



Cómic

TIC IES Monterroso

José Luis Usero Vílchez

Free PowerPoint Templates - [prezentr.com](https://www.prezentr.com)



¿Qué es un comic?

- Serie o secuencia de viñetas que cuenta una historia.
- Es un medio expresivo en el que se combinan de manera integrada las imágenes fijas y el texto lingüístico.



¿Qué es una viñeta?

- Cada uno de los recuadros de una serie en la que con dibujos y texto se compone una historieta.



Etimología de la palabra cómic

- Préstamo del inglés comic y este del latín comicus . El término latino es préstamo del griego komikós, derivado de kômos ‘diversión, fiesta’.
- La palabra cómic viene de la voz inglesa *comic strips*, esas tiras cómicas



Primer cómic

- Biblia de Valislav publicada en el siglo XIV que tenía 747 ilustraciones del antiguo testamento.



Primer cómic comercial

- Primer comic salido al mercado
- 1895
- The Yellow Kid
- Crítica de la pobreza de las calles de las grandes ciudades ahogadas por la cultura consumista y materialista.



Primer cómic comercial



NEW YORK JOURNAL, SUNDAY, DECEMBER 20, 1896.

THE YELLOW KID'S GREAT FIGHT.

1
 Dere was joy down in McFadden's Flats.
 Dere wuz happiness, dat's right.
 Eer de nigger an' de Yeller Kid wuz goin' te have a fight;
 De bote of dem wuz foddler weights, de kid weighed 19 pounds,
 De nigger stripped at twenty, an' de fight wuz fer 10 rounds.
 De ring wuz in de court yard, an' all de mugs wuz dere.
 De Mullens an' de Doolans, an' say, de ring wuz square.

2
 Young Arter Moore were referee, dey had some guys to rub.
 Like Eddie Dep an' Fatty Lynch, from 5' New York Athletic Club.
 De time wuz called at 8 o'clock, de scrappers took dere place;
 De Yeller Kid den upper cut de coon right near his face;
 De coon let go his left and ketches de kid between de slats.
 An' let de sawdust outen him muss up de carpet mats.

3
 But den de kid cum up agin wit insulse fer to melt,
 He trun his right and smashed de coon a corker where he smelt;
 An' den dey clinched, de coon he ducked to butt de kid in two,
 When Hogan's goat jumps troo de ropes an' turns dat nigger blue.
 First he turns a somersault, den rights on his paws,
 Den he dislocated de bote of dat coon's jaws.

4
 Den he broke dat niggers wind, den he closed his peeps,
 Den de coon laid down an' took two or tree big sleeps.

5
 Den dat goat et all de wool right off dat niggers nut,
 Den he chucked him troo de ropes wit one small dinky butt.

6
 "DEN DE GOAT
 TOOK MY
 PART CAUSE
 I AM A KID"

"DEN DE GOAT
 PUT ON DE GLOVES SAYS HE, DEY'S NO ONE IN IT, BUTT;
 SO BRING DAT FITZ AN' CORBETT HERE; I'LL LICK 'EM IN A MINUTE!"
 JOE KERR.

"DEN DE KING
 CORBETT AND
 FITZ AN' I'LL
 FACE A FALL
 OUT OF EM"

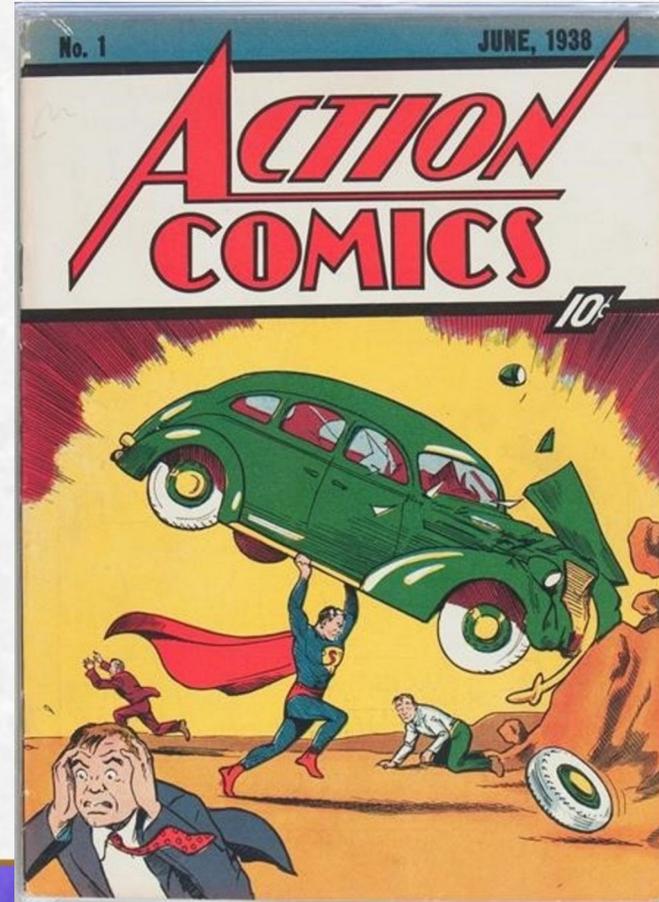
"YELLOW KID
 COPYRIGHTED 1896
 BY J. S. MORTEROSO"

CUT HERE



¿Quién lo inventó?

- Action Comics n.º 1
- Jerry Siegel y Joe Shuster (hombres)
- Abril de 1938



Cómics en blanco negro y en color

- Decisión del artista
- En mi época se imprimía en blanco y negro porque era más barato.



¿Un arte menor?

- 1º La arquitectura
- 2º La escultura
- 3º La pintura
- 4º La música
- 5º La danza
- 6º La poesía/literatura
- 7º El cine
- 8º La fotografía
- 9º Las Artes gráficas
- 10º Las Artes tecnológicas

- Es pintura
- Es literatura



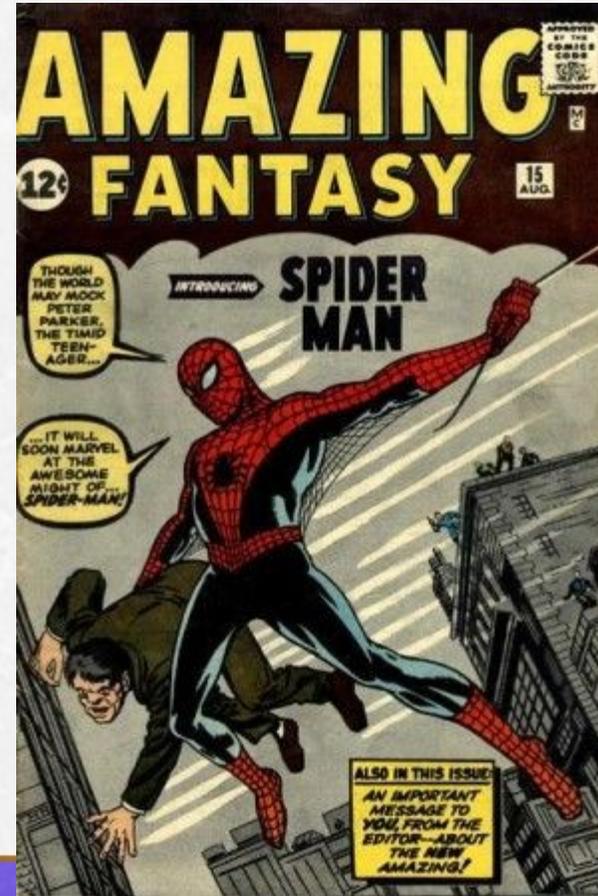
Cómic que leíste y no puedes olvidar



- No lo recuerdo. Debería ser algo como esto. Esas son portadas de la época.
- Observad: “Historias gráficas para adultos”

Primer cómic de Spider-Man

- Es el último número de Amazing Fantasy.
- Stan Lee, su creador, inventó algo para rellenar el último número.
- Su editor no confiaba para nada en el personaje ni la historia.
- <https://youtu.be/z8Mma9BLl6A>



¿Por qué el manga se lee al revés?

- El idioma japonés tradicional se escribe y lee de derecha a izquierda, así que los japoneses también hacen los cómics con este sentido de lectura. Para ellos es tan natural como para nosotros lo es hacerlo en el otro sentido.

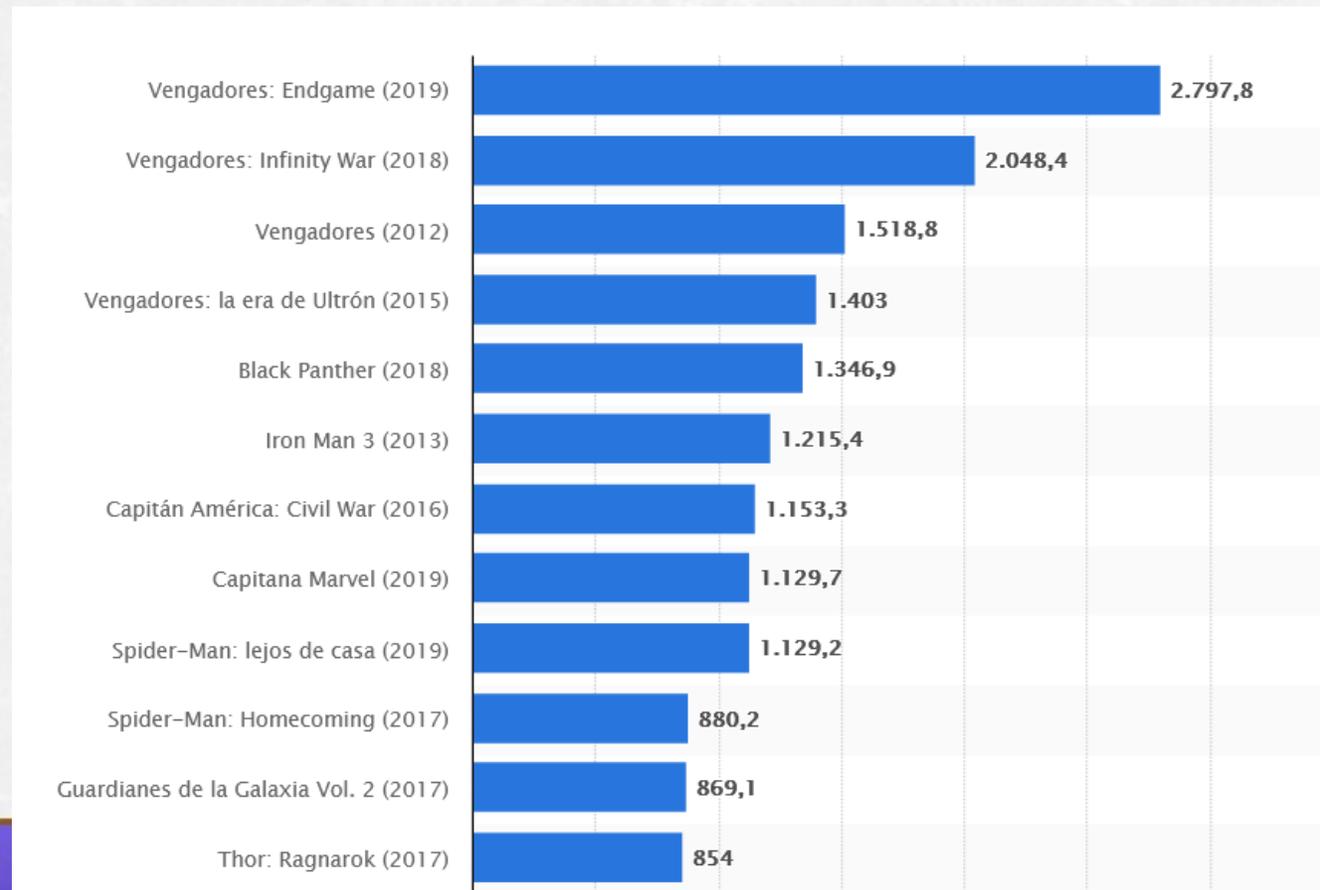


Spash page

- Es un dibujo en una doble página, normalmente con varias acciones y muy espectacular.



Éxito de las películas basadas en superhéroes



Capitán América

- Steve Rogers
- Soldado americano
- Congelado tras la Segunda Guerra Mundial, despierta en nuestra época.
- Enclenque y débil, es inyectado con el suero del supersoldado y tiene superfuerza y agilidad.



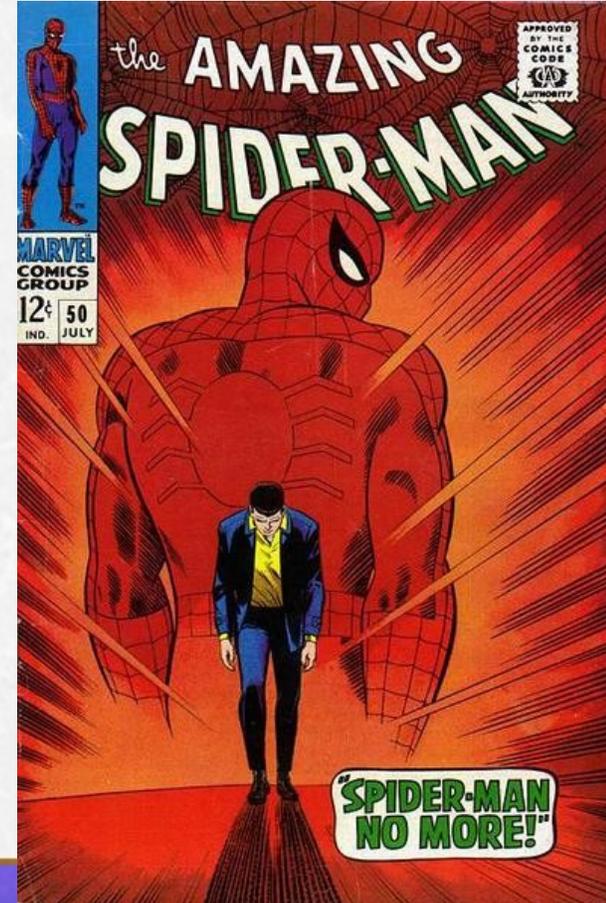
Capitán América

- Steve Rogers
- Soldado americano
- Congelado tras la Segunda Guerra Mundial, despierta en nuestra época.
- Enclenque y débil, es inyectado con el suero del supersoldado y tiene superfuerza y agilidad.



Spider-man

- Peter Parker
- Estudiante de instituto
- Tímido y débil
- Le pica una araña radioactiva y toma sus poderes
- Un ladrón mata a su tío Ben después de que él se negara a usar sus poderes para atraparlo.



Hulk

- Bruce Banner
- Físico nuclear
- Sale a proteger a un muchacho de una explosión nuclear y es bañado por rayos gamma.
- Desde entonces, cuando se pone nervioso se convierte en Hulk.



Doctor Extraño

- Steven Strange
- El mejor cirujano del mundo pero cínico y chulo
- Pierde la pericia en sus manos tras un accidente de coche
- Se convierte en el Hechicero Supremo, un mago superpoderoso



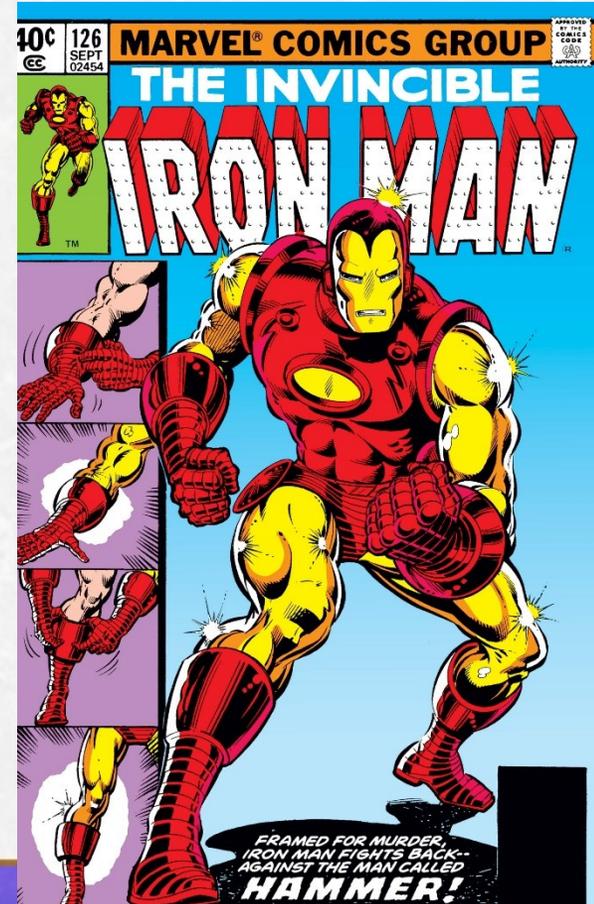
Daredevil

- Matt Murdock
- Abogado
- De pequeño, le caen elementos químicos en los ojos y pierde la vista, pero esos mismos elementos hacen que desarrolle todos los otros sentidos (radar).



Iron Man

- Tony Stark
- Magnate de la industria de armas.
- Tras un accidente un trozo de metal se queda en su cuerpo cerca del corazón.
- Tiene que crear un traje que lo estabilice para no morir.
- Se da cuenta del año que hacen las armas que crea y las usa para el bien.



Vengadores

- Iron Man
- Hulk
- Thor
- Viuda Negra
- Ojo de Halcón
- Capitán América



¿Por qué tienen éxito los superhéroes de Marvel?



- Siempre hacen el bien.
- Son humanos (no tanto los de DC).
- Tienen problemas.
- Luchan y no se rinden ante las dificultades.



Stan Lee

- Creador de muchos de los personajes de Marvel.
- Su visión era motivar a los lectores para que fueran la mejor versión de sí mismos.



Tabla de superhéroes sin superpoderes

| Nombre real | Superhéroe | Profesión |
|-----------------|-----------------|------------------------|
| Peter Parker | Spider-man | Químico, ingeniero |
| Tony Stark | Iron Man | Ingeniero |
| Steve Rogers | Capitán América | Soldado |
| Stephen Strange | Doctor Extraño | Cirujano |
| Matt Murdock | Daredevil | Abogado de los débiles |
| Bruce Banner | Hulk | Físico Nuclear |
| Henry Pym | Ant Man | Físico e ingeniero |
| | | |

El viaje del héroe (y la heroína)

- El camino del héroe es una estructura narrativa muy usada.



Wonder Woman

- Es una princesa guerrera de las Amazonas, pueblo ficticio basado en el de las amazonas de la mitología griega.



Violencia en superhéroes

- La vida real no es así
- Son fuegos artificiales, puro espectáculo.
- Lo verdaderamente importante es el bien que hacen.
- Lo único importante es llevarle los huevos a la tía May.
- <https://www.youtube.com/watch?v=W4fw0obEasg>

Marvel vs DC

- DC tiene a personajes como Superman, Batman y Wonder Woman.
- Siempre han estado en pugna por ser el líder del mercado de cómics.
- Y ahora también de películas.
- Esta competitividad ha hecho que suba la calidad de los productos (casi siempre).



Batman

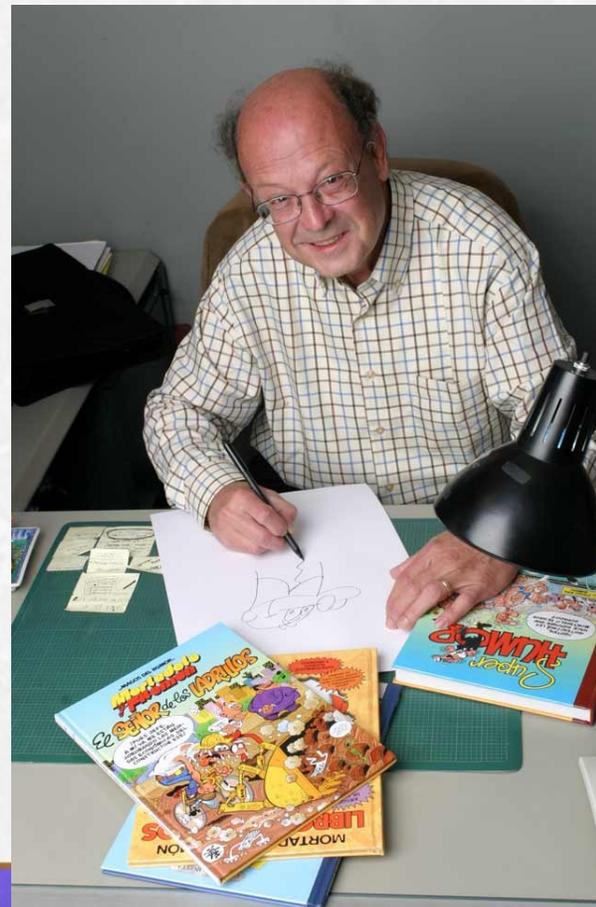


AVENGERS

MARVEL

Còmics españoles: Ibanez

- Francisco Ibanez Talavera (Barcelona, 15 de marzo de 1936) es un historietista español, perteneciente a la segunda generación o generación del 57 de la Escuela Bruguera



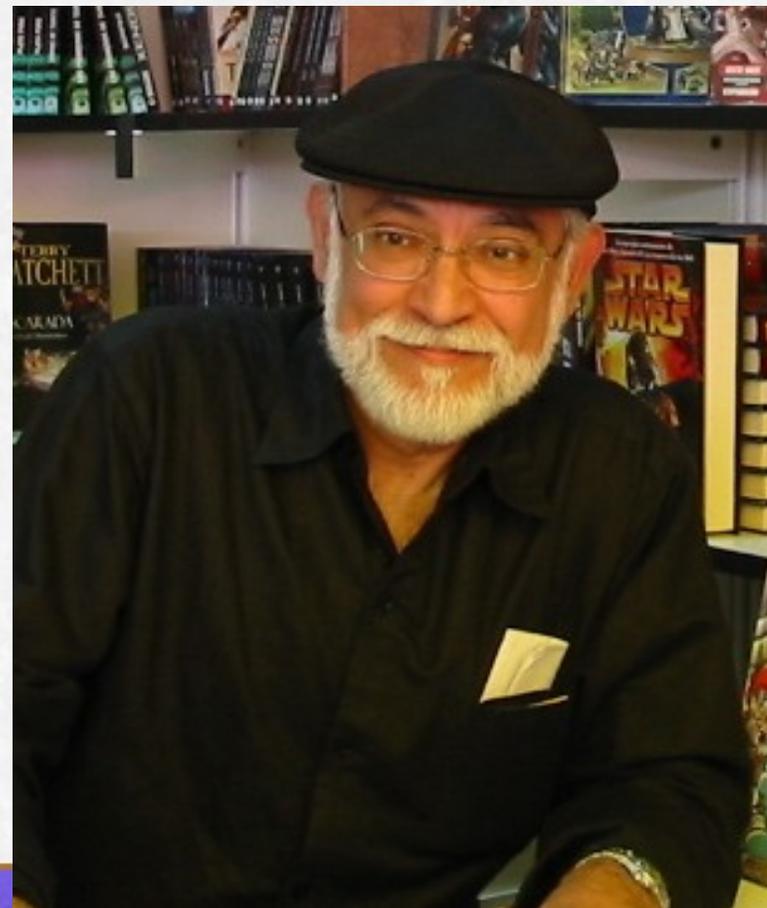
Cómics de Ibañez y Editorial Bruguera

- Mortadelo y Filemón, agentes de la TIA, una suerte de James Bonds patrios.



Cómics españoles: Jan y su Superlópez

- Jan: Juan López Fernández, más conocido como Jan



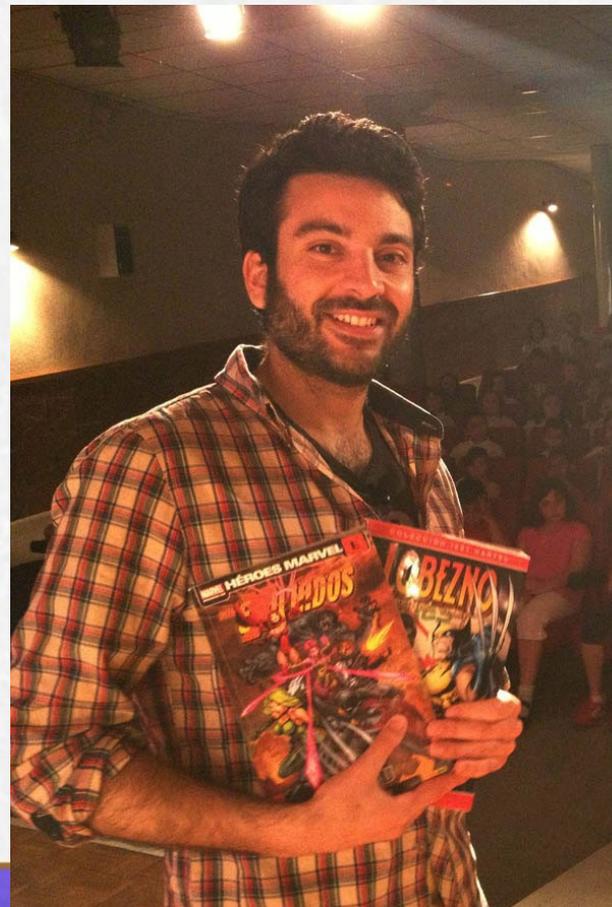
Cómics españoles: Jan y su Superlópez

- Superlópez es un Superman castizo y extraordinariamente divertido. Fue interpretado por el actor malagueño Dani Rovira.



Dibujantes españoles: Salva Espín

- Ilustrador y diseñador de cómics.
- Es Licenciado de Bellas Artes, en la especialidad de Animación.



Salva Espín a dibujado a... Deadpool (no veáis la película, es para mayores)

- El Increíble Hulk
- Spider-Man
- Lobezno
- Capitán América
- La Patrulla X
- Deadpool



Origen de la palabra manga

- Manga (kanji: 漫画 ; hiragana: まんが ; katakana: マンガ?) es la palabra japonesa para designar las historietas en general.
- [Hokusai Katsushika](#), un representante del [ukiyo-e](#), acuñó el término *manga* combinando los *kanji* correspondientes a *informal* (漫 *man*) y *dibujo* (画 *ga*). Se traduce, literalmente, como «dibujos caprichosos» o «garabatos».



¿Quién creó el manga?

- Osamu Tezuka (手塚 治虫
Tezuka Osamu?, Toyonaka,
Osaka, Japón, 3 de
noviembre de 1928 - Tokio,
Japón 9 de febrero de 1989)
fue un mangaka y animador
japonés, conocido
popularmente en su país
como «el dios del manga»



Películas

- Capitán América
- Spider-de Raimi
- Doctor Strange
- Avengers
- Age of Ultron
- Infinity war
- Endgame

