre los bienes patrimoniales y los Organismos e Instituciones que los administran y protegen.
4. Valorar la importancia del Patrimonio Histórico Artístico de Andalucía en el marco del Patrimonio español y europeo y poner en relación algunos ejemplos patrimoniales andaluces con otros de similar significación en distintos contextos espaciales.
5. Conocer algunas técnicas específicas de conservación y restauración de los distintos bienes patrimoniales, manifestar actitudes de respeto hacia el legado cultural andaluz y contribuir a su preservación para las generaciones futuras.
6. Analizar la influencia de los factores físicos y sociales en el deterioro de los bienes patrimoniales, identificar algunos casos significativos y mostrar actitudes de rechazo ante determinados comportamientos individuales y colectivos que intervienen activamente en el proceso de destrucción de estos bienes.
7. Desarrollar actitudes favorables al análisis riguroso y crítico de los bienes patrimoniales, utilizando conceptualizaciones, métodos de investigación y técnicas de carácter científico



CULTURA EMPRENDEDORA de 1º BACHILLERATO

La importancia creciente que tienen los asuntos económicos en los distintos ámbitos de nuestra sociedad, y la forma tan directa en que nos afecta individual y colectivamente, plantean la necesidad de una formación específica que proporcione al alumnado las claves necesarias para comprender la Economía como aspecto básico de la realidad actual.

Se trata de impulsar y fomentar la cultura emprendedora de forma que el alumnado se prepare para adquirir un perfil emprendedor, innovador y creativo, independientemente del nivel máximo de estudios que alcance. Todo ello sin olvidar los aspectos más concretos relacionados con la posibilidad de creación de un negocio propio o de ser innovadores o "intraemprendedores" en su trabajo dentro de una organización.

La competencia "sentido de iniciativa emprendedora y espíritu emprendedor", asociada a esta materia, incide no solo en la pura actividad económica sino también en la contribución a la sociedad por parte de los individuos, de una inclusión social y el aseguramiento del bienestar de la comunidad.



Los contenidos generales que se tratarán en esta materia son los siguientes:

- El espíritu emprendedor
- El mercado laboral
- Organización empresarial
- Proyecto empresarial
- Financiación y fiscalidad
- Contabilidad
- Puesta en marcha de la empresa

ANATOMÍA APLICADA de 1º BACHILLERATO

ANATOMÍA APLICADA

¿QUÉ VEREMOS?

Profundizaremos cómo es y funciona el cuerpo humano con tareas prácticas, sencillas e interesantes.

